



湖州师范学院  
HUZHOU TEACHERS COLLEGE

# 图书馆与读者

王增法  
题

2014年第2期 (总第30期)

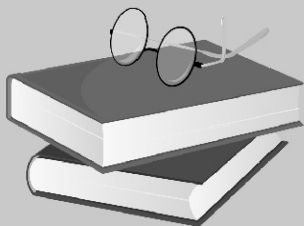
湖州师院内准第007号



湖州师范学院图书馆 主办

图书馆与读者 季刊

内部刊物·赠阅交流



2014年第2期  
(总第30期)

刊名题字:王增清

顾问:黄建平

主编:龚景兴

副主编:洪拓夷 黄翠红

本期编委:

吕元康 王应华 陈远方

周 频 祝玉芳

主 办: 湖州师范学院图书馆

地 址: 湖州市学士路1号

电 话: 0572-2321289

E-mail: tsgydz@hutc. zj. cn

# 目 录



## ■ 刊首语

## ■ 读书月活动专题

读书 爱书 共建书香校园

- 湖州师范学院第九届暨求真学院第五届读书月简介 ..... 2
- 湖州师范学院第九届暨求真学院第五届读书月活动安排 ..... 3
- 校第九届暨求真学院第五届读书月拉开帷幕 ..... 4
- 著名填词人林夕与师生畅聊“看书好似游戏一场” ..... 5
- 葛剑雄做客胡瑗大讲堂 畅谈中国教育制度下的成才之路... 6
- “我心中的大学梦”主题演讲比赛初赛精彩上演 ..... 7
- “读书 成长 梦想”主题图书网络推荐 ..... 7
- 图书馆推出“超星移动图书馆”服务 ..... 8
- 读书月“移动阅读之星”评选结果公示 ..... 8
- 关于“移动图书馆——让资源在我的手中”征文获奖结果公示 9
- 图书馆举办“馆员与读者面对面”座谈会 ..... 10
- 图书馆举办学生“一日馆员”体验活动 ..... 11
- 我校图书馆第一个图书、杂志漂流站正式启动 ..... 12
- 图书馆馆藏介绍及数字资源讲座 ..... 12
- 我校图书馆为农家书屋赠送书籍 ..... 13
- 湖州市文化界老前辈来图书馆座谈指导 ..... 13
- 校第九届暨求真学院第五届读书月活动圆满闭幕 ..... 14
- “移动图书馆——让资源在我的手中”获奖征文 ..... 15
- 2014年读书月好书网络推荐 ..... 26

## ■ 图书馆动态

- 图书馆党总支召开学习习近平总书记兰考讲话精神专题会议41
- 我校召开2014年图书情报委员会工作会议 ..... 41
- 我馆被授予湖州市中小学社会实践基地 ..... 42

## ■ 他山之石

- 高校图书馆“图书漂流”发展模式与策略研究 ..... 43
- 图书漂流可持续发展与自组织管理机制探究  
——以浦东图书馆“爱心图书漂流”活动为案例 ..... 48
- 高校图书馆开展“图书漂流”活动的意义和途径 ..... 52



## 刊首语



# 读书

## ——现代人应有的生活方式

政治学院：陈维杰

一个现代人应该是一个以现代生活方式生活在现代社会的人，其中，读书就是现代人应有的生活方式。早在20世纪70年代，联合国教科文组织提出构建“阅读社会”，使读书融入人们日常生活，成为其中不可或缺一部分。让阅读成为现代人高雅生活方式，绝非开卷有益，只有当人们抱有极大热情，持续阅读那些好书，即教人向善、给人力量的“正能量”书，这才是值得推崇的生活方式。

读书——表征国家社会软实力。今年的世界读书日已经远去，但围绕中国人超低阅读率与文明古国声望相去甚远的议论和思考仍在进行。三年前，日本人大前研一在其著作中断言：一个人均每天读书不足15分钟的中国，绝对是典型的“低智商社会”，未来毫无希望成为发达国家。结论虽然武断，确实值得反思。苏联解体之初，国家经济一落千丈，人们生活困顿万分，但是无论在地铁、公交车上，还是在排队等待购买面包的人群中，静心读书的人，随处可见。读书，读好书是他们的生活方式，不由得我们不肃然起敬。中国人要让其他各国人敬佩有加，国人应该把读书、读好书作为自身高尚的生活方式。崇尚知识，热爱读书，是地球人的共同价值取向。

读书——营造家庭教育好氛围。“家风”必定成为2014年媒体热词之一。家风的优劣直接关系到家庭教育的成败。中国传统历来推崇书香门第，羡慕一个爱好读书的家庭氛围。阅读成为一种家风，可以为下一代提供潜移默化的健康成长环境。记得知名学者周国平曾说过：想让自己的子女喜爱读书，其实很简单，仅需两条：一是家里要有比较多的藏书；二是父母要有每天阅读的习惯。能意识到这一点的并非只有大家人物，多年前我的一位同事也表达过同样观点：通常教师家的子女在读书问题上不会让父母过多操心，很可能的原因是，孩子懂事伊始，整天看见的就是父母亲忙着看书、备课。在孩子解读的世界，读书是每个人日常生活必须要做的一件事，人就是如此生活着，阅读便自然而然。

读书——提高个人发展成长力。个人发展空间大小取决于自身成长力强弱。读书是阅读者与作者精神交流的过程，是阅读者获得成长力的基本途径。读书可以增强我们的技能，获得事业成长；读书可以拓展我们的视界，获得能力成长；读书可以滋润我们的心灵，获得精神成长；读书可以提升我们的素养，获得品质成长。古人早就说过：腹有诗书气自华。小时候，每当我做错事，妈妈常会责备我：书都读到哪儿去了？这句话使我倍感压力，只有更加勤奋去读书，努力提高和发展自己。我体会：教师要教好书，首先要读好书，以读书为生活内容和生活方式。大学生群体的独特标示在于有终身学习观念，有喜爱读书习惯！

我崇尚把读书、读好书作为一种生活方式，这才与现时代相“搭”。

读书月活动专题

# 读书 爱书

## 共建书香校园

### ——湖州师范学院第九届暨求真学院第五届读书月简介

为了进一步在全校倡导“读书、爱书”的文明风尚，培养师生崇尚阅读、自觉阅读的良好习惯，丰富、提升校园文化的内涵和品味。校党委宣传部主办、团委和图书馆共同承办了湖州师范学院第九届暨求真学院第五届读书月活动。本届读书月活动以“读书、爱书，共建书香校园”为主题，开展了名家讲座、演讲比赛、征文比赛、移动图书馆启动、一日馆员体验活动、创建图书、杂志漂流站等十六项活动，自4月23日始，历时1个月。本届读书月活动的特点如下：

#### 一、领导高度重视，确保活动有序开展

本届读书月活动得到了学校领导的高度重视以及学校有关职能部门的大力支持，与往年不同，今年读书月活动由校党委宣传部主办，团委和图书馆共同承办，层次、规模和影响进一步提升。在党委宣传部的指导下，图书馆和团委精心筹办，负责人多次沟通，经过多次修改，制定切实可行的活动方案；活动开展过程中协力合作，周密部署、细化分工，明确责任，确保了本届读书月的深入、有效、有序开展。

#### 二、多途径、全方位宣传，营造良好的读书氛围

本届读书月积极发挥了校团委学生会组织和图书馆读者协会的力量，通过在校园网、图书馆主页等发布通知；制作节目单、宣传册，并在三个校区宣传栏、图书馆墙面悬挂喷绘；在各个食堂宣传栏张贴海报；利用校微博、团委微博、微信、湖州电台等多途径、全方位对读书月活动进行宣传 and 报道，从而为读书月活动营造了浓郁的读书氛围。

#### 三、活动参与、辐射面广，发挥高校的引领作用

本届读书月与往年相比，活动参与面广、参加人数多。今年十四个学院的学生都参与到读书月活动中，据不完全统计，参与整个读书月活动的师生5000余人，比往年增加了3倍多。不仅全校师生积极参与了各项活动，而且由校内向校外延伸，通过邀请市民参观高校图书馆，送书到农家书屋活动，活动得到湖州电视台的关注和报道，把影响和辐射面扩大到全市民众中去，充分发挥了高校在社会主义文化建设中的引领作用。

#### 四、活动内容多、精彩纷呈，丰富师生阅读内涵

本届读书月活动围绕“主题阅读”、“移动阅读”、“文明阅读”、“开放阅读”四个主题开展系列活动，每个主题有四个项目，内容丰富，形式多样，深受广大师生欢迎。

具体活动我们将在下面做详细介绍。



# 湖州师范学院第九届暨求真学院第五届 读书月活动安排

## 开幕式

读书月开幕式暨超星移动图书馆启动仪式

时间：4月23日 下午13:00

地点：图书馆门前

## 主题阅读活动

1、读书时游戏，游戏时读书——我的读书游戏（胡瑗大讲堂之一）

主讲：林夕

时间：4月18日

地点：大学生活动中心梦想剧场

2、“我心中的大学梦”主题演讲比赛——初赛

时间：5月16日

地点：7-203报告厅

3、“读书 成长 梦想”主题书籍网络推荐

时间：4月23日-4月30日

地点：网络

4、畅谈中国教育制度下的成才之路（胡瑗大讲堂之一）

主讲人：葛剑雄

时间：5月19日

地点：大学生活动中心梦想剧场

## 移动阅读活动

1、数字资源推广讲座超星移动图书馆

时间：4月23日

地点：图书馆410会议室

2、“移动图书馆——让资源在您的手中”注册抽奖活动

时间：4月23日

地点：图书馆410会议室

3、“移动阅读之星”评选活动

时间：5月20日

地点：图书馆办公室

4、“移动图书馆——让资源在您的手中”征文比赛

时间：5月20日

地点：图书馆302室

## 文明阅读活动

1、“读书爱书，文明阅读”主题图片展

时间：4月23日-5月10日

地点：图书馆二楼

2、馆员与读者面对面

时间：5月14日

地点：图书馆410会议室

3、馆员和读者现场修补污损图书活动

时间：5月14日

地点：图书馆二楼

4、“学生一日馆员”体验活动

时间：5月21日

地点：图书馆二楼借还处

## 开放阅读活动

1、图书馆馆藏介绍及数字资源讲座

时间：4-6月

地点：图书馆410会议室

2、高校图书馆开放日市民进高校图书馆

时间：4月21日

地点：图书馆

3、服务地方，携手公共图书馆，共建湖州“农家书屋”

时间：5月19日

地点：吴兴区

4、创建“图书、杂志漂流站”

时间：5月19日

地点：图书馆二楼

## 闭幕式

“我心中的大学梦”演讲比赛决赛暨读书月闭幕式

时间：5月27日

地点：音乐厅

# 校第九届暨求真学院第五届读书月

## 拉开帷幕

在第十九个世界读书日来临之际，4月23日，校第九届暨求真学院第五届读书月开幕式在沈左尧图书馆前举行。副校长黄建平，北京超星公司副总经理张龙岐，湖州市图书馆馆长胡荻出席，宣传部、教务处、学生处、团委、图书馆负责人和300多名师生代表参加了此次开幕式。



黄建平在开幕式上与在场师生共话读书文化，阐述了读书文化对高校社会主义文化建设，高校学习氛围的形成和大学生价值观的建设起到的重大作用，希望广大师生以读书月系列活动为契机，珍惜点滴时间好读书、读好书、会读书，做一个快乐幸福的读书人，让爱读书的风尚成为我校的一道亮丽而永恒的风景线。



开幕式上，与会嘉宾共同开启了湖州师范

学院移动图书馆。随后举办的“读书爱书，文明阅读”主题图片展、数字资源推广讲座——超星移动图书馆、“移动图书馆——让资源在您的手中”注册抽奖活动等，吸引了众多师生参加。



据悉，本届读书月以“读书 爱书 共建书香校园”为主题，由校党委宣传部主办，团委和图书馆共同承办，将围绕“主题阅读”、“移动阅读”、“文明阅读”、“开放阅读”四个篇章开展系列活动。本次活动内容丰富多样，既有名家名人的精彩讲座、大学生演讲比赛和征文比赛等，又有紧扣时代脉搏的移动阅读、数字阅读等，还将由校内向校外延伸，推出送书到农家书屋等活动。

学生记者：王小雨 何逸涵



# 主题阅读活动

## 著名填词人林夕与师生畅聊“看书好似游戏一场”

“我一有空就想看书，就像我一听到音乐就想填词。”林夕是个对看书极为痴迷的词人。4月18日晚，华语乐坛殿堂级填词人林夕做客胡媛大讲堂，为大家带来“读书时游戏 游戏时读书——我的阅读游戏”讲座，和大家一起畅聊读书与游戏。

林夕对书的涉猎范围非常的广泛，交谈中历史人物、事件信手拈来。他认为历史是有趣的，只要用另一个态度看，就不枯燥。历史类的书也可以自己玩转，比如用对比的方式把中国历史与英国、俄国、法国比较，可以得出不同的奇妙结论。



“我们玩阅读游戏，通过读书了解人性，这种感受与其他娱乐行为很不一样。”林夕列举金庸小说《射雕英雄传》和张爱玲《半生缘》里的片段，并将影视作品与小说相比较。尽管影视作品用全方位实体的呈现方式，却远没有文字有魅力。文字对读者想象力的刺激感，即使是再优秀的演员，也无法用表情、眼神演绎出来。

谈及读书的方式，林夕与我们分享了读《心经》的过程。“在看一本正书的时候，也



要将一些与它相关的书摆在面前，同时去读。”而且不仅仅只看大师们的品读成果，还要再看看平民百姓对这类著作的看法。因为从不同的人身上，可以看到不同的情感表达。

讲座的最后，林夕提醒我们不要忘记看书的初衷，要怀着满满的兴趣，跟古今能人做朋友，不求面对面，只要精神上交互就好。林夕表示，不要带着功利性去读书，不然就不是游戏了。

在提问互动环节上，台下举手如林，对于粉丝问及他对《百年孤独》的看法时，林夕对这部小说给予了高度的评价：“宁可看这样的好书三遍，也不要看欺世盗名的书一页。”同时他也应同学要求推荐了些民国时期的优秀作品。

活动中，我校校园歌手还带来一曲曲耳熟能详的由林夕作词的歌曲，现场掌声雷动、高潮迭起。

讲座结束后，我校师生还在学校官方微博等网络平台纷纷表达听完林夕讲座后的感受。

学生记者：王佳怡 张宁宁  
摄影：马晓 倪程

## 葛剑雄做客胡瑗大讲堂

### 畅谈中国教育制度下的成才之路

5月19日晚，中国当代著名历史地理学者、历史学家葛剑雄做客胡瑗大讲堂，风趣睿智地与师生共话“中国教育制度下的成才之路”。

#### 中国的教育问题还是教育的中国问题

“中国的教育已不再仅仅是学校、学生、老师、家长或者教育主管部门的事，而是全国人民的事了。中国的教育问题已成为教育的中国问题。”一开场葛老师就提出了他关于中国教育的问题独特观点。

“重视教育、重视孩子上学”，韩国不惜出动军力的全民高考、日本过年神庙祈福进名校，在这一点上中国和许多东南亚国家相同，只是中国的教育压力最为严重并具有特殊性。他以大胆的预言——“如果中国现状不改变，下一步将成为世界上胎教最发达的国家，再下一步基因配对”调侃了中国教育竞争压力越来越低龄化、“不输在起跑线上”的特殊现象。

中国教育里有“不上大学没有出路”的无奈，有家长对中国义务教育资源分配不平衡的埋怨，“那么中国教育问题究竟在哪里？PISA测试中上海两次排名第一，英国甚至派代表团来考察、聘请中国数学教师。中国教育本身并不太差，真正的问题在社会。”

#### 珍惜机遇 随时为机遇准备条件

“多给一点钱，多办一些学校，例如样板学校和多造一些大学并不能解决现在教育的主要问题。”葛剑雄教授从教育现状出发，“这就要求我们自己选择正确的成才之路，自己确定自己的人生方向。”现场，葛教授对比了古今机遇差异，分享了自己经历的“1977年恢复高考和‘不拘一格降人才’”两个机遇，鼓励青年人在更好地机遇环境面前认清形势、把握机会。



#### 成才不只是学业、能力和技术

“一个人的成功是多方面的，不仅仅是绩点、获奖、上名校，我也认识很多人，他们有的是科学院院士，有的是社会名流，是否他们每个人都拥有幸福了？是否他们每一个人都感到成功了？”葛老师的问题引起所有人的思考。“有的人事业成功，却英年早逝或家庭破裂；有的人虽然事业落后，但仍然很幸福。”一个人应当是完整的，他说，成才不只学业、能力、技术水平，还要学会做人、增加社会经验、有自己的社会责任、处理好人际关系、拥有和谐的家庭，在各方面做好准备的同时还要懂得应该以一个怎样的标准来衡量自己，以什么样的标准来衡量属于自己的成功和幸福。

互动环节中，针对同学对“近代著名教育家稀少而民国教育家灿若星辰”这种观点的疑惑，葛剑雄教授直率地表达了对该观点的不赞成，并告诫同学凡事不能只看片面、将历史和现代简单地作比较。

最后，葛教授总结：“总而言之，要看清中国教育这个状况，不要盲目跟随‘只有上大学、名校才有出路’的潮流。现在国家对教育体制也正在改革当中，我们要认识形势，抓住改革的机遇，充分发挥自己的长处、克服自己的短处。”他也表达了对师生们美好的祝愿。

学生记者：李秀群 施远宁





## “我心中的大学梦”

### 主题演讲比赛初赛精彩上演

5月16日晚上6点30分，我校第九届暨求真学院第五届读书月活动之二——“我心中的大学梦”主题演讲比赛初赛在7-203报告厅精彩上演。本次活动由党委宣传部主办，校团委和图书馆承办。经过14个二级学院的推荐，27名优秀选手和在场的观众一同分享了关于他们的青春梦，大学梦。

比赛主要围绕“我心中的大学梦”这一主题，选手们以激情昂扬的姿态畅想自己的大学梦，表达对学校建成为湖州大学的憧憬，也有向我们娓娓道来一个个发生在身边的关于梦想的故事。“我的梦想是用相机记录师院的点点滴滴，让梦在相片中摇曳生辉。”来自艺术学院的倪程在他追逐大学梦的路上这样说道；刘静怡在表达心中的大学梦时说：“我相信终有一天自己能优美地旋转”，即使逐梦路上很艰辛，但是有梦就要去追寻。“建设湖州大学是湖师院人的梦想，践行明德达用的校训，作为湖师院的学子要为建设湖州大学而不断奋斗”，大学梦少不了大学，郑培毅表达的心中大学梦展现了对学校建设的美好蓝图，让我们看到了作为当代大学生的责任与梦想。

选手演讲结束后，文学院施伟伟老师对比赛选手的表现进行了精彩点评，她指出：



“选手能够很好地从身边的实例出发，注重与观众的互动，姿态自然得体，演讲很是精彩，但大家今后要注意演讲是演和讲的结合，不仅要讲，还要注意肢体动作的配合”。同时，施老师真诚希望大家把握好青春大好时光，用行动来实现自己的梦想。

经过近三个小时的激烈角逐，五位评委分别从仪表形象、演讲内容、语言艺术以及演讲效果等方面对选手们的全场表现做出评价，来自社会发展与管理学院的党娇等十位同学晋级决赛。

据悉，十位晋级的选手将在5月27日在音乐厅继续畅想属于他们的青春，他们的梦想，经过初赛历练，相信在接下来的决赛中一定会有更好的表现。

学生记者：赵晓潇

## “读书 成长 梦想”主题图书网络推荐

在湖州师范学院第九届暨求真学院第五届读书月之际，为了引导广大学生多读书，读好书的读书习惯，特推出图书网络推荐活动，主要围绕读书 成长 梦想主题推出44本书籍，从书名、作者、索书号、内容简介四个方面介绍，以精美的电子书形式呈现给大家，我们将在学校微博、图书馆主页、微信以及团委微博、微信上发布，请大家关注。

备注：具体推介书目我们将在下面的小栏目“2014年读书月好书网络推荐”中向大家展示。

# 移动阅读活动

## 图书馆推出“超星移动图书馆”服务

4月23日，作为读书月系列活动之一的“数字资源推广讲座超星移动图书馆”活动在图书馆举行。北京超星公司徐鸽老师应邀做了题为“移动图书馆——移动互联网时代的图书馆创新服务”主题讲座。

讲座向广大读者介绍了移动图书馆的使用方法，详细讲解了移动图书馆的注册、个人图书借阅信息查询、馆藏图书预约、续借及催还；在线各种文献信息资源的查阅、下载；报纸、学术视频、有声读物及流行杂志的移动阅读以及轻松“扫一扫”，免费将图书馆搬回家电子书借阅机的使用等。讲座结束后，大家纷纷表示，移动图书馆着实为广大师生的学习和研究提供了实用、便捷的服务。为鼓励广大师生使用移动图书馆，充分享受图书馆服务，随即进行了“移动图书馆——让资源在您手中”注册抽奖活动。

据悉，超星移动图书馆 (<http://hutc.superlib.com>) 已在我校正式开通使用，广大师生读者可以通过智能手机或平板电脑访问移动图书馆，享受全新的图书馆资源服务。



学生记者：王小雨 何逸涵

## 读书月“移动阅读之星”评选结果公示

为进一步在广大师生中推广超星移动图书馆，在湖州师范学院第九届暨求真学院第五届读书月中推出的“移动阅读”之星评选活动，截止5月20日已圆满结束，以2013年移动图书馆试用开通以来至2014年5月20日，读者登录使用次数、下载图书量及学院所反映的该学生的平时学习成绩、获奖情况和日常表现，由图书馆考核组综合评出10名“移动阅读之星”。现予以公示，名单如下：

文学院：高佳楠 徐宁遥 王丽芳      信息工程学院：李靖 陈涛 吴子川  
医学院：朱果俊 何萍萍              求真基础部：许钦莹 廖吉发

通讯员：叶见春



# 关于“移动图书馆——让资源在我的手中” 征文获奖结果公示

为了让广大师生享受到更多、更好、更便捷的服务，学校已正式开通超星移动图书馆。为积极推动读者参与“移动阅读”系列活动，分享您注册和使用“移动图书馆”的亲身感受和体会，在湖州师范学院第九届暨求真学院第五届读书月活动中举办的“移动图书馆让资源在我的手中”征文活动已圆满完成，此次征文活动从4月23日开始到5月20日截稿，得到学校各部门、各学院师生的大力支持和积极参与。本着公平、公正的原则，来稿经过初选、专家评审两个环节，共评出一等奖1名，二等3名，三等奖5名，优秀奖12名，现将结果公布如下：

## 一等奖

教师教育学院 郑夏薇 《云端的书城》

## 二等奖

教师教育学院 陈茜茜 《漫卷诗书喜欲狂》  
文学院 屠喆羽 《移动图书馆口袋里的阅读资源》  
徐妮艺 《爱不释手的你》

## 三等奖

社会发展与管理学院 许一玮 《时尚之阅》  
文学院 张妙雯 《指尖青春，随“机”飞扬》  
赵晓潇 《带着书香去旅行》  
医学院 杨晨斌 《移动图书馆我的使用与见解》  
工学院 徐权辉 《凉夏，书伴我心》

## 优秀奖（12人）：

教师教育学院 林雅莉 《移动图书馆，新体验，心体验》  
文学院 王丽芳 《富跟贫》  
王凤婷 《移动图书馆梦想在此起航》  
外国语学院 徐婷 《读书》  
理学院 叶如梭 《那些年我们一起追过的移动图书馆》  
信息工程学院 林元斌 《与图书馆的“情缘”》  
工学院 徐立平 《移动图书馆——让梦想在指尖飞翔》  
徐小凤 《便携图书馆，让资源玩转指尖》  
虞焰军 《移动图书，青春飞扬》  
陈安 《移动图书馆便利你我他》  
李晨诚 《移动阅读改变生活》  
柳梅 《欣喜现在所拥有的》

备注：获得一、二、三等奖的征文将在下面的小栏目“‘移动图书馆——让资源在我的手中’获奖征文”中呈现。

咨询服务中心

# 文明阅读活动

## 图书馆举办“馆员与读者面对面”座谈会

为深入了解读者需求，倾听读者心声，增进图书馆与读者之间的沟通与联系，图书馆于5月14日下午举办了一场别开生面的“馆员与读者面对面”座谈会，图书馆负责人、部主任、学生代表、读者协会成员、学生督查队成员以及志愿者共120余人参加了座谈。

### “清理，提醒，说得容易做着难”

学生长时间占座、占存包柜、大声朗读等不文明现象，影响其他同学学习。针对这些问题，图书馆工作人员表示，图书馆希望既为大家提供方便又要兼顾公平，坚持每日清理和提醒还是不能杜绝存包柜不当占用和同学大声朗读等现象，我们也正在努力寻找一种长效机制，能让大家公平地使用图书馆的公共资源。同学们纷纷建言献策，希望能通过建立座位管理系统来纠正部分同学长期占座的习惯，还可以通过划分区域来满足那些偏爱朗读学习的学生。

### “宣传，建设，扩大用户靠网络”

提及图书馆，大多数同学往往就只会想到其可以用来借阅图书这一功能，却并没有很好地去了解图书馆高效优质的资源服务系统。“我校的图书馆有着丰富的馆藏资源和先进的检索技术，而这些庞大的电子信息资源不为同学们熟知，其主要原因是公众平台没有很好地发挥作用，所以下一步我们应该重点进行资源的推介和使用指导，那关键将落在网络服务方面上了。”技术部沈宏良老师解释道。

### “爱书，护书，发放号牌保安全”

书本乱放，书籍污损，学生财物没有保障，这些问题不仅让老师、志愿者们的工作难以开展，更是让图书馆工作人员头痛不已。读协代表提出可行建议，“可以告诫学生来图书馆读书时读完放回原处，如果不能及时放回，可以放在特定的书车内，由工作人员放回，这样就能够减少馆内图书乱放的现象。相关工作人员在学生归还图书时要尽可能详细地查看书中有无乱涂乱改的痕迹，从而保持图书的整洁。

在学生财物方面，教师教育学院梁恬玥同学建议为学生笔记本电脑设置号码牌，持号码牌才能将电脑带走，这样能极大地改善学生贵重财物丢失的现象。此语一出，大家立即都为这个建议叫好。图书馆工作人员表示将会尽快把该建议落实到管理措施当中去。

### “环境，氛围，新馆的‘空间概念’”

对于大家期待已久的新馆，龚景兴馆长为大家作了详细解答。“新馆的文化建设，提倡的是一种‘空间概念’。比如，它第一层利用了家居式’的环境建设来打造温馨借阅室；二层可以是信息共享空间；三层是文化交流空间；四层是开放式学习空间；五层是研究学习空间。虽然现在只是一



些设想，但本质上还是希望给大家提供一个方便又人性化的空间，帮助大家更好地学习。如果条件允许，我们也希望能建造一个能供大家休闲学习的图书馆。”馆长的一番话，博得大家阵阵掌声。

最后，龚景兴馆长对整个活动作了总结。他表示图书馆会认真梳理和分类大家反映的问题，并尽快落在实处，同时将加强图书馆业务管理，继续推行“读者第一、服务至上”的理念。加强对内对外协调，为图书馆建设与发展争取更多资源，为同学们提供更多更好的服务。加强图书馆与同学之间的沟通，建立更好的学习交流的平台。他希望同学们能积极反映图书馆工作的不足，继续关注和关心图书馆的发展，为新馆建设献计献策。

会后，同学们还到图书馆二楼大厅参加了读书月系列活动之“破损图书现场修补活动”。

座谈会的召开促进了图书馆与读者之间的交流，搭建了“管理者”和“使用者”沟通的平台，为图书馆做好服务工作发挥积极作用。



学生记者：王小雨

## 图书馆举办学生“一日馆员”体验活动

为了提高服务质量，本着与读者的相互沟通和理解；共创舒适、文明阅读环境，5月21日图书馆举办了以“体验馆员工作，锻炼意志品质”为主题的“一日馆员”活动，流通部部分馆员及12名读者协会会员参加。

活动内容主要是学生体验图书借还、书库管理及处理读者实务等工作，同学们事先预设了许多图书馆服务过程中碰到的常见问题，通过角色互换，彼此提问，每个问题都处理得有板有眼，极其认真，通过体验同学们体会到了读者每借一本书的背后有图书馆馆员的艰辛付出及学校的巨额投入，体会到了在争做文明读者，共创舒适、文明阅读环境过程中自己所肩负的责任。

活动最后，在服务部主任的陪同下，同学们参观了咨询服务中心、技术部、采编部等图书馆主要业务部门，进一步了解了图书

馆的业务流程，通过各部门主任的介绍，同学们惊喜地发现图书馆还有很多不为他们所知的馆藏资源和服务内容。

参与活动的文学院姚丹娜同学说：“平常对图书馆的情况不是很了解，通过此次活动，我知道了图书馆的运作和图书馆老师的工作情况。在日常生活中，我会向我的同学普及今日我所学到的知识，努力做一名合格的读者。”



学生记者：黄美佳

# 开放阅读活动

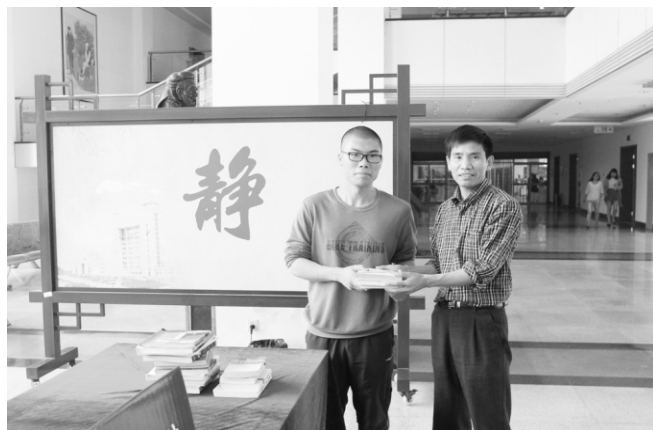
## 我校图书馆第一个图书、杂志漂流站 正式启动

5月19日，我校第一个图书、杂志漂流站开站仪式在图书馆举行，图书馆负责人和师生代表近百人参加了仪式。

仪式上，图书馆馆长龚景兴介绍了图书漂流的渊源，指出图书漂流不仅传递着书香，传递着诚信，同时也传递着情谊。希望大家积极参与图书漂流活动，感受读书的乐趣，启迪智慧，砥砺人生。

图书、杂志漂流站已收到师生捐赠的各类书籍近500册，既有《读者》、《萌芽》等畅销杂志，也有《大学英语四六级词汇》等实用书籍，还有《中庸》、《大学》等国学经典著作及励志书籍。来自商学院的大四毕业生于迪彬是个不折不扣的“书虫”，四年间他向图书馆借阅的书籍有450多本。这次他不仅个人捐出38本书刊，还积极发动身边的同学加入到漂流捐赠活动。他说，“大学期间我‘穷游’过很多地方，包括一些高校，像苏州大学，他们每个寝室楼下都有一个漂流站。希望我们学校每个学期都能举办这样的活动。”

图书、杂志漂流活动将促进同学们之间的交流，引导同学们养成读书、爱书、分享图书的良好习惯，推进书香校园建设。



学生记者：胡逸云

## 图书馆馆藏介绍及数字资源讲座

本届读书月活动中，数字资源推介讲座主要对象是我校附属中学-第十二中学和湖师附小的教师开展，需要培训教师共计250多人次，推介内容主要是馆藏资源以及移动阅读，尤其是移动图书馆，中小学教师可以不受校园网IP限制，通过手机可以使用图书馆的电子资源，经与中小学多次沟通，资源推介讲座将在6月上旬进行。



## 我校图书馆为农家书屋赠送书籍

5月19日，我校图书馆在吴兴区环渚街道瑶台村举行了服务农家书屋赠书仪式。吴兴区文体局局长蒋立敏、我校图书馆馆长龚景兴、和村民代表、有关人员等近50人参加仪式。

仪式上，蒋立敏、龚景兴分别为环渚乡瑶台村、织里镇伍浦村代表赠书。蒋立敏对我校图书馆表示感谢，希望两个村管好用好这批图书，巩固农村文化阵地，提高农民文化素质。龚景兴希望图书馆和吴兴区文体局建立长期友好合作关系，进一步推动吴兴区农家书屋的建设和发展。

农家书屋工程是国家实施的一项重大文化惠民工程，是农村公共文化服务体系的重



要组成部分。此次图书馆精心挑选的《祝您健康》、《科学24小时》等28种近2000册贴近百姓生活的书籍，将进一步丰富农家书屋书籍，有利于满足广大农村群众精神文化需求，推进美丽乡村建设。

## 湖州市文化界老前辈 来图书馆座谈指导

近日，湖州市文化界徐重庆、张志良、李敏龙、陈松源、王增清、章子林等老前辈应邀参加图书馆“市民进图书馆”座谈会，图书馆有关人员参加了座谈。

座谈会上，图书馆负责人介绍了图书馆及读书月有关情况，希望老前辈对图书馆工作提出宝贵的指导意见和建议，促进图书馆更快更好的发展。

与会老前辈对图书馆的工作进行了肯定，认为图书馆要逐渐向社会开放、服务于社会，希望图书馆能够向更多的民众开放，引领社会风尚；出版有影响力、有特色的刊物，提高知名度；把读书月活动坚持下去，引导读者多读书，读好书。



会后，市文化界老前辈还参观了图书馆和沈行楹联艺术馆。

学生记者：李小荣

## 校第九届暨求真学院第五届读书月活动 圆满闭幕

5月27日晚，校第九届暨求真学院第五届读书月活动在艺术学院音乐厅顺利闭幕。校党委副书记钱坤方出席，宣传部、团委、图书馆相关负责人和各二级学院副书记，图书馆部室主任和各学院学生代表300多人参加了闭幕式。

闭幕式在“我的大学梦”主题演讲比赛决赛后正式开始，41位同学在“移动阅读之星”、“移动阅读——资源在我的手中”征文比赛、“我心中的大学梦”演讲比赛等读书月系列活动中表现突出，受到表彰。

钱坤方充分肯定了本届读书月活动取得的成效。他指出，读书月活动主题突出，内容丰富多彩，深受师生的欢迎，希望图书馆继续拓宽服务领域、深化服务内涵，更好地为学校教学科研提供优质服务，为繁荣校园文化，为学校的发展发挥积极的作用。

图书馆龚景兴馆长对本届“读书月”活动进行了回顾和总结，表示将把“读书月”作为一项文化建设项目继续延续下去。

本届读书月围绕“主题阅读”、“移动阅读”、“文明阅读”、“开放阅读”四个主题开展了系列活动，举办了名人名家讲座、“我的大学梦”主题演讲比赛、征文比赛、图书漂流、学生一日馆员体验、赠书农家书屋等16项子活动，营造了良好的校园文化氛围。

活动中，同学们也纷纷表达了参与读书月活动的感悟。“读书月的开展促使我们去了解文字的世界，让我们多多去阅读。阅读让我心情宁静，阅读让我获得知识，阅读让我更加了解自己。”医学院杨晨斌同学说。“学校举办的读书月活动丰富了我们个人修养的思考，以书籍为载体对自己提出疑问，以站在前人肩膀上的方式解读‘大学’二字，启发我们用自己独特的视角感知这个世界的温度。”商学院于迪彬同学说。“在五月之际，图书馆开通了‘移动图书馆’，让我们足不出户就可以遨游于书籍的知识海洋中。便携的阅读服务让我们能更为方便地查阅资料，享受阅读的乐趣。”工学院徐权辉同学表示。



学生记者：方莉





# “移动图书——让资源在我的手中” 获奖征文

## 一等奖

### 云端的书城

教师教育学院 郑夏薇

跻身建于云端的那条信息高速公路，与文字来一场约会。在此岸，遥望着彼岸，那个装着移动图书馆的国度。空气中氤氲着书香气息，遁着光纤足迹，像千寻一样打开那扇神奇的门，领略不同的风景，以高雅的姿态去收获瞬间的震撼与持久的满足。

这是一条幸福的快车道，插着“快捷”的路标。

在指尖跳跃的文字，流动着变换。切换之间，就像哆啦A梦的时空门一样，抵达任何我想去的地方。瞬间移动的超能力，不仅仅只是来自星星的奢望！秒速5厘米的瞬间，何止仅仅只是一朵樱花下落的时间？云端的文字音符，可以随着我们的思绪肆意跳动。既可以享受与时间赛跑的快感，也可以体验牵着蜗牛去散步的一份悠闲，优雅成一段被轻放的时光！

这是一家手心的便利店，打着“方便”的招牌。

带着万卷书行走天下，不用因为沉重的负担而休憩，也不必因为泛黄的纸张而啜泣，更无须因为昂贵的费用而止步。每一个键盘里都住着一个音符，随时等候我们的指挥棒，在我们的手中演绎一场场绝美的视听盛宴。

这是一位绿色的救赎者，还原“环保”的真实。

不必在书页翻阅之间，唏嘘着树木的付出，揪心于那微弱的气息。森林那一声声低吟的啜泣声，会渐渐淡出。不去打扰他们的梦境，不去扰乱他们平静的生活。清晰的年轮脉络，印证着那些平静的过往。我想，这是我们所能给予他们的幸福，也是我们的幸福。

这是一种神奇的百宝箱，藏着“丰富”的宝藏。

在时空交错的多维国度里，我是自由的。我可以听一曲卡农的故事，那个能让爱缠绵生死的名词，也可以对话胡瑗，吟一句明体达用的精魂。

在思绪碰撞的原野上，我是自由的。我可以感

慨金庸武侠小说里那些“相濡以沫不如相忘于江湖”的结局，可以瞥见新闻时事中“且行且珍惜”的人世浮尘，也可以自得其乐地梳理科研论文中的数据迷宫。

在感性与理性的塞纳河旁，我是自由的。我可以与柏拉图谈一场精神恋爱，也可以与阿基米德探讨浮力原理。

这是一份专属的私人定制，提供“个性化”的独家服务。

当我的步伐略显沉重的时候，它可以带我抵达任何想去的地方。当我的思绪停滞于静态的文字迷宫而头晕目眩时，它可以为我呈现动态的视听盛宴。当我的双眸需要休憩时，它可以传递最柔美的声波直抵我的耳蜗，在我的脑中构建思维的脉络图式。

与图书馆集成管理系统连接的平台上，留下了我存在的痕迹。是谁说过，飞鸟无情，雁过无痕。□但我路过的风景，都有我的足迹。只要我愿意，手中的书签可以随时待命，停驻于那些怦然心动的瞬间。偶尔回顾来时的路，便是从未有过的心安理得。每一次借阅书籍的回忆箱，都承载着一段过往，一抹时光。或匆匆的忙碌，或缓缓的悠闲，那都是印刻在时光年轮上的印记。或深奥的理论，或浅显的独白，那都是知识序列的一部分。或泛黄的书页，或崭新的印刷，那都是真实可触的存在。堆砌的回忆箱，存在于无形的时空中，伴随着我一路成长。

这是一场动态的奇幻之旅！带着一双发现的眼睛，欣喜于每一次转角都可瞥见意外的风景，将那些曾经存在于脑中的二次元变为现实的存在。

移动图书馆勾勒着我人生的象限，并将无限延伸。我们的故事，才刚刚开始.....

展开双手，拥一座移动图书馆入怀，与指尖的文字来一场约会，看遍世间的精彩！不为黄金屋，不为颜如玉，只为那一份握在手中、翱翔云端的幸福！

## 二等奖

## 爱不释手的你

文学院 徐妮艺

五月的阳光晒在身上已经有了夏天的炙热感，白天也在不知不觉中慢慢地变长。总喜欢在这样一个阳光明媚的日子，一个人、一本书、一杯茶，惬意的坐在图书馆的角落，品着茶的苦涩，赏着书的韵味，好不惬意！可是，在无意中听到了图书馆读书月活动的数字资源推广讲座，我的生活好像发生了前所未有的改变。

我记得那是4月份的一天，天气很好，那时的阳光还是和煦的，照在身上有一种暖洋洋的感觉，我仍旧习惯独自一人去往图书馆。可是远远的便看到今天的图书馆前面黑压压的一片，于是在好奇心的驱使下，我也驻足观看了一下，才知道原来是我们师院第九期读书月活动的开幕式。于是对于大二的我来说，这个活动并不新奇，可以说也是历年来的传统活动了，便准备迈开脚步离开，没想到人群竟也动了起来，于是随着人流我被带到了图书馆的一个会议室。在那听了超星公司人员的数字资源推广会，第一次接触到了“移动图书馆”的概念。

在讲座完后，我抱着试一试的心态下载了超星移动图书的客户端。选择所在学校，输入学号和密码后，顺利进入了我的移动图书馆。界面简单明了，对于生活在这个数据时代的我们来说，操作起来很方面。我首先把我的个人信息详细的填写完整，以便更好的获取图书馆的资源。这款软件里面主要有书架、最美图书馆、馆藏查询、学术资源、公开课、报纸、视频等几类主要的项目。对这里面的每一块内容了解后，我都爱不释手。

书库里有海量的电子书，经典的名著、人

文社科的教参书、生活时尚的杂志、青春文学的小说……对于像我这种爱看小说的女生来说，简直是淘到了宝啊！而且还可以离线下载，随时随地都可以看，于是我一下子就下了好几本以前想看却因为借不到书而搁置的小说，有张小娴的《情人无泪》、张爱玲的《赤地之恋》、莫言的《生死疲劳》等等。书库中的书仓，是我们的在线书库，注册会员就可以获取更多书籍，可惜我还没有试过这个项目，等我消化完了离线下载的那几本书，再去在线书库看看，或许有更多意想不到的收获呢！另一个项目最美图书馆是将我们自己拍的关于图书馆的照片放到网上，让大家一起看看各自学校的图书馆的特色，我也把我们师院的沈左尧图书馆拍了照片放了上去，没几天就好几十个赞，看来我们学校图书馆的魅力很强大啊！

让我最喜欢的要属公开课的这个栏目了，这里面有很多名校教授老师的演讲。最近我听了南京大学费俊峰老师的“今天你表白了吗？”，作为90后的我们虽然有着70后没有的自信，但我们还没有强大到可以在喜欢的人面前勇敢的表白，费老师告诉我们表白也是需要技巧的，当然除了你爱慕的心上人，你的父母、朋友、闺蜜、老师、同事都需要你的适时而又恰当的表白，勇敢地表达你的爱，也是我们人生需要上的必修课。这个讲座让我感受很多，也明白了很多，有机会接触不同名校、不同老师的讲课，是一种很好的学习方式，大学中除了上课外，听讲座是我们另一个重要的学习方法，超星的移动图书馆给我们提供了这么好的一个平台，因此我会好好利用好这个难得的资源。



当然馆藏查询也是我比较喜欢的，也是这款软件在各个学校受欢迎的主要原因之一。一般情况我们只能去图书馆亦或是上校内网才能查到我们所借的书目，现在有了这个软件，我可以在任何地方都可以看到我借了几本书，书什么时候归还，还可以不出门就可以续借我想继续看的图书，前几天我就通过这个软件续借了桐华的《曾许诺》，甚至还可以预约我想借的书，不需出门，只需动动手指，一切搞定，真是方便快捷！

但是还有一些项目是我没有理解和搞懂的，比如视频那块，让我很疑惑，或许等我熟练地用会了这个软件，我想我自己就琢磨出来了。很多项目我还没有一一去体验，比如条形码的扫描、报刊订阅等。不过我相信在这个数字化的时代中，这款软件是经得起时间的考验，会有越来越多的同学接触和使用到他。

从四月到五月中旬并没有相隔很久，太阳的温度也只是升高了一点点，可是我的学习生活却因为这个移动图书馆改变了很多，我不再独自一个人寂寞的跑图书了，不仅节约了时间，而且能随时随地看书也提高了我看书的速度，真是对它爱不释手，深刻体会到了“移动资源在手，一切不愁”的好处！

---

## 移动图书馆——口袋里的阅读资源

文学院 屠喆羽

古语有云：“腹有诗书气自华。”好阅读，善阅读的人总有一股由内而外的气韵，让人移不开眼。人是离不开阅读的，阅读带给我们的不仅是知识的积累与增广，更多地是思想的成熟和能力的提升。

随着时代的发展，阅读凭借其独特魅力，成为了人们生活中必不可少的一部分，而且发挥着越来越重要的作用。在如今信息高速发展的时代，一切都追求着方便与快捷。知识与信息以空前的速度交流、传递，传统的阅读形式已无法满足人们的需求。现今的人们，尤其是大学生，生活中已越来越离不开手机等智能工具，在这样的背景下移动图书馆应运而生，为我们带来意想不到的便利，真正将资源装进了口袋。

大学生是需要阅读的，每个大学校园里自

然也少不了有一个藏书丰富的图书馆。然而再有名的图书馆，它的馆藏资源与更新速度是无法超越网络信息的。作为新时代的大学生，我们需要紧跟时代的步伐，与时俱进，吸收最新的知识与思想。当我们无法在图书馆中找到我们所需要的书籍时，移动图书馆就成了我们的好帮手。

在体验了移动图书馆后，我愈发肯定了移动图书馆这么一个口袋资源是值得推广的。在手机上下载移动图书馆客户端，注册账号，我们也就拥有了海量的图书资源，放在口袋里，这些资源就被我们随身携带，使我们随时随地都可查看我们需要的材料与知识。这些资源的形式也异常丰富：文字、音像、视频、多媒体，并且提供了更多教学影音资料的检索和链接，我们可以非常方便地查找并观看名师公开

课。移动图书馆为我们创造出了一个前所未有的阅读世界，带来了不一样的阅读体验。

就我个人经验而言，有时候阅读的兴趣是突然出现的，而去图书馆又不是很方便，而且很多时候可能想借的书图书馆中没有，或是已被其他同学借走，毕竟图书馆资源是公有的。这个时候我们就非常需要有一个自己的图书馆。在我看来，移动图书馆正是扮演了这样一个角色，它的资源是与互联网相连的，必然更广泛与丰富，并且不会存在被他人借走的情况，许多借书问题就迎刃而解了。而且，这个图书馆是可以随身携带的，带上手机，就等于把大量的阅读资源放在口袋里，我们就能随时阅读自己需要的书籍，对于自己喜爱的书籍，

还可以下载收藏，免去了借书还书的麻烦，非常方便。这就是移动图书馆的魅力所在。

当然，这并不是说传统图书馆不需要存在了。电子书的阅读总比不上传统的纸质阅读来的舒服自然，更有滋味。通过移动图书馆了解图书馆的动态，进行借书预定或续借，也可以减少许多麻烦。

总结以上，我相信，移动图书馆以其方便、高效、更新快、存储量大的优点，顺应时代的发展，将越来越被广大读者所喜爱。毋庸置疑，移动资源的发展必将是大势所趋，我们每个人都要学会利用它，为自己的学习和工作创造便利的条件。

## 漫卷诗书喜欲狂

教师教育学院 陈茜茜

“移动图书馆，让资源在我手中。”这一行字像灵动的舞者，在图书馆的LED屏幕上踏出生命的精彩。同时，她激起了我如其色彩般强烈的好奇心。移动图书馆。我一个字一个字念着，一口气从一楼跑到二楼。果真，有意外的收获，在二楼门口，有一个迷你书架。最近立满了关于移动图书馆的介绍和使用说明书。我欣喜若狂地抽了一本，便把它当成稀世珍宝一样放进包里。

后来按照指示在手机上下载了个超星移动图书馆。这真是高端、便捷的软件，我心里不禁乐开了花。正如其客户端图案，移动图书馆像一颗明亮的超星，燃烧了整个天空，并照亮了人们的生活。在我小小的窗前，也泻下了美丽超星的亮光。好像在黑夜中，给了我一盏

明灯；仿佛在阴雨中，赠了我一把油纸伞；犹如在碧空下送我一袭清风。对于如此美妙的赏赐，我真该双手合十，虔诚地感恩。

平日里，为了查询书籍，我们必须不顾狂风暴雨、烈日炎炎，跋涉至图书馆。可惜的是，有时候馆里没有所查的书，或者是已没有可借复本了。那个时候不就浪费时间了吗！除了查书，还有查看个人借阅信息也得跑到图书馆去。偶尔碰到借书逾期的现象。扣钱事小，但失信事大啊！而如今，总算守得云开见月明了。移动图书馆十分强大，她带有的馆藏查询功能，和图书馆的一样方便。不仅可以找书，也可以查看借阅信息，更值得一提的是，我们不用非得到图书馆，在寝室、教室等一切地方都可以只用手指在手机上轻轻滑动，天下乾坤



尽在你手中。霸气十足，一如唐太宗当时所曰天下英雄皆入吾彀中！

上了大学，我已经很久没有看到家乡的报纸。虽说不是特别必需，但我甚是怀念。移动图书馆上的报纸板块也是我十分看好的一部分，我一口气便定了九份报纸。平日浏览浏览标题也算是一种享受了。而等着我的更是一场饕餮盛宴——我的订阅。之前我曾在qq邮箱里定过阅读。不过后来随着邮箱升级，订阅却失去了本真的功能，令人好不丧气。于是我就把邮箱订阅打入冷宫。今日再逢订阅，犹如遇到旧知。一切不好的情绪都被抛到九天云霄之外了，只留轻快的灵魂驾着我的人身驰骋在人世。

高考那段令人难忘的时光正在渐行渐远，但是心中依旧保留着对他的一份特别的感情。我小心翼翼地触摸了高考订阅。在这2014高考最后一个月的倒计时中，我的心连着无数学妹学弟们的在一起跳动。我希望大家都能学有所成，并且平安无事。如今，我才明白，高考不过是人生道路上的一个小环节，如同高考订阅只是我的一个订阅一样。

作为大学生，我们应该更加关心社会民

生，关心国家大事。移动图书馆又给我们开了一扇便利之门。“看社会”、“国际焦点”，每天都输来大量营养液，让我这棵小树苗茁壮成长。看看复杂的社会事件，读读风云变化的国际新闻，让我这个井底之蛙慢慢开始觉醒。我还有很多不足，我还需要更长期的跋涉，然后我才会是一个合格的社会人。我不希望四年之后，我仍是一个社会成绩不合格的学生。若说图书馆是一座桥梁，那移动图书馆就是一架飞机，使我们获取对知识更占有主动权。这难道还不够我们由衷地嗨起来吗？

更赞的是移动图书馆里还有外国报纸订阅。我喜出望外地订了波士顿环球时报和英国卫报。你可以说我崇洋媚外，看到外文面包就猛扑上去！但这不是资源吗？资源不就该共享吗？相对于电子书，我更爱纸质书籍。我享受指尖抚摸纸张的厚重感。所以，移动图书馆里的电子书下载是我唯一没用起来的功能。我只想在信息高度发达的今天，仍保留那种对纸张的最初的爱。

移动图书馆，让阅读走进生活，让我们看到社会，让社会提升了自己，让我们思考了人生。



## 三等奖

## 凉夏，书伴我心

工学院 徐权辉

五月是太阳“慷慨”普照大地的一月。喧嚣的虫鸣声让人倍感焦躁，坐立难安。五月我们平静的心也容易起波澜，然而随着移动图书馆的到来再次使我们那心湖上的层层波澜化为平静。

以前有事无事打开手机只能看看时间的我在初次打开“移动图书馆”的那一刻，映入眼帘的便是湖蓝色的淡雅而又颇显书香气的页面，瞬间让人恍若置身于万卷书之中。它简而明的三大主要板块置于最为显眼的地方。馆藏查询让访客可以自由的查找馆中的图书详细信息，方便我们去图书馆进行借阅。使我们有更为简单的方式寻找自己所需要是图书资源。在学术资源中我们可以在章节、期刊、图书、报纸学位论文等等板块寻找我们所需要的各类资源以及便捷的在线阅读板块。尤其是“大家都在搜”这个看似不起眼的功能让我最为喜欢，它既可以让漫无目的前来浏览的我们找到一席栖息之地。亦是借此了解广大师生的近期阅读趋向。最后是最实用的我的订阅栏目，借此我们不仅可以查询当前自己图书的借阅情况，还能实现续借，让我们足不出户就可以轻松阅读。移动图书馆就好似那书海里乘风破浪的船儿遨游浩瀚的书海；那骄阳下一丝袭来的凉风——冷静慌乱的头脑；荒漠中弥足珍贵的绿洲——浸润干裂的心田。

当下是满是朝气，韶华白首不过转瞬，事

物瞬息万变。

移动图书馆的“落成”还如若昨昔，但已受到广大师生的一致好评。在当前看来是十分成功的举措。它的存在瞬间改变了一些人的生活，以前从来只是用手机玩游戏荒废时间的人开始借此渠道实现宅寝室“逛”图书馆的不可能。也因此提高了专业学习的成绩。然而眼前的一切并非可以说明未来，哪怕是一点点。故而需要我们如今一步步更为优越的发展来铸造更为美好的明天。在图书的在线阅读上可以借由丰富阅读界面和形式来创造更为良好的阅读条件。例如增加护眼模式，夜间模式，3D翻页等等。在评论模块添加回复功能，可以促进不同师生的看法交流。诸如此类的不同形式的添加与优化可以为移动图书馆未来创造良好的发展前景。

“世界上最壮丽的宫殿是藏书最多的图书馆”。那移动图书馆便是移动的最为壮丽的宫殿。它是湖州师范学院的莘莘学子和其师的心灵之居所。初见它的我眼前一亮，待回头之时已是一轮明月高悬于夜空之上。这便是这“宫殿”不言而喻的独到魅力了。即使它不是富丽堂皇，美轮美奂，也不是精雕细刻，八面玲珑。但是它可以带我们领略前所未有的无尽的我们所不知道是风采。

问何处领略图书魅力，寻师院移动书库。一样的图书馆，不一样的感受。



## 时尚之阅

社会发展与管理学院 许一玮

方文山曾言，阅读是投资报酬最高的事情。阅读一本好书，就是和高尚的人思想交流。科技的进步，让阅读成为时尚——移动阅读。生命的意义在于汲取，书中的精华使人明智。

阅读，脱离愚昧和无知，与时代同行。

回家的旅途，漫长而焦急的等待。形态各异的生命姿态展现在眼前。皮肤黝黑的中年男子，疲惫地瘫在车座上休息，为生存而长期奔波劳累，无心阅读；年轻的女子，身着光鲜亮丽的衣裳，在车厢玩着粉色的ipad，追求物质财富而忽略精神财富，忽略阅读；未明事理的孩子，在车厢里来回奔跑着，时不时喊着，需要一杯冰淇淋，不懂阅读。

各异的生命整齐地排列在座位上，到达站点，新的生命一波一波涌现在列车上。同样地不阅读。为何生命不阅读？为何大众学生阅读只为没有意义考试？科技的改变，使得掌上阅读成为可能。旅途中的阅读，是身心的放松，名作更是精神的愉悦。把等待转变成心灵的旅行，远离利益的纷争，告别考试的禁锢，填补归程的虚空。回家的旅程，阅读是一场心的旅行，脱离现实的羁绊，让心灵净化，成长。

浮躁的生命呈现在快节奏的生活世界里，时光流逝在熙熙攘攘的人群间。大学迷茫的日子，逐渐迷失了自己。都说大学是最轻松的学习，自己却身心疲惫。看不见梦想，看不见未来。失眠的夜里，最怕孤单围绕。耳边的时间一分一秒，清晰地体现手表的秒针里。整个世界一片漆黑。来回辗转，无法入眠。

拾起枕边的手机，无需彻夜灯火，影响熟睡的室友。微小的盒子，掌控文字的世界。马

尔克斯的不经意逝去，瞬间使得《百年孤独》弥足珍贵，寂寞的夜里品尝马尔克斯的孤独。和作者进行一次精神的交流，体会作者表达的孤独，苦心希望百年孤独的历史永远消失在《百年孤独》里，并且永远不再出现在现实里。就这样，寂寞和孤独为伴，在品尝孤独的滋味中渐渐入睡。

移动阅读，就在枕边。安慰烦躁的生命，陪伴生命的每一天，只要你愿意。文字的点滴一点一点进入自己的世界，滋润生命。感受时间的每一分一秒，凝固在纯净的而明朗的时光里。记忆里存储这样的感觉，生活不再孤寂。

《圣经》道：虚空的虚空，虚空的虚空，凡事都是虚空。恋爱、韩剧、英雄联盟、小说是大学生活的节奏，沉静在美好却没有未来的生活。宁静的午后，沏一杯咖啡。阅览室八楼，依窗。阳光洒在情人湖的湖面上，同时几点零星点缀在咖啡。省去繁琐的寻找，就可以阅读自己喜欢的书籍。无需背包的携带，就可以随时在身边。

品读驾驭文字的词圣林夕，对于梦字的完美诠释，惊艳绝美淋漓尽致。体验游戏时读书，读书时游戏的写词态度。《红豆》写出现实的离别之伤，淡看人生的分分离离，却字里行间流露出对情人的相思和离别的不舍。

咖啡的苦涩，红豆的相思。交集而成的淡雅生活韵味，细细体验，乐在其中。生活百味，尽在阅读之中。感受作品的思想，再也不会迷失方向。

移动阅读，随时随地品尝百态的大学时光，或是一场甜蜜的恋情，或是历史的无尽沧桑，或是未来的美好憧憬。阅读让精神拥有追

下接第25页

# 移动图书馆——我的使用与见解

医学院 杨晨斌

随着科技的发展，人们获取信息的方式越来越多样，获取信息的数量也随之越来越多，形式也变得纷繁复杂，让人眼花缭乱。

刚听说超新移动图书馆这个名字，我内心暗自嘲笑一番，如此高大上的名字必定匹配着与外表不符的内在，功能强大、技术高新、方便快捷的阅读APP层出不穷，在这些新潮达人的面前，这必定让我提不起兴趣，无非只是借书查询系统的升级版本，加上一些二三流的小说。当我下载使用后，让我对它有了完全不同的感受。

首先，与校园卡绑定，方便快捷的查询借阅信息和馆藏信息的快捷让我暗自称赞，没有网页版很难登上的情况出现，更加快捷和便捷，更能方便的在任何地方了解相关图书信息，避免突发奇想的想看一本书，到图书馆后忘记了书名。

其次，各种相关功能的开发也相当的完备，从学术资源、视频资源，报纸等等，都令人目不暇接。首先学术资源这一功能令我感到新奇，作为一名医学生，学术资源的查询是十分重要的，在普通课程中，也会涉及到一些期刊的查询，在大一上过《文献检索》这门课程后，对期刊的重要性和搜索方式有了认识，但是查询方式比较复杂，文件很难下载到电脑上，有了文献传递这个功能，很方便的可以讲文献在电脑上阅读，而且随时随地也能阅读文献。

超新星软件中还有公开课这种视频的资源，内容丰富，操作方便，也可以随时随地的观看，也有下载功能，对课外知识的学习有非常重要的作用，补充自己的文化修养和品德。但是，其中关于医学知识的视频太少，希望能

够多多的添加，补充资源。医学视频的普及不仅对医学生，对非医学专业的同学，多多了解医学知识也是有百利而无一害的。

软件中还有报纸这一功能，报纸APP软件比较优良的并不多见，而且内容也不会不全面，品种不广泛。当在报纸这一菜单栏下找到自己老家的报纸感到十分的欣慰，远在他乡，也可以了解到家乡的时事新闻，让我感到开心，也感到这款报纸功能的强大和内容全面。在外文资讯中，还有国外比较优秀的原版英文报纸，这让我们拓宽视野，对于我来说也可以帮助我学习英文。

而有声读物这一板块新颖突出，从听觉上感受到这款APP的新颖，而且内容颇多，琳琅满目，在睡前，可以当作睡前的心灵鸡汤使用，扩充自己的知识。但是有声读物没有字幕和文字让我使用起来有些不是太有感觉，当在英文听力的时候，如果有原文字幕会更好一些，也有助于我们学习。

最后，我想能不能有漫画的功能出现，对于漫画爱好者，无论图书馆还是软件中，漫画的领地都很小，漫画的添加，也许会更吸引人们。

移动图书馆的出现是对传统图书馆的革新，但是传统图书馆也是必不可少的一部分，阅读，我更愿意使用纸质书本，因为阅读时，翻页时的感受和前后阅读的方便是电子APP无法取代的。移动图书馆的APP让我眼前一亮，它帮助图书馆的借出和还入的工作，提供更为方便的查阅工作，更主要在这一些基础功能上有新颖的功能开发，更吸引人们去阅读，去使用，在任何时候，去获得自己所需的知识。





## 指尖青春，随“机”飞扬

文学院 张妙雯

近一个月前，我的手机里又多了一个软件——超星移动图书馆。

超星移动图书馆，是一款方便的手机阅读软件，它依托集成的海量信息资源与云服务共享体系。只需一个账户，人人都可以立马进行阅读，随时随地，真正做到了“让阅读走进生活”。

下载超星移动图书馆近一个月来，我已经在客户端中下载了《一个人的遭遇》、《猫城记》、《谁动了我的奶酪》、《松尾芭蕉经典俳句》、《猫眼》等图书，以及订阅了《读者》、《意林》、《中国国家地理》等报刊杂志。在空闲时间，当纸质书不方便阅读时，我便拿出手机来阅读“书架”上的书。至今，我已经在移动图书馆上阅读了三本书以及一些杂志上的经典短文。这些空闲时光都是一些被生活剪断的细碎时光，先前，就像一些不起眼的小石子儿被我一颗又一颗地丢弃在路边，忘了去捡拾。移动图书馆就像一个能点石成金的魔法师，那些细小的时光变成一颗颗细小却璀璨的砖石，静候在路边，等着我去捡拾，紧握。

信息化的社会配合着快节奏的生活方式，整块儿整块儿留给阅读的时间越来越少，不是越来越少，准确地说是这些整块儿整块儿的时间块被剪碎成了一小块一小块的时间片。很大一部分人，丢弃了这小“小石子儿”，这些小石子儿让他们提不起劲儿。移动图书馆此时，将这些“小石子儿”一颗颗拾起，交到我们手中。接受，这些不起眼的“小石子儿”就会变成璀璨的砖石；不接受，它们还是小石子儿，它们会衷心接受“大石子儿”

的任何安排。将这些一小颗一小颗“小石子儿”捡起，拼凑在一起，时间还是一整块的，就看你怎么做。

其实，我的手机自带有一个阅读软件爱读掌阅。用过的朋友都知道，没有阅读币，这个软件就一无是处。为了获得阅读币，很长一段时间内，我都坚持每天签到，并参加抽奖，发展到后来却变成一种无形的压力，一种心理负担。有些天，忘了签到，甚至会埋怨自己错过了抽奖赢金币的机会。一部分阅读币是起到了作用，“买”了书看。但这个软件的最大使用人群是网络小说迷，很多时候，搜索一本正儿八经的书，检索到的都是一些风马牛不相及的网络小说。每天的推荐，也是网络小说。细想起来，在这个软件上，正经一些的书我只读了一篇《狂人日记》以及《浮生六记》的一二两篇，其他的，都是些雷同枯燥的网络小说芸芸。同样是手机阅读软件，移动图书馆带给我的体验却全然不是这个样子。进入移动图书馆的界面，图标的下方，就是它的宗旨——让阅读走进生活。干净的操作界面，灵活有效的分类搜索功能，这些都让我能高效地找到自己想要的书，也免了受一些似曾相似的网络小说的打扰。一个账户，无需任何“阅读币”，资源共享，让我足不出户地阅读到海量的资源，真正体现了它的宗旨——让阅读走进生活。阅读是一件纯粹的事，没有那么多杂事牵绊，更不能有那些不必要的心理负担。

诚然，超星移动图书馆带给我极大的阅读体验，但是人无完人，软件也是这样。例如，移动图书馆的分类检索功能虽然简单便捷，但

是，在搜索图书时，搜索提示是“输入关键词”，但是当我输入作家名时，却检索不到任何内容。另外，图书数量仍需要后期的不断上传，例如我曾想要阅读钱钟书的《猫》，但是，在移动图书馆上却搜索不到。当然，大量的图书还是能很快地被找到的。总的来说，超星移动图书馆带给了我生活中的变化以及便利。就拿馆藏查询，图书预定等服务来说，给我们在校学生人群带来了极大的便利。

当然，最值得我提的一点，那就是我从超

星移动图书馆这个软件中看到了一份担当——阅读不单单是个人的事，是一个国家的事，是一个民族的事，更是全人类的事。移动图书馆带给我的，不仅是一分便捷，更是一个榜样。阅读，更深入地走进了我的生活，你呢？说得功利点儿，资源在手，何不利用？

最近看到一条标语，白底黄字，写的是“珍惜指尖时光，莫让青春随‘机’而逝。”莫让青春随‘机’而逝，需让青春随‘机’飞扬。

## 带着书香去旅行

文学院 赵晓潇

如果你还在寝室和图书馆之间来回奔波，你或许就已经out了，如果你现在还在为找一本书又不想去图书馆的事发愁的话，我想你的明天已经到来了，这两句话我觉得应该可以表达我最近使用超星移动图书馆最大的感受。

随着现代科技的不断发展，我们的文字来源不是仅仅来自文字刊物，我们从电视、手机、电脑等一系列新兴领域获得文字，读得文字，虽然在一定程度上让我们的文字信息来源更加地广阔，我一直以为在这些领域很难找到和现实世界一样，手捧一本自己喜爱的书刊，坐在藤椅上，微风习习地吹拂脸庞，自己静心阅读书籍的感觉，但是就在前几个礼拜，学校图书馆向我们推荐了移动图书馆这一新兴的APP，给我带来了很大的帮助与乐趣。

这一项新的技术，解决了我们经常背着几本厚重的书奔走在旅行的路途，回家的路上的困惑，当这项技术还没有出现的时候，我已经觉得我们现代人是很幸福的一群人了，古时候

看书拉着一车子的木筒，想必看的书肯定没有我们现在齐全，看书也没有我们现在方便，蔡伦改进造纸术帮助书籍的广泛普及，但是如果字数很多，一本书藏在书包内还是不小的一个包袱。但是移动图书馆就不一样了，它选择和现代通讯工具走在一起，一个小小的APP仅仅是占了一点点的内存，我便可以带着它走遍世界的每一个角落。在等车的时候，我只需要拿出手机便可以欣然地阅读自己已经下载好的书籍或者视频，打发了无聊的等车时间，充实我的生活。

这个迷你的移动图书馆，不仅体现在它的移动上，是居家旅行必备消磨无聊时光的好“游戏”，而且还体现在它的内容上，我不仅可以找到自己需要的学术资料，自己喜欢看的书籍，甚至是某些我在网上找不到的名家视频也可以很轻松地在这个移动图书馆找到，因为这个，大大激发了我对学习的兴趣，学习之余，我更加以阅读作为爱好，而不是天天和手



机上的娱乐项目战斗在一线，我开始觉得我的手机不仅仅简单地是一只新型的游戏机，而是一个厚重的具有涵养的“文化人”。

虽然以前也有很多类似的手机阅读，但是他们的涉及面很小，占的存储量很大，没有移动图书馆省时省力，而且移动图书馆相较他们而言，和学校的图书馆相连接，我可以随时随地查阅学校图书馆的馆藏，我想看纸质书籍的时候我可以信心十足地迈进图书馆的大门借来阅读。

但是任何一种新事物的出现，也是有它的不足的。移动图书馆毕竟不是全面的百科全书，我在搜某些书籍的时候不能够每一本都找

到。我记得我有一次下了一本书之后，已经提示我下载完毕，但是我打开的时候是没有的，全部的都是空白，后来就换了一个版本下了一遍，是不是有些书籍只有封面而里面的东西没有设置好，还有一点我很困惑的是：在我阅读的过程中我看到有些字大小不一或者字体不一，这些应该是日后需要完善的地方吧。

总的来说，这个在我手机中新的APP还是给予了我生活很大的快乐，我相信接下来的日子里，它一定能让我的大学更加多姿多彩，也能让我们广大师生与图书馆的关系越来越密切。

## 上接第21页

求，让灵魂拥有依靠，生活不再迷茫。点点滴滴，细细度过大学美好青春时光。

科技的前进，阅读更加便捷，融入时代的元素，一次旅行就是一场文字的盛宴。避开书籍质量和形状的束缚，随身携带。闲暇之时，没有考试束缚的移动阅读，也是一种享受，享受科技带来的便捷。抚慰心灵，时尚让心灵去旅行。

一框世界，指尖点触在玻璃屏幕之上。文字的韵味融入整个空气，心灵的慰藉随着呼吸的节奏。脱离金钱，荣誉，别人肯定三种空虚

判断人的价值方式。移动阅读，随科技追求心灵的喜悦。

青春，成长在时尚阅读中，璀璨的阅读时光，积淀强大的软实力，卓越的灵魂。相信自己拥有辉煌的未来，比众人辉煌的未来。感谢以阅读为乐的自己。现在要做的，就是静静地等待，在阅读中迎接光辉未来。在科技的阅读中观望自己的生命盛大华丽的展现。



## 2014年读书月好书网络推荐

## 读书 成才 梦想

## 主题书籍网络专题推荐

## 01 像名人那样读书

作者：吴金敦 刘新勇 馆藏索书号：G792/111

## 内容简介

本书遍览古今名人读书心法，汇集了自孔孟以来近百位名人的读书方法及名人读书掌故六十余则，告诉我们，一个人若想成功，一个民族若想强盛，舍读书外别无他途，名人之所以成功与他们善于读书密切相关。成功的读书不仅取决于读什么，而且决定于怎样读，这也是无数人所苦苦追寻的，这本书将教会读者从名人身上得到正确答案。



## 02 读者有其书

作者：夏德元 馆藏索书号：G792/54:2

## 内容简介

全书共约6万字，分小节进行独立叙述。但前后始终贯穿作者个人的读书理念。每个小节作者都大量运用俗语、谚语、典故事例来说明论证自己的观点和看法，讲述为人处世的道理、工作学习生活的方式方法。





### 03 读书这么好的事

作者：张新颖 馆藏索书号：G632.46/16:3

#### 内容简介

本书收录了《不放弃人类特有的神圣权利》、《工具书不是工具书》、《网络时代的笨拙精神》、《一种基本的精神活动方式》、《经典，把现在的噪音调成背景轻音》等有关读书方法的文章。



### 04 成长比成功更重要

作者：凌志军 馆藏索书号：B848.4/532

#### 内容简介

内容提要：《成长比成功更重要(修订版)》谈的正是 一批最优秀的中国人成长的过程。他们并不拥有一个比我们更聪明的大脑，所经历的教育制度和我们的也没有什么不同。李开复、许峰雄、张亚勤、沈向洋、张宏江……书中每一个真实的故事，每一段生动的点评，每一句诚恳的话语都可以成为成长之路上的坚实阶梯，可以让学生、家长和老师知道自己该怎样做才能不断成功。



### 05 成长：从校园到职场

作者：谢耘 馆藏索书号：B848.4/1229

#### 内容简介

《成长：从校园到职场》从认识自我写起，用极具亲和力的语言讲述了青年人如何加强性格修养、提高自身素质、适应从校园到职场的转变。书中既有作者少年时代的经历，也有多年职场奋斗感悟，作者将其娓娓道来，帮助年轻读者在纷繁的社会浪潮中迈向更成熟、更成功的人生。

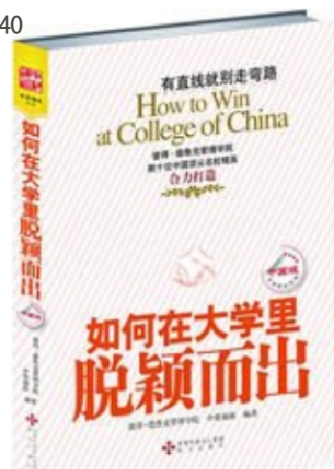


## 06 如何在大学里脱颖而出；中国版

作者：彼得·德鲁克管理学院，中资海派 著 馆藏索书号：G645.5/140

### 内容简介

作为卡尔·纽坡特《如何在大学里脱颖而出》的姊妹篇，《如何在大学里脱颖而出》最大的特色是结合了中国大学的具体实际，同时为有志成为世界名校学生的优秀英才搭起了一座坚实的桥梁。中国名校的尖子生怎么学习？怎么玩？怎么交际？怎么规划未来？此书将道破所有。数十位中国一流大学的一流学生，在此书中用自己的亲身经历帮助你告别迷茫，让你优雅从容地面对大学生活。



## 07 求职,从大一开始

作者：覃彪喜 馆藏索书号：G647.38/188

### 内容简介

面对日益严峻的大学生就业形势，作者把着力点在最实用的求职问题。覃彪喜之所以写《求职,从大一开始》，也就是为了挽救大学生这个群体的尊严而努力。可是，正如作者所言，“决定面试结果的并不是面试那十几分钟，而是整个大学四年”。一个大学生在毕业求职的时候有多大的竞争力，这不是一朝一夕的结果，而是取决于整个大学四年。

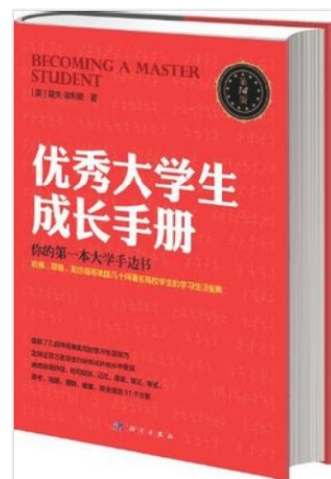


## 08 优秀大学生成长手册

作者：戴夫·埃利斯 馆藏索书号：G645.5/213

### 内容简介

本书目的是通过提出一种让大学生终生受益的成功模式，帮助大学生在大学阶段取得出色的成绩，从而实现从平凡到优秀的蜕变。书中对大学生在大学期间的学习、生活、成长的方方面面都进行了全面、具体、实用的指导，如大学生在大学期间如何进行自我评估、如何做好学习规划、如何进行有效阅读、如何做笔记、如何应对大学的各科考试…书中的一切对大学生都至关重要。





## 09 一个人与这个时代： 白岩松二十年央视成长记录

作者：白岩松 馆藏索书号：G229.2/93

### 内容简介

《一个人与这个时代》从1993年到2013年，这20年的中国电视新闻经历了非同寻常的20年，从电视新闻杂志、直播连线到新闻评论，电视新闻的传播语态发生了颠覆性的变化。作为这20年中国电视新闻变革的亲历者，集记者、主持人、制片人和新闻评论员于一身的白岩松与这个时代紧密地联系在一起。它是白岩松的20年央视成长记录，通过白岩松讲述这20年里他所亲历的故事、他所关注的新闻和人，来打量、记录他，更重要的是，记录这个变革的时代。



## 10 大学生一定要做的100件事

作者：真敬 馆藏索书号：G645.5/141

### 内容简介

《大学生一定要做的100件事》：当大学文凭唬不了人的时候，你所依靠的只能是实力！塑造最具竞争力的100堂课从优秀学生中脱颖而出的致胜秘诀，绝不是高智商、名校的光环，而是你个人的力以及方法的正确。有些事现在不做，毕业就会马上后悔！

在四年的时间里，不仅仅只是学习书本上的理论知识。更重要的是学会如何思考，如何学习，如何生存发展，如何为人处世……大学里需要学习成长的方法。



## 11 做最好的自己

作者：李开复 馆藏索书号：B848.4/490

### 内容简介

《做最好的自己》由Google公司中国区总裁李开复创作而成，用了近百个真实案例，来阐述如何运用“成功同心圆”法则选择自己的价值观，阐述如何运用自己的智慧，“选择做一个融会中西的国际化人才”，最终说明“成功就是做最好的自己”。这些案例当中，有李开复自己的成败得失，也有如比尔·盖茨一般显赫人物的故事。



## 12 那些让你痛苦的,必是让你成长的

作者: 嘉倩 馆藏索书号: I267/3940

### 内容简介

旅行、出国、留学,不是什么了不起的事情,但是,出国学习、游学、旅行的是一群了不起的人。生活在国外给自己带去了多少泪水就同样带去了多少欢乐。嘉倩,就是以自己一个人在国外生活的故事,告诉广大读者,那些成长上你遇到的痛,一定是最美的回忆。在异国他乡,每个人的青春,都是一段关于梦想与成长的故事。



## 13 我想和这个世界不一样

作者: 嘉倩 馆藏索书号: I267/3939

### 内容简介

《我想和这个世界不一样》是嘉倩的最新散文集,讲述了那些路途上的过往,那些不经意间就要溜走的美好时刻,那些去远方才能发现的微妙的自己,那些布满星光的山野上的心悸与温暖……独自上路去看看这个世界吧,你终将与最好的自己相遇梦想,其实有时候并不遥远当你鼓起勇气,向远方迈出第一步的时候你就和这个世界不一样。



## 14 世界因你不同

作者: 李开复 馆藏索书号: K825.38/121

### 内容简介

本书是李开复唯一的一本自传,字里行间,是岁月流逝中沉淀下来的宝贵的人生智慧和职场经验。透过这本自传,李开复真诚讲述了他鲜为人知的成长史、风雨兼程的成功史和烛照人生的心灵史,也首次全面披露了他亲历的苹果、微软、谷歌等IT巨头风云变幻的内幕。娓娓道来,字字珠玑。

抓住一切去探寻生命的意义,总有一天,世界因你而不同。







## 15 俞敏洪口述: 在痛苦的世界中尽力而为

作者: 俞敏洪 优米网/编著  
馆藏索书号: K825.38/279

### 内容简介

本书为中国图书界第一部由俞敏洪口述的作品,书稿内容全由俞敏洪自述而成,真实地反映了俞敏洪所走过的五十年人生风雨路程。在书中,俞敏洪以一贯的幽默语言,娓娓讲述了自己的贫穷少年时代,与父母朝夕相处的日子,以及从父母身上学习到的做人处事之道。详细讲述了俞敏洪的大学时代尤其是大学毕业后那段足以让他铭记一生的艰难创业历程,以及所遭受到的各种苦难与危险。

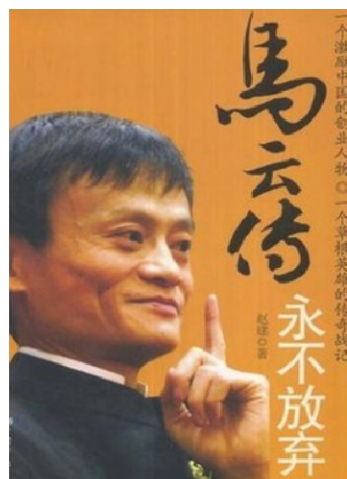


## 16 马云传:永不放弃

作者: 马云 馆藏索书号: K825.38/73

### 内容简介

《马云传:永不放弃》以传记的方式,从马云出世写起,全面解析马云的成功历程,力图向读者展现一个全面的、立体的、鲜活的马云形象。使读者尤其是青年读者从中得到一些激励、一些感悟和一些灵感,开创出属于自己的成功人生。



## 17 做最好的自己:内心淡定的力量

作者: (美)安德鲁·卡内基 著 馆藏索书号: B848.4/1657

### 内容简介

《做最好的自己:内心淡定的力量》是卡内基亲笔所写,从童年时代到去世前夕,从少年打工到领军钢铁业,从一穷二白到身家亿万,从积累财富到致力于慈善,让读者详尽地了解卡内基的同时,领悟到卡内基成功的奥秘所在,不论是内容选择还是版式设计,都非常具有创意,称得上是一本经典励志书!淡定的心态,而这正是他给所有年轻人最重要的忠告。

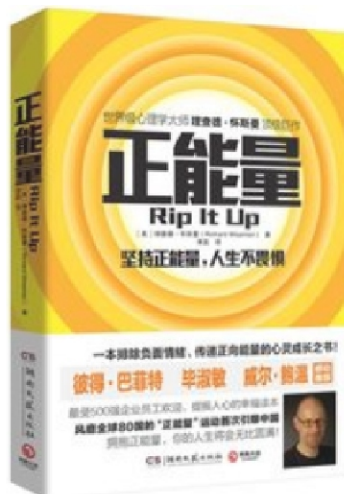


## 18 正能量

作者：理查德·怀斯曼著，李磊译  
馆藏索书号：B848.4/1603

### 内容简介

《正能量》这本书破除了我们过去秉持的“性格决定命运”“情绪决定行为”等认知。运用书中的技巧，可以使我们产生一个新的自我，变得更加自信、充满活力、也更有安全感。《正能量》还揭秘了什么样的行为模式可以影响我们的信念、情绪、意志力，并通过一系列的练习，提升我们内在的信任、豁达、愉悦、进取等正能量；同时，规避自私、猜疑、不自信的负能量。

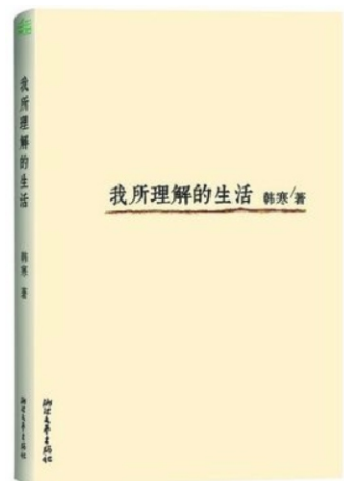


## 19 我所理解的生活

作者：韩寒 馆藏索书号：I267.1/1915

### 内容简介

第一次向读者展示生活中最真实的韩寒。在《我所理解的生活》中，韩寒讨论民主自由、针砭时弊，谈及感情、家庭、偶像，分享个人成长经历，诚恳地剖析自己。收录著名韩三篇，“谈革命”“说民主”“要自由”。在韩寒迄今为止所有作品中，《我所理解的生活》删减幅度最小。三十岁，韩寒争议不少，成绩更多。诚恳之作《我所理解的生活》，韩寒想说的都在这里了。



## 20 你若安好便是晴天:林徽因传

作者：白落梅 馆藏索书号：I253/1047

### 内容简介

她是中国第一代女性建筑学家，被胡适誉为中国一代才女。她是中华人民共和国国徽设计的参与者，是人民英雄纪念碑的设计者之一，是传统景泰蓝工艺的拯救者。她是一个聪慧的女子，让徐志摩怀想了一生，让梁思成宠爱了一生，让金岳霖默默地记挂了一生，更让世界形色男子仰慕了一生。她，就是林徽因。《你若安好便是晴天:林徽因传》用最清澈的文字、诗意的笔法、全面详实的资料，生动地展现了林徽因的传奇一生。





## 21 谁的青春不迷茫

作者：刘同 馆藏索书号：I267.1/1821

### 内容简介

这本书是刘同十年的成长心路历程，每个人都能从中找到当下自己，过去自己，未来自己的影子。对于他过去种种的真实狼狈，阿Q式的自我安慰，再对比他今日对过往的真挚对答，所有文字让编辑团队哭到泪崩，笑到飙泪。



## 22 幸福要回答

作者：杨澜 馆藏索书号：B848.4-49/540

### 内容简介

《幸福要回答》是杨澜从社会和个人双重层面入手，用自己体验与智慧分享了社会普遍关心的热门话题背后的思索与追寻。本书是围绕社会广泛关注的“幸福”话题展开的一部大众读物。杨澜基于“天下女人幸福力课程”整个体系，根据现代医学、神经科学和心理学理论专家团队和实践的成果，将其独特的生活体验和数百次访谈思考后总结出来的思想结晶汇集到本书中。



## 23 谈笑间

作者：乐嘉 馆藏索书号：I267.1/1882

### 内容简介

分享乐嘉的人生智慧和生命态度，贴近乐嘉私生活，一本最能代言乐嘉的书。全面真实地展现银幕外、讲台下的乐嘉，首次曝光乐嘉的前女友们等私生活，用最生动丰富的语言传授性格色彩学知识。乐嘉犀利睿智地畅聊人生、理想、职场、爱情、婚姻、家庭、节目、社会、人性、演讲、性格色彩等，教大家认清自己，读懂别人。



## 24 全世界人民都知道

作者：李承鹏 馆藏索书号：I267.1/1877

### 内容简介

《李承鹏：全世界人民都知道》是中国第一博客李承鹏首部杂文集，也是他自己非常珍视的最具穿透力的文字集结。他对这个民族充满希望，所以始终不停下批评与反省的笔。他爱这个世界，爱这个国，所以他的批评与反省充满温情。他为尊严写作，智力的尊严、记忆的尊严、亲情的尊严、表达的尊严、生育的尊严……



## 25 60年中国人的阅读心灵史

作者：岛石 馆藏索书号：G252.17/12

### 内容简介

60年中国最大的变化，表面上发生在外部物质环境领域，实质上更为隐秘更为深刻的变化，发生在我们的内心深处。阅读的变迁史，更接近这个深刻的变化。

本书试图从阅读变迁的角度，找寻中国60年别样的演进轨迹。一粒沙里有三千世界，每个人的心灵都是一面镜子。通过折射，我们能否看出中国人的集体意识发生了怎样的变化？

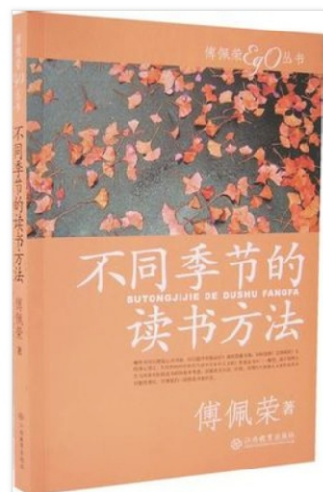


## 26 不同季节的读书方法

作者：傅佩荣 馆藏索书号：G792/71

### 内容简介

《不同季节的读书方法》分三辑，一是“随着季节展书读”，说明人生与四季的各阶段，在选书时的基本考虑。二是“读书方法面面观”，作者把自己念书的粗浅心得与有限经验，从各个角度铺设出来，或许可以提供一些参考。三是“品味好书乐无穷”，代表对某些人文思想的作品的通识与素养，是极为可取的资料。全部三辑中，总计探讨了二十余本作品，当然不可能深入周全，但是由许多侧面所映照出来的读书观点，却足以合成一个完整的心智成长历程。





## 27 读书的革命

作者：郑佳节 馆藏索书号：G792/76

### 内容简介

书籍是知识的载体，是人类文明史的轨迹，是社会生活的反映。

书的崇高，还表现在通过它的灌输，能够培养人的优良品格，增长人的知识见地，开阔人的胸襟气度，使人汲取不可穷尽的力量，从而发愤图强，努力改变自己的生存状态，使自己真正能够拥有美好，拥有乐观，拥有财富，拥有幸福。

传承历史，弘扬文明，铸造灵魂，改造人生。这就是书给我们的启迪，给我们的温暖；这也就是书的崇高之根本所在！



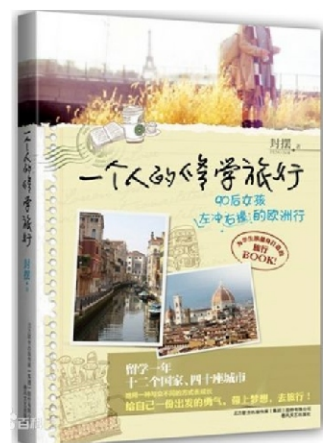
## 28 一个人的修学旅行 (90后女孩左冲右撞的欧洲行)

作者：封摆 著 馆藏索书号：I267.4/397

### 内容简介

这是一个实现梦想的故事，一本与众不同的励志游记。

高中毕业的她，有了非走不可的念头，以SAT和托福高分成绩敲开了纽约大学的大门，实现了留学梦。终于实现了梦想的她并没有停止前进，留学的第一年里，利用假日和假期，8个月之中间断行走欧洲12个国家：挪威、瑞典、芬兰、丹麦、德国、法国、捷克、奥地利、西班牙、葡萄牙、意大利、梵蒂冈。游览超过40个城市：佛罗伦萨、Fiesole、Marrema、马拉地、佩鲁贾、米兰、罗马、维罗纳、威尼斯、梵蒂冈……她以独特的视角看待这些国家和城市的历史文化，旅途中有兴奋、有新奇、有惊险、也有感动。



## 29 摸着石头过河(自我成长篇)

作者：杨石头 馆藏索书号：B848.4-49/547

### 内容简介

当你浑浑噩噩混日子时，他是抽醒你的那一巴掌；  
当你失意迷茫找方向时，他是照进你心里的那一线阳光；  
一个百折不挠的职场英雄；  
一段曲折上升的职场传奇；  
一位真心为你鼓掌的职场导师；  
一名永不言败的战士。  
他——一颗特立不独行的石头。

这是杨石头历经五年酝酿，精心烹制的一锅火辣鲜香的“石锅饭”。以心灵为火，以体验为汤，锅里有暖暖的叮嘱，有鲜美的趣闻，有沸腾的斗志，和一点酸酸的回忆，再配上石头独家秘制的毒辣调料，定让你回味无穷。



## 30 向着阳光奔跑

作者：刘文献 馆藏索书号：B821-49/829

### 内容简介

阳光想要遮盖阴影，快乐想要吞噬痛苦，开朗想要战胜沉闷，善良想要淹没邪恶，积极想要消灭颓废，当它们在我们的身体里较量、决斗、抗衡、共同存在时。我们其实可以选择，而我们的态度便决定了我们选择的答案，即使放弃选择，那也是另一种选择。

本书就是旨在从方方面面提醒读者打破消极思维，换一种心态来生活。品读本书的同时，乐观、开朗、善良将会悄悄在读者的心底播种，慢慢生根发芽，在她的阳光下找到真正的自我，于乐观中积极进取；于开朗中努力奋斗；于善良坚强中快乐生活……



## 31 谁的大学不迷茫

作者：尹李雯、孙朔、李想 已订购

### 内容简介

大学不是奋斗的终点，而是一个更精彩、更自由、更有意义的人生的起点。作者用最真实、诚恳、鲜活的语言，把她们的故事和经验分享给更多的人，激励正在大学就读的或是将要进入大学的中国学子更充分地把握大学时光，努力、热情、勇敢、自由地追求自己的梦想。

同时，作者还邀请了来自世界各大名校的十余位毕业生共同来分享他们的故事，力争涵盖不同阶段和不同道路上的迷茫与探索、经历与反思、选择与成长、青春与梦想。

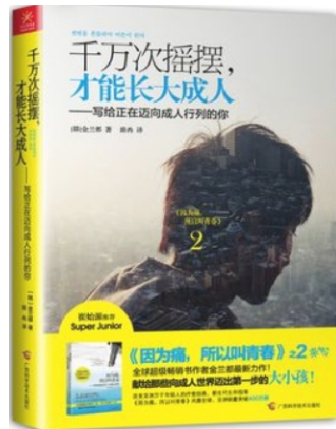


## 32 千万次摇摆才能长大成人 写给正在迈向成人行列的你

作者：金兰都 馆藏索书号：B821-49/825

### 内容简介

读者对象主要是准备或者已经走出校园的年轻人。作者以朴实的笔触，从第一份工作开始，娓娓道来年轻人的生活、爱情、工作等人生中的点点滴滴，以平和的态度跟我们道出“后青春的秘密”。走过了青春的不安和苦痛，到了正要甩开膀子投身社会的年纪，青春迷惘的年华已然过去，正处在20-28岁的“老小孩”正在经历的痛苦和迷失，却早已远远超过了学生时代。





内容简介

### 33 青春正能量

作者：袁宜 馆藏索书号：B848.4-49/546

青春，是柯景腾遇见沈佳仪，是“玉面小飞龙”爱上林静，是汪峰苍凉地在北京“追逐奄奄一息的碎梦”，是陈鸥“为自己代言”的沸腾时代。

青春不仅是素面朝天，斗志昂扬的一种状态，更是越挫越勇、愈战愈强的一种心态。

《青春正能量》，送给所有正值青春的人。去看一看我们曾走过的路，看一看伴随我们成长的故事、相逢的人。

原来，我们就是这样成长的，原来，我们可以这样走下去。



### 34 我们的青春长着风的样子

作者：杜志建 馆藏索书号：I267/3945

内容简介

这本《我们的青春长着风的样子》是90后清新治愈系作家潘云贵倾力打造的首部个人青春文集，唯美地展示出了少年的情感世界，每篇作品、每个段落、每行句子都渗透出了青春专属的味道。

这是一座通往纯真年少的花园，能让每一个读过的青少年动容，同时也会让那些已经走过青春年纪的人开始怀念曾经的日子。

这是一本文辞华美的成长记录本，写着贴近内心的文字，让无数青少年从中也能看到自己，从而爱上文字爱上生活。



### 35 在选择中成长在放弃中重生

作者：林文力 主编 已订购

内容简介

《在选择中成长 在放弃中重生》中内容涉及人生、社会、成长历程、情感等方方面面，既有平凡背后的温情，也有沙粒尘埃中的天堂。也许故事中一段小小的情节或是一句话语，便足以触动我们内心深处最柔软的地方，给琐碎的生活平添一份快乐，给艰难的青春带来一股动力。



## 36 自青春：盛放在呼啸而过的青春

作者：余光中 馆藏索书号：I16/334:3

### 内容简介

“青春”是人生旅途中最美的风景，贯穿于整个生命：少年时，憧憬；青年时，怒放；中年时，迫切；暮年时，追忆……“自青春·名家经典散文永恒书系”用最美的文字感悟青春，分享绚烂的生命。本套书系共计四本：

“穿越一生的底色·无邪卷”、

“盛放在呼啸而过的青春·恣意卷”

“舍得，自在生命的中间·绚烂卷”

“什么是命中注定的结局·静美卷”

名家经典就像永恒的太阳，把名家的青春定格，把太阳的温度留存，温暖我们的生命，照耀我们独一无二的青春！



## 37 做淡定的自己

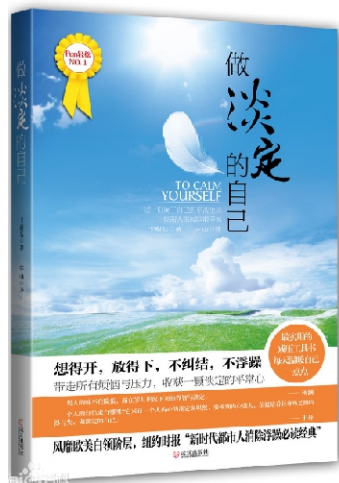
作者：林山 已订购

### 内容简介

现在的我们大多觉得活得很累，不堪重负。为什么社会在不断进步，而人的负荷却更重，精神越发空虚，思想异常浮躁。我们以牺牲自我为代价，其结果却是陷于世俗的泥淖而无法自拔，追逐于虚荣与物质而不知什么是真正的幸福。

金钱的诱惑、权力的纷争、宦海的沉浮让人殚心竭虑。是非、成败、得失让人或喜、或悲、或惊、或诧、或忧、或惧，一旦所欲难以实现，一旦所想难以成功，一旦希望落空成了幻影，就会失落、失意乃至失志。

请翻开这本书，让淡定的力量帮助你建立起强大的心灵，做一个淡定的自己。



## 38 繁花

金宇澄著，上海文艺出版社 馆藏索书号：I247.5/11539

### 内容简介

这是一部地域小说，人物的行走，可找到“有形”地图的对应。这也是一部记忆小说，六十年代的少年旧梦，辐射广泛，处处人间烟火的斑斓记忆，九十年代的声色犬马，是一场接一场的流水席，叙事在两个时空里频繁交替，传奇迭生，延伸了关于上海的“不一致”和错综复杂的局面，小心翼翼的嘲讽，咄咄逼人的漫画，暗藏上海的时尚与流行；昨日的遗漏，或是明天的启示……即使繁花零落，死神到来，一曲终了，人犹未散。







## 39 小艾，爸爸特别特别地想你

作者：丁午 读秀阅读，已订购

### 内容简介

这是一本可遇不可求的书，一本独一无二的书，一本感人至深的书，一本记载历史的书。著名漫画家丁午在“文革”中(1969)被下放到河南干校，在干校，他想念留在北京的8岁女儿，只能用写信来寄托感情。由于女儿太小认不了几个字，还由于他是个漫画家，所以他的信主要是画出来的，其内容主要是父女之情的表达和对干校劳动生活的描述，真挚、生动，无意中记载了特殊年代一段难忘的感情和一段难忘的历史。

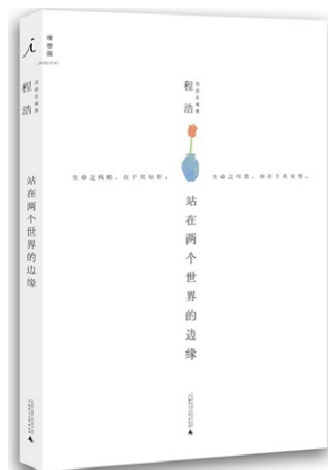


## 40 站在两个世界的边缘

作者：程浩著 读秀阅读，已订购

### 内容简介

这是程浩的文字集。程浩去世后，他的母亲整理了他的文稿，共计44万字；除了散杂文，还有小说、日记、诗歌，甚至，还有给优米网的求职信和给作家七堇年的信。让人感慨的是，他有很多计划未完成，电脑中还有很多未完稿，和正在进行的写作计划。这几十万文字，都写自程浩去逝前的两三年的时间。而此时的程浩，体重不到30公斤，身体严重变形，每一个字都是他用鼠标一下一下点出来的。文字里流露的对命运的包容，对生命的思考，让人为之震动。书中不但有生死大问这样的严肃拷问，还有很多风趣机智的文章和对答，以及少年的怅惘和对爱情的憧憬。



## 41 拥抱

作者：幾米 馆藏索书号：J228.2/416

### 内容简介

这也许是所有几米绘本里最甜蜜的一本了，温暖的感觉扑面而来。几米用红毛狮子寻找爱的过程，串起了无数的甜美拥抱。合上书本最想做的一件事，就是马上去找一个属于自己的久违了的拥抱。在这世纪初的末世氛围里，《拥抱》是几米献给大家的一个小小礼物。2012年的冬天，让我们用《拥抱》来取暖。

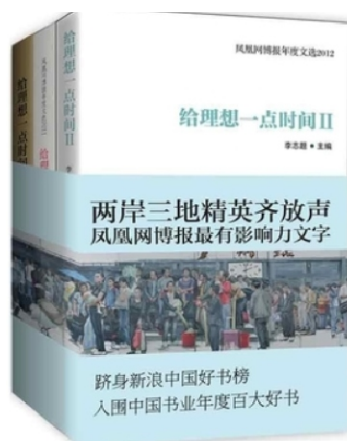


## 42 给理想一点时间

作者：李志题 编 馆藏索书号：I267.1/1753:2

### 内容简介

《给理想一点时间》系列书是凤凰网博报博文选集，书中精选两岸三地、海内外多位博主的佳作，是凤凰网博报编辑部从近万篇推荐博文中精选出，根据文章观点质量和网友点击量等因素综合考虑，优中选优。书中文章观点鲜明，可读性强，是近年来不可多得的博文选集。



## 43 你的降落伞是什么颜色

作者：理查德·尼尔森·鲍利斯 馆藏索书号：C913.2/17:3

### 内容简介

《你的降落伞是什么颜色?(学生版)》在追逐梦想的过程中，降落伞就是你的技能、兴趣和愿望。《你的降落伞是什么颜色?(学生版)》是一本关于你、你的未来和你的梦想的书。追求梦想的过程就像侦探寻找线索一样，线索收集得越多，人生目标和梦想就会越清晰。在《你的降落伞是什么颜色?(学生版)》中，影响了全世界数百万人的“职场导师”鲍利斯将用他的“魔法棒”引领你发现自己的兴趣与技能，选择喜欢的大学专业，制定理想的职业目标，最重要的是，找到属于你的人生梦想和未来。



## 44 我就是我的颜色

作者：(日)堀川琢义(著) / (日)堀川波(绘) 读秀阅读

### 内容简介

如果你想看看外面的天空，却总犹豫自己的脚步。如果你想尝试一些改变，却总害怕找不回来时的路如果你快要被磨掉棱角，但是还有梦想。如果你快要撑不住，但就是不想屈服。请告诉自己。不管别人怎么说，我就是我的颜色。所有的梦想都会开花，内心的勇敢是最强大的力量。





## 图书馆动态

# 图书馆党总支召开 学习习近平总书记兰考讲话精神专题会议

4月9日上午，图书馆党总支召开专题会议，集中传达学习习近平总书记兰考讲话精神，洪拓夷书记主持会议，图书馆、档案馆全体党员及部主任共计22人参加学习。

会上，洪拓夷向大家传达了习近平总书记在河南省兰考县调研指导党的群众路线教育实践活动时的重要讲话内容。学习讲话精神，并结合我馆实际，对贯彻落实讲话精神进行部署，指出要将深入学习贯彻习近平总书记兰考讲话精神作为各位党员和领导干部的重要政治任务，加强领导、明确责任，扎实工作。

与会同志纷纷表示，在今后的工作中，以习近平总书记兰考讲话精神为指导，认真落实要求，弘扬焦裕禄精神。



图书馆党总支  
2014年4月9日

# 我校召开2014年图书情报委员会工作会议

2014年湖州师范学院图书情报委员会工作会议于4月9日下午在图书馆会议室召开，学校副校长、校图情委主任黄建平主持了会议。

会上，图书馆馆长、图情委副



主任向全体委员通报了图书馆2013年的主要工

作、2014年工作计划以及东校区数字图书馆建设方案，图书馆副馆长针对2014年读书月活动方案做了详细的汇报。会议就文献资源建设、数据库建设、数字图

书馆建设等问题进行了热烈的讨论，并审议通过

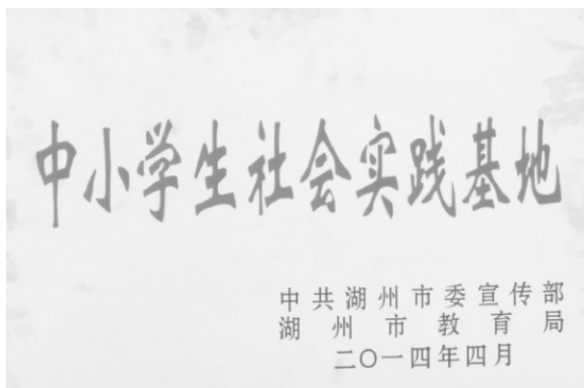
过了2014年图书馆资源建设经费预算方案、东校区数字图书馆建设方案和2014年读书月活动计划，委员们一致认为现代图书馆应该建造一个结构多样化、功能布局理念新颖、读书休闲舒适感比较强的、服务手段现代化的新型数字图书馆。很多委员表示愿意和图书馆一起来建设研究学习空间，以图书馆规划场地、学院利用科研经费帮助建设的方式共建现代化的研究空间，供师生科研团队做科学研究；也有委员提出还可以引进社会力量，与企业共建数字图书馆等许多宝贵可行的建议。

黄建平在听取汇报后，充分肯定了图书馆一年来在资源建设、师生服务及校园文化建设方面的贡献。他指出图书资源建设是学校办学五大资源建设之一，必须要抓实办好。黄建平对我校图书情报工作提出了四点希望：一是继续加大图书资源建设力度，必须充分满足学校教研需求，实事求是，与时俱进；二是继续发扬图书馆优良传统，维护集体荣誉，团结一致；三是拓展图书馆引导作用，提高服务水平和意识，发动引导全校师生主动学习；四是主动挖掘校内外共建资源筹备新馆建设，建设中注重结构优化，厉行节约。

图书馆

2014年4月10日

## 我馆被授予湖州市中小学社会实践基地



为深入开展爱国主义教育和革命传统教育，弘扬民族精神和时代精神，湖州市委宣传部于清明节之际在湖州烈士陵园举行“勿忘昨天 无愧今天 不负明天”主题活动。湖州师范学院图书馆副馆长黄翠红应邀参加启动仪式。

本次活动在原有各级爱国主义教育基地的基础上，挑选了一批内容丰富、特色鲜明、适合青少年开展活动的场馆，作为中小学生社会实践基地。湖州师范学院图书馆获此殊荣，并由湖州市委宣传部及湖州市教育局授牌。

我馆成为湖州市“中小学生社会实践基地”，其主阵地为沈行榭联艺术馆。该馆是国内高校第一家榭联艺术馆，收藏了沈左尧先生捐赠的书画作品、文物等六百多件，内容丰富多彩，文化底蕴浓厚。其作为爱国主义教育基地和中小学社会实践基地，向广大群众特别是青少年开展活动，既能在传播文化科学知识、培育和弘扬民族精神、进行爱国主义教育等方面发挥积极作用，更能让广大中小学生在真正活动中受启发、受教育、促成长，以昂扬向上、奋发进取的精神状态积极投身到“中国梦”的伟大实践中去。

据悉，沈行榭联艺术馆除了向本校师生日常开放之外，每年接待来自国内外专家学者、驻湖部队教官、湖州市中小学生等千余人，目前正在积极申报省级爱国主义教育基地。

图书馆

2014年4月16日



# 高校图书馆“图书漂流”发展模式与策略研究

郑州大学图书馆 马志杰

## 1 “图书漂流”的内涵与起源

“图书漂流”是一种源自国外的阅读方式。它起源于20世纪六十年代的欧洲，是指书友将自己拥有却不再阅读的书籍贴上特定的标签后，投放到公共场所，无偿地提供给拾取的人阅读。拾到书的人可以暂时成为该书的拥有者，阅读后须按照标签的提示，再以相同的方式将该书投放到公共环境中去。它的宗旨是“分享、信任、传播”。我国的“图书漂流”活动最早可以追溯到2004年春风艺社发起的“图书漂流”活动。

## 2 高校图书馆“图书漂流”存在的问题及其原因

“图书漂流”在我国刚刚兴起，属于舶来品，尚未完全适应我国社会环境，也暂未开拓出鲜明的中国特色，成功的仍然只是少数。怎样让这种新兴的阅读方式在我国高校生根发芽，保障其可持续发展，还有许多主要问题有待于科学而合理地解决。

### 2.1 社会认可度较低

中国的文化是藏书文化，奉行“书藏于上”的理念，人们缺乏图书“共享”的意识，因而也未形成图书流通共享的文化习惯。在中国文化层面，人的学问和修养可以用藏书来衡量，中国知识分子骨子里的藏书情结难以使其与他人共享藏书，所以“图书漂流”这种外来的文化产物还难以让大多数人接受。国外“图书漂流”红火的国家一般是基督教国家，他们的文化是用书文化，他们相信让别人读书对社会有益，最终也使自己受益。这种信仰支持“图书漂流”。而中国根深蒂固的实用主义文化也难认同这种理想主义色彩浓厚的行为。文化和信仰的差异导致国内外图书共享程度的差异。因此，在开放性文化中成长起来的“图书漂流”一时间难以完全适应我国的社会文化环境。

### 2.2 读者满意度较低

由于人们对“图书漂流”认识浅薄，心存疑虑，且受中国几千年以来藏书文化的影响，人们对“图书漂流”的关注度和参与程度不高，投漂的积极性不够，多数人都愿意以寻漂者的身份参与进来，却不愿意将自己喜欢的书拿出来进行漂流，致使投漂图书来源单一、数量和质量不理想，无法很好地满足用户的需求。这是“图书漂流”活动初期必然面临的问题。“图书漂流”离不开人们的理解与支持，若不能保障图书的数量，“图书漂流”将是无源之水、无本之木；若不能保障图书的质量，“图书漂流”将背离其宗旨，也就失去了存在的意义与合法性。因此，如何保证漂流图书既有“量”的增加又有“质”的提升，是关系到“图书漂流”健康、可持续发展的关键问题。

### 2.3 回漂率较低

“图书漂流”建立在分享、信任的基础上，无任何硬性的制度约束与专业监督，整个漂流过程均依赖于读者个人的素质。回漂率取决于个人的道德修养、诚信意识以及社会的道德水平、文化意识。“图书漂流”的规则是“爱就释手”，读者一旦违背诚信而“爱不释手”，图书就会流失。图书回漂率低一直是“图书漂流”过程中的瓶颈问题。怎样提高回漂率，是一件棘手的事情。

目前读者的道德素质，不断地遭到人性“贪欲”的侵蚀，深受中国传统文化里“窃书不算偷”意识的负面影响，未达到理想化。当今社会道德水准未达到相应的高度，整个社会弥漫着不信任的尘雾，社会诚信意识缺失，整个社会陷入互不信任的怪圈。这些都是回漂率较低的原因。

#### 2.4 流通率低

“图书漂流”是一种群体自发的阅读大串连。图书流动呈现无序性，且图书的借阅缺乏时间限制，无相应的约束与惩处制度与措施，是否遵守“规矩”完全取决于读者的个人素质，依靠读者的自觉意识、道德、诚信和共享意识，由于无还书期限的压力，会出现长期持漂而不及时把书归还或转漂的现象，导致图书流动速度缓慢、利用率较低，造成图书资源的浪费与闲置，不利于图书资源的共享与利用。

#### 2.5 图书损坏问题严重

由于读者素质参差不齐，漂流图书损毁现象时常发生，回漂的图书不是“缺胳膊断腿”，就是被四处涂鸦。图书出现损坏，若不及时维护，图书将损坏得更严重，就会变成废纸，无法再漂流。因此，如何防止故意毁书，是开展“图书漂流”之前迫切需要解决的实际问题。

#### 2.6 内容和内涵有待丰富

“图书漂流”作为一种新兴的时尚阅读方式，极具理想化色彩，只有从中国的实际出发，植根于中国文化，“图书漂流”才有长久的生命力。为吸引人们的积极参与，获得人们的广泛认同，如何不断地挖掘“图书漂流”的时代内涵与社会意义，赋予其新的时代内涵与社会意义，增加其新的时尚元素，是必须面对的问题。

#### 2.7 具有空间局限性

现在许多高校都有自己的“漂书站”，但是，在真正实施过程中，为方便组织和管理，一般不对外邮寄传漂，漂流范围难以突破一校、一城的范围，缺乏校际和城际合作，不能让更多的人参与到图书漂流活动中来。“图书漂流”的最终目的是“书籍漂流”于整个社会，使图书真正自由，让更多的读者阅读利用。因此，如何开展校际和城际之间的合作，实现校际互漂和城际互漂，也是今后一个必须面对的十分棘手的问题。

#### 2.8 存在自由与制度的博弈

“图书漂流”是一种自由的效果，投漂者以开放的心态把图书与人分享，受漂者在“图书漂流”过程中充分享受阅读的喜悦和来自他人的信任，人们通过图书自由地进行探讨，一本书可以激起数十人思维火花的碰撞，无疑这些都是“图书漂流”所追求的真谛，而“图书漂流”更看重流动的过程和传漂中知识与情感的传递和积累。那么这项活动需要制度化管理吗？对此，目前在理论层面存在异议。有些人提出应该制定一些制度规则，对“图书漂流”加强管理。例如，郭芹、罗燕认为，在我国，“图书漂流”要想获得可持续发展，必须建立“图书漂流”的规则，例如实行实名登记制度，对持漂人拥有图书的时间进行规定，对阅读心得写作方面进行要求等等。总之，科学的管理是“图书漂流”可持续发展的保障。只有将“图书漂流”的无序规则转为有序的状态，当这些规则成为习惯后，“图书漂流”才能够持续有效地发展。傅亚珍认为，“图书漂流”是一种公益性活



动,要想得到发展就必须配套具有对公众进行约束的规则或者制度,例如实行会员制,明确会员义务、守则制度等。而有些人却持截然相反的观点,例如,雷蕾认为,这样做可能会在一定程度上提高回漂率,但是却违背了“图书漂流”“自由”的原则和“分享、信任、传播”的宗旨,“图书漂流”活动本身是基于“诚信”才发展起来的,所以我们应该抱着宽容的态度来看待回漂率的问题,相信随着“图书漂流”的发展,人们认识的提高,这些问题都会有所改善的。罗爱静、崔巧灵认为制度化是图书漂流活动成功开展的核心。图书漂去漂不回的一个重要原因就在于这种方式太过于自由。在开展初期进行制度化管则为自由加上了一定的限制。通过固定图书漂流的范围和形式,将漂流范围设定在一个区域内,采取集散式漂流的方式,规定每本出站图书须先漂回漂流站后才能漂向下一个人。实际上,在实践层面,是否运用制度约束“图书漂流”,也存在自由与制度的博弈。在实践中,有些高校图书馆开展“图书漂流”有一定的管理规范,对借阅进行约束,例如,郑州大学图书馆开展“图书漂流”要求学生登记个人信息,出示学生证件。有些高校图书馆的“图书漂流”是自由漂流,无需任何登记,无需任何证件,例如,2010年青岛大学图书馆开展“图书漂流”活动时,规定在校学生可以随意借阅,自由归还。可见,在“图书漂流”发展中存在着自由与制度的博弈,何去何从,有待解决。

#### 2.9 宣传力度较小

俗话说,“酒香也怕巷子深”,“图书漂流”作为新生事物更需要大力宣传,而这离不开经费的支持。但是,目前高校图书馆的资金一般都比较紧张。由于高校图书馆资金不足、管理不到位等原因,“图书漂流”活动宣传力度较小。

#### 2.10 缺乏常态化和长效机制

由于疏于管理,制度缺失,缺乏相对稳定的漂流平台,很多高校图书馆开展“图书漂流”缺乏常态化和长效机制,搞形式主义,将其视为倡导阅读的一种风景或点缀,一般在特定的时间举办几次轰轰烈烈的活动之后,长期无人问津。

### 3 高校图书馆在“图书漂流”中的责任和权利

“图书漂流”的思想契合“平等、免费、共享……”的图书馆精神。它可以更好地发扬图书馆精神,倡导读者爱读书、多读书、读好书,推动图书馆更好地践行“读者第一,服务至上”服务理念,构建和谐文明书香校园。高校图书馆作为高校的文献信息中心和传播知识的窗口,是为教学和科研工作服务的学术性、非盈利的公益性机构,基于图书馆在大学当中所承担的任务、拥有的地位、具有的优势,高校图书馆应该同时也能够对大学文化生活和谐校园建设起到重要的推动作用。高校图书馆进行“图书漂流”,相对传统的借阅模式,“图书漂流”手续简便,约束性差,但能够激发读者的阅读兴趣。因此,高校图书馆开展“图书漂流”活动具有很强的优势与可行性,理应成为高校中开展“图书漂流”活动的主体。作为“图书漂流”的发起人,图书馆在“图书漂流”活动中扮演的主体角色,决定了其在“图书漂流”中的责任和权利,即高校图书馆是高校“图书漂流”活动的组织和管理者,是图书的拥有者,拥有正在漂流图书的物权,可以回收图书或随时中断漂流过程。漂流图书是高校图书馆资源的补充,高校图书馆要担负起管理和维护漂流图书的责任,为该活动提供必要的人员、经费和场地,做好管理和宣传推广,促进其健康成长。

## 4 高校图书馆“图书漂流”的渐进式发展模式

“图书漂流”是一个新生事物，其发展是一个循序渐进的过程，在不同的发展阶段采取不同的措施和模式，由规章制度严格约束的“图书漂流”，到半自由的“图书漂流”，最终实现完全自由的“图书漂流”。因此，在管理上，“图书漂流”是一个先紧后松的渐进式发展过程和模式。

### 4.1 规章制度严格约束模式

“图书漂流”程序要严格制度化。一是固定“图书漂流”的范围和形式。将漂流范围设定在校内，采取集散式漂流或者称为定向式漂流，即每本出站图书须先漂回漂流站后才能漂向下一个人的漂流形式。这种形式由于漂流方向不是随机和完全自由的，图书的回漂率和利用率会大幅提高。二是进行“图书漂流”登记。由高校图书馆统一制作漂流标签和编号对漂流图书予以标记以吸引学生的注意力。取漂图书时，取漂者应进行简单登记，以减少缺乏公德意识的人的不良索取。三是奉行有奉献才能索取的原则，投漂者方可取漂，投漂图书越多，可取漂权限就越大，可以借阅的图书量就多。四是规定受漂人再次取漂时必须归还上次受漂时的图书。

### 4.2 半自由模式

由高校图书馆统一制作漂流标签和号码对漂流图书予以标记。“图书漂流”中放漂的对象和范围可以放宽些，实现本市校际互漂，本市高校任何人，都可以取漂。受漂人再次取漂时应该归还上次受漂的图书。其中，产生的费用由受漂人承担。

### 4.3 完全自由模式

“图书漂流”中放漂的对象和范围更加宽泛，任何人都可以取漂，无需任何特殊的手续，无期限限制，无惩罚制度约束，可以跨市校际互漂或跨市高校与社会互漂，漂出图书，可在读者之中传漂。其中，产生的费用由受漂人承担。

## 5 高校图书馆“图书漂流”的发展策略

### 5.1 加强管理

“图书漂流”是具有理想色彩的新鲜事物。“图书漂流”不仅是传播知识的过程，更是传递诚信的过程。由于其特殊性，维护其正常运行，依靠的不是法律的制约，而是道德的呵护。其发展需要每一个参与者的高素质作为保障。由于目前的社会环境和人们的道德水准还未达到相应的高度，因此不能把人们的道德素质理想化，无规矩不成方圆，必须从实际情况出发，给予“图书漂流”制度化的约束，并且制定对公众进行约束的制度，而不能任其放任自流。特别是在初期，其健康、有序、可持续发展需要一套运作良好的规章制度作为保障，通过规范的制度约束可以逐渐形成“良性循环”机制，增强读者的责任意识与公德意识。

加强管理，就要建立、完善管理制度和长效机制，使漂流程序制度化，加强求漂、放漂、转漂、受漂、在漂的制度规范与舆论监督，制定严格的跟踪体系，丰富图书资源，改善其流动速度缓慢和随意性、无序性较大的缺点，大力提升管理和服务质量，为实现完全自由的“图书漂流”开拓道路，促进“图书漂流”的可持续发展。

### 5.2 加大资金投入





“图书漂流”的宣传推广、自然损坏的图书的修补，设备的购买和图书漂流室的建设与维护等，都需要经费的支持，这是“图书漂流”最基础的工作，需要充足的资金支持。

### 5.3 实施读者自治

完善的组织是工作顺利开展的保障，“图书漂流”需要一定的组织机构来管理和执行。管理组织要规范化，应以读者为中心，由高校图书馆牵头，设立专门的学生组织负责“图书漂流”活动的开展，实施读者自治，确立读者参与管理的地位。可招募学生成立专门的“图书漂流”管理委员会，或由高校读书会或图书馆读者管理委员会兼任“图书漂流”管理委员会，承担“图书漂流”管理委员会的职能。

### 5.4 扩大宣传力度

“众人拾柴火焰高。”“图书漂流”活动需要大家的广泛支持与参与。开始阶段，要进行“图书漂流”规则与诚信的宣传，加强舆论监督，倡导“爱要释手”的漂流规则，呼吁大家互相监督、争做诚信人。通过各种活动，例如新生入校、“世界读书日”等，利用各种媒介，例如校园广播、校园宣传栏、校园BBS、学校和图书馆网站以及校报等，加大宣传推介，倡导文明读书的理念，弘扬文明新风，让更多的人将可读性较强、富有知识内涵的图书进行投票。

### 5.5 丰富内容与内涵

为推动大家的积极参与，获得大家的广泛认同，“图书漂流”需要与中国的传统文化和现代信息技术相结合，与时俱进，不断创新。将“图书漂流”纳入到校园德育建设、文化与精神文明建设的范畴中，把“图书漂流”与图书捐赠、“世界读书日”活动、校园网络文化建设、志愿者活动等结合起来，融入到校园各类主题文化活动中，渗透到校园的每一个角落，在校园文化和精神文明建设中发挥积极的作用。根据“图书漂流”的内容，举办漂友读书心得交流会、知识竞赛、优秀读书笔记展等；以“图书漂流”活动为平台，定期举办漂友读书报告会、读书论坛以及邀请知名学者作学术报告等。

### 5.6 增强统一与合作

“图书漂流”要实现跨校互漂和跨市互漂，必须加强高校之间的交流与合作，制定并遵循统一的交流规则与合作协议，以确保跨校互漂和跨市互漂的协调有序开展。

### 5.7 定期评估，不断完善

根据社会道德环境的变化，对管理制度的人性化、可行性及实施效果进行评估。在加强管理的同时，应该对读者的素质和文明程度多一些信任，适时调整“图书漂流”制度与程序。随着“图书漂流”活动的开展，随着读者素质的普遍提高，当全社会逐渐形成一种诚信的氛围和环境时，逐步减少制度约束，不断增加自由性和开放性，最终真正从意义上实现“漂书”是“书籍漂流”于整个社会。

### 5.8 构建“图书漂流”平台

打造求漂、放漂、转漂、受漂、在漂的实体平台，即提供“图书漂流”的场所，例如，建立“图书漂流角”或“图书漂流站”；或构建求漂、放漂、转漂、受漂、在漂的虚拟平台，即建立高校图书馆“图书漂流站”网站，为“图书漂流”搭建一个访问方便快捷的信息平台。这些可以使读者了解到图书的漂流状态，对受漂者来说也是一种监督，通过实体或网络平台对漂流图书进行“监护”，确保“图书漂流”的长期化、常态化。

---

#### 参考文献（略）

（摘自：《图书馆工作与研究》2013年09期）

# 图书漂流可持续发展与自组织管理机制探究

——以浦东图书馆“爱心图书漂流”活动为案例

上海浦东图书馆 郭丽梅

20世纪60年代，西欧一些国家的读者把自己拥有但不再阅读的书贴上标签放置在公园的长椅上，以便其他人拾取或阅读，如此循环，是为“图书漂流”活动。这一源于读者个人的自发活动，后经发展，风靡欧美乃至全球，影响日渐扩大。我国的图书漂流活动引进于上个世纪初，与国外图书漂流的明显区别是，国外图书漂流起源于自发的活动，而我国的图书漂流一开始就属于有意识的组织活动。

从图书馆的视域来看，图书漂流活动与公共图书馆的平等、自由、免费的精神不谋而合，对于促进全民阅读，实现资源共享有着积极的意义，因此受到国内公共图书馆界的广泛关注和积极响应。近年来，公共图书馆的图书漂流活动实践日渐丰富，形成了相当的社会影响，但也存着一些问题。如果我们能将这些问题较好地解决，就会促进图书漂流活动的可持续发展，对全民阅读社会风气的形成起到积极的作用。本文以上海浦东图书馆开展图书漂流活动三年来的实践为案例，具体分析目前图书漂流活动实践中存在的一些问题以及解决这些问题的对策。

## 1 现状及问题

我国的图书漂流活动大约起源本世纪初，国外图书漂流活动源于读者的自发活动，国内的图书漂流活动从开始就带着某种“功利”的目的。2004年年初，为促进图书的市场营销，春风文艺出版社用钟山的《遍地鬼子》、洪峰的《革命·革命了》、阎连科的《受活》三本书开展漂流，这是目前笔者可以查到的国内最早关于图书漂流活动的事件。虽然春风文艺出版社的“图书漂流”活动其本意在于营销，所谓漂流只是一种营销手段而已，但这一举动仍然具有“首发”之意义。因此，多数研究者都会将其作为国内图书漂流活动较早的起源之一。2005年3月，laow和jane受国外图书漂流活动的启发，创办了中国的图书漂流网站，这是与春风文艺出版社的图书漂流活动不同的个人自发性质的活动。此后，图书漂流活动在国内迅速开展起来了。

之所以说迅速开展起来，并非说有多少中国的读者自发地参与到图书漂流活动中，而是说图书漂流活动迅速引起了众多图书馆和商业机构的关注，根据对e线图情(<http://www.chinalibs.net>)所收录的有关图书漂流活动的160篇文献的统计，其中报道由高校图书馆主办的图书漂流活动的文献有87篇、公共图书馆主办的48篇，企业主办的19篇，政府主办的6篇，所占比例分别为54.37%、30.00%、11.88%、3.75%。从这组数据可以看出，图书漂流活动的主体是图书馆，其次是相关企业和政府机构。显然，我们从中可以发现一个共性的问题，就是这些机构主办图书漂流活动都带有某种“功利”的目的，图书馆举办图书漂流活动是希望扩大图书馆的影响，能够为读者提供更好的阅读体验；企业举办图书漂流活动的目的在于扩大企业的知名度，在于营销；地方政府举办图书漂流活动的目的在于政绩，在于辖区文化氛围的营造。而这里面，独不见图书漂流活动的主体读者或者书友。因此，这些活动是一种从上而下“举办”的活动，而非是一个自下而起的“自发”活动。正因为如此，在国内已经开展了七八年之久的图书漂流活动存在着一个比较大的问题：持续发展能力比较弱。



这一点我们可以从诸多研究图书漂流的文献中看到端倪,不少文献都认为,我国图书漂流活动规模较小,影响力不足,社会关注度和参与度较低;地域差异明显,发展很不平衡;图书回漂率低,漂流图书的质量不高,内容陈旧,品种单一,数量较少;管理不完善,未能形成长效发展,图书漂流虎头蛇尾,“寿命”普遍不长等等。还有人认为,图书回漂率低,在于读者拾捡到图书纳为己有,有人还将其上升到道德层面进行挞伐。

这种情况下,国内的图书漂流活动何去何从?浦东图书馆的图书漂流活动实践正是在这样的背景下展开的。

## 2 浦东图书馆的实践

浦东图书馆的爱心图书漂流活动是由浦东图书馆采编部策划、实施、管理的爱心公益品牌项目,2010年8月30日开始运营。在运营的第一天,有6个书架、共4000册图书上架,图书全部来自读者捐赠,而书架、标牌则是利用旧馆的废弃书架和标识牌改装、美化的。

初期,由于图书缺乏管理,4000册图书在短短半个月就全部漂出,基本没有回漂的图书,补充了500册图书以后,很快又全部漂出,漂流活动几近中断,陷入了危机。后经细心观察,发现原来是拾荒者趁人不备,将大量漂流图书装在蛇皮袋里带出图书馆。此后,图书馆加强了图书漂流区的管理,解决了这个问题。漂流延续了2个月以后,再度出现图书越来越少的情形。经过调研发现,图书捐赠速度慢,回漂速度更慢,而图书漂出的速度却很快。为了确保不断丰富和充实漂流图书,图书馆采取了一系列措施,通过网站开设“爱心图书漂流”的微博加强宣传,在浦东新区政府、浦东市民中心等处增设爱心捐书箱,开通爱心捐书热线电话等等,截止目前,征集到的漂流图书达到30000多册,其中英文、韩文、日文、伊朗文等外文图书1500册。据统计,这30000多册漂流图书来自2000多位捐助者,既有个人又有机构,既有大陆地区的人士又有台湾同胞和外国友人。例如,上海画家徐建融先生捐赠了3000多册图书、画册、个人手稿等珍贵文献,成为浦东图书馆爱心漂流捐书数量最多的读者。美国等领事馆纷纷捐赠漂流图书,上海浦发基金捐赠12万元用于爱心图书漂流。现在浦东图书馆平均每月都能收到漂流图书1000多册,对于捐赠数量较大的读者,图书馆提供上门取书服务。

随着爱心图书的增加和活动知名度的扩大,报名参与管理的志愿者也越来越多。2011年2月,已有30名志愿者经培训轮流上岗,志愿者负责介绍活动内容,阐述活动理念与宗旨,接收读者捐赠爱心书籍,登记读者漂流情况,承担书架整理工作,不断传递爱心包容的图书馆文化。爱心图书漂流活动形成爱的循环,漂流图书来自读者的无私捐赠,维持、管理运营依赖于志愿者的积极参与,培养了读者、馆员、志愿者的团队合作精神。2012年暑假,爱心图书漂流书架增设了少儿图书、外文图书、期刊专架,每个专架各放置1000册图书。同年,与江西省井冈山市黄家坳三联发展希望小学结对,建立了希望小学漂流站,送去漂流图书500多册。2013年,又分别与上海市浦东新区南汇六团镇老兵图书馆、洋泾街道小区、外来建设者工地、安徽大别山留守儿童书屋结对,建立了漂流分站。

经过近三年的实践,浦东图书馆的爱心图书漂流活动已经成为浦东图书馆的一个文化品牌,受到社会各界的关注和赞誉。尤其值得一提的是,浦东图书馆的爱心图书漂流活动已经形成了一个由图书馆、捐赠者、志愿者、读者以及社会各界组成的良性循环系统,具备了相当的可持续发展能力,漂流活动的主体——读者的主动参与程度越来越大,数量也越来越多。图书漂流不仅使读者受益,而且也提升了浦东图书馆的知名度。

## 3 启发与建议

如前所述,我国的图书漂流活动与国外的图书漂流活动其起源与运营有所不同,国外的图书漂流活动起源于读者自发的活动,国内则更多地由图书馆等机构组织,这种差别实际上与我们所处的发展阶段有关。图书之所以首先在欧洲漂流,盛行于美国,是与欧美地区发达的经济和文化水平相关的,在生活进入比较富裕的阶段之后,人们的精神追求自然日渐丰富,图书漂流正是这种追求的一个产物。我们国家目前正处于全面建设小康社会阶段,经济和文化已经有相当的发展水平,但还没有达到发达国家那样的发展水平,因此,图书漂流就呈现出自己的特点。例如,读者参与程度低,是因为大多数读者还在为生计、为更好的生活水平奋斗,还没有更多的时间参与这方面活动;还有不少的读者经济上不是特别宽裕,看到一本漂流的好书就自己留下了,造成了在漂图书的减少。也正是因为我们所处的这个发展阶段,才使得图书馆等相关机构在推进图书漂流活动时仍然大有可为。根据浦东图书馆图书漂流的实践来看,有如下几个方面值得我们注意。

### 3.1 促进自组织形成

根据系统论,组织可以分为自组织和他组织两个类型。所谓他组织,指的是组织的形成需要依靠系统外部的指令;所谓自组织,指的是不存在外部指令,系统自动地形成的组织。显然,国外图书漂流活动的组织乃是自组织,而国内图书馆等机构举办的图书漂流活动的组织乃是他组织。图书漂流活动的可持续发展在于将其组织逐步由他组织转变为自组织,使得图书漂流活动能够自发、自觉地活动,其核心在于加强读者、书友的积极主动参与性。浦东图书馆的实践实际上正是不断朝着这个方向努力的。

### 3.2 完善管理机制

首先要形成由志愿者管理和服,由图书馆对图书加工、筛选、登记,建立漂流图书管理体系。制定《读者捐赠和取阅办法》,制作《爱心图书漂流简介》的宣传页、《爱心图书捐赠登记表》等,确立专人管理。在图书馆设立爱心图书漂流站,选取社区、外来务工人员工地、民办图书馆、边远山区的希望小学、贫困地区留守儿童书屋作为连锁漂流站。所有漂流站统一标识、统一管理制度、统一配送漂流图书和登记管理,分站每半年上报图书漂流工作情况总结,分站图书每季度更新,图书漂流总站图书每半个月进行更新。

其次要加强对漂流图书的鉴别和筛选。图书馆要对漂流图书的质量予以鉴别和把关,避免问题图书流入漂流站;对漂流图书实行少儿、成人、外语、杂志等分层次推进、分区域展示,对图书漂流的倡议书、捐书流程、捐书的流向进行公告。

事实上,图书漂流的管理机制包括图书的管理机制和志愿者的管理机制(如图1所示),其中志愿者管理机制尤为重要。实践证明,浦东图书馆的“爱心图书漂流”正是由于引进了志愿者管理机制,图书漂流才能有机循环,有效管理。这是因为漂流图书很大程度上是依靠志愿者日常管理的,志愿者上岗前应由图书馆专门培训,提高他们对读者阅读推荐、接受捐赠和对漂流图书管理的技能,提升志愿者的服务素养。志愿者不止限于读者,也有一些馆员志愿者,而后者往往发挥巨大的作用。

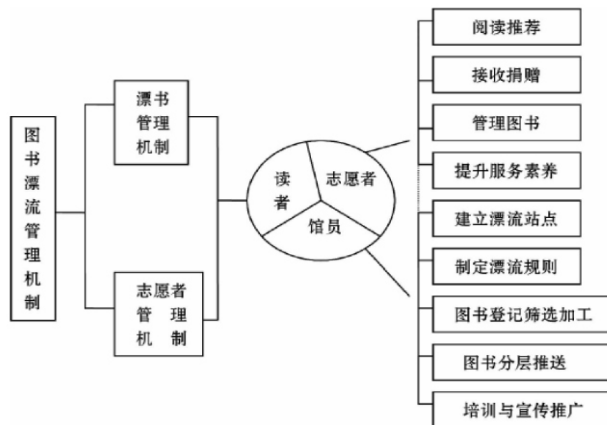


图1 图书漂流管理机制



### 3.3 加强宣传报道

为提高知名度,多方募集图书,满足读者的多种需求,需要加强宣传报道。利用报纸、电视台、广播电台、网站等传统媒体和新型媒体对图书漂流进行持续宣传报道。浦东图书馆在豆瓣网上介绍图书漂流活动并发起捐赠倡议书,在图书馆的官方微博上对图书漂流进行跟踪报导。爱心图书漂流站要设立在图书馆读者易看到或者读者流量较大的区域,如餐厅门口、图书馆大门附近。在浦东图书馆,爱心图书漂流区设在M层大门口与读者餐厅门口旁,是读者必经之地。尤其是每周一上午图书馆闭馆日,其他楼层都关闭了,只有M层仍向读者开放。众多读者驻足在图书漂流书架,翻阅着漂流图书,一些读者坐在地上细细品读漂流图书,成为了浦东图书馆一道亮丽的风景线。这些读者分享到漂流图书带来的知识,真切感受到“知识因传播而美丽”,很多人在微博上表示认可与赞许,并转发到其他各种网站上,这使得浦东图书馆的爱心图书漂流活动为更多的人所认识。上海时尚频道和浦东电视台得知这一消息,主动上门进行跟踪报道。

### 3.4 强化社会合作

加强与政府机构等有关部门的积极合作,争取社会各界的广泛支持。浦东图书馆在区政府、市民中心门口设立爱心图书捐赠箱,与外国领事馆联系捐书,云南大理白族自治区、上海搜房网、浦东地方志办公室等机构纷纷主动捐赠爱心漂流图书;与德鲁克管理学院、光华基金会合作,开展“跟德鲁克学管理”系列讲座;与高校志愿者合作,开展浦东图书馆志愿者活动;与文化名人开展活动,如著名文学家余秋雨先生与浦东图书馆合作设立高层学术研究机构——“秋雨书院”上海分院,捐赠个人著作,推荐优秀图书和培养博士人才。这些社会资源,对于图书漂流活动起到了很好的加持效果。

### 3.5 建立激励机制

为鼓励捐赠,定期在图书馆网站上发布捐书成果和个人捐书情况,制作捐赠证书,评选星级捐书读者;对于捐赠图书数量大、质量高的读者可在图书馆专门设立专架;每年出一本全年的捐书名录,每年开一次图书漂流总结与表彰会议。为鼓励志愿者,每年都要评选图书漂流管理服务的优秀志愿者,给予表彰和奖励。

### 3.6 促进可持续发展

图书漂流的可持续发展,在于相当数量读者的主动参与。图书漂流的推进具有三个层次:表层、深层和评价层。第一个层次是表层,强调图书漂流的程序,积极引导读者参与图书漂流活动;第二个层次是深层,这时图书漂流已经形成了循环系统,图书漂流活动逐步稳固,规模逐渐扩大,读者在活动中体验受益;第三个层次是评价层,更看重图书漂流的价值评估,图书漂流不仅仅是作为阅读的一种形式和手段,更是精神、价值层面上的内在提升与培育。在这三个层次中,读者从被动性参与到体验性参与,再到思考性参与,其主动性越来越大。

## 4 总结

图书漂流活动虽然已风靡全球,但在我国的发展仍然处于起步阶段,存在许多亟待解决的问题,有许多制度和规范需要不断完善。这与我国经济发展水平是紧密相关的,人类的精神文化需求以物质条件为基础,要提高图书漂流的质量必须注重全国经济水平的总体发展。在我国这样一个特殊的起步阶段,前期活动中必须加强与社会组织的协调合作,提高活动的社会影响,增加群众的参与度,建立良好的活动制度,从而促进图书漂流的可持续发展。

### 参考文献(略)

(摘自:《图书馆研究》2014年第1期)

# 高校图书馆开展“图书漂流”活动的意义和途径

河北理工大学图书馆 孙会清

自人类有记载以来,传统意义上的图书馆已经存在了数千年。“图书漂流”活动则是一个新生事物,从出现至今仅仅四十余年,来到我国仅两年之余。目前图书馆行业对“图书漂流”活动的关注并不多,在学术期刊上发表的相关论文也很少。来自河南大学图书馆的郭鸿昌和朱剡两位作者曾经撰文,分别介绍了“图书漂流”活动的缘由,并对国外图书漂流网站的发展与现状进行分析,但都没有论及如何将其与图书馆尤其是高校图书馆工作结合起来。本文试图在关注“图书漂流”这种新生事物的基础上,研究该活动在高校中开展的重要意义,以及作为在高校中开展该项活动的主体——高校图书馆如何开展“图书漂流”活动。

## 1 国内外开展“图书漂流”活动的现状

“图书漂流”活动源于上世纪60年代的欧洲。在最初发起时,该活动是指书友将自己不再阅读的书贴上特定的标签投放到公园长凳、咖啡馆桌子、博物馆走廊、图书馆楼梯等公共场所,无偿地提供给拾取到的人阅读。拾取的人阅读之后,根据标签提示,再以相同的方式将该书投放到公共环境中去。

自2001年4月美国的Ron Hornbaker 开设了图书漂流网站(<http://www.bookcrossing.com>)后,借助于网络的信息互联和通讯快捷,该活动依托于因特网迅速发展起来,并很快波及整个欧美。这个规模庞大的“图书馆”没有一个固定书架,管理规则也极为简单:任何参与者只要为漂流书申请一个注册号码,并在书上注明“出生地”,就可以参与“漂流”了。读者可以利用网上的信息在某个地点找到书。越来越多的人对“图书漂流”活动产生兴趣。根据粗略统计,该网站的注册人数和注册图书分别以平均每天大约1千人和3千册的速度递增。截止到目前,该网站的注册会员已超过51万人,注册图书已经超过350万册,相当于一个大型图书馆的藏书量,例如国内的复旦大学图书馆和清华大学图书馆的藏书量。由于“图书漂流”活动的影响日益增大,2004年8月简明牛津英语字典(Concise Oxford English Dictionary)将该网站自造的bookcrossing(图书漂流)一词编入该字典,给予了如下的解释:“名词,将一本书遗留在一个公共场所,等待被别人拾取和阅读,拾取和阅读了这本书的人再照样做的做法(the practice of leaving a book in a public place to be picked up and read by others, who then do likewise.)”。

中国的“图书漂流”活动始于2004年。2004年初,春风文艺出版社把三本畅销书石钟山、洪峰和阎连科三位作家的作品进行了“放书漂流”。同年,Laow&jane(这是他们在网上的名字,而不是真实姓名)在瑞士的旅行中第一次拾取到漂流书后受到启发,注册建立了中国的图书漂流网网站(<http://www.tspl.cn>)。随后,一批由机构、团体、组织或个人成立的、依托于“图书漂流网”进行图书传递的图书漂流站在我国各个地区如雨后春笋般地出现了。目前,在我国的图书漂流网上注册的图书漂流站已达到41个。该网站拥有注册漂友6206人,注册图书超过4608册,成为中国最早也



是最大的图书漂流网。2005年同样倡导和开展“图书漂流”活动的书豆网(<http://www.bookdou.com>)成立。与此同时,在全国各地多种形式和内容的“图书漂流”活动接连不断地开展起来。活动的组织者绝大多数来自于文化、图书出版发行、教育等行业部门,其中90%是大学和公共图书馆。

## 2 在高校中开展“图书漂流”活动的意义

### 2.1 促进文献资源共享和图书的利用率

“图书漂流”中的图书与传统图书馆中的图书不一样,它们没有放在固定的书架上,没有固定的管理人员管理。但是它们可以被想象成是放在一个个无形的、动态的漂流书架上,那些参与该项活动的每一个人既是管理人员也是读者,这样就形成了一个没有固定形态的“图书馆”。实际上,这种图书馆的馆藏主体是民间的、流动的、开放型的文献资源。这种资源大大丰富、补充了常态的图书馆的馆藏量,促进了图书的流通率和利用率,成为实现文献资源共享的一种新形式。这也是“图书漂流”活动值得引起我们图书馆学界关注的原因之一。

### 2.2 营造阅读氛围,促进高校文化生活建设

在现今的网络化时代,人们对网络的痴迷和依赖程度越来越高,也越来越趋向于用上网浏览代替书刊阅读,导致阅读率逐渐下降。2006年11月初在深圳举办的“全国读书文化研讨会”上有专家指出,我国国民总体阅读率和阅读质量呈下降趋势;网络浏览与图书阅读这两种行为有本质上的区别,对阅读者产生的效果也大大不同,阅读图书的质量比浏览网络要高得多,因为知识是在读书的过程中通过加以思考而获取的。同时呼吁要进一步推进国民阅读运动,尤其是要加强培养青少年的阅读习惯。

2006年初广西师范大学出版社总编辑何林夏在以“好好读书,天天向上”为主题举行的图书漂流启动仪式上说,“图书漂流”是一种新兴的时尚阅读方式,极具理想化色彩。该社将借由“图书漂流”活动,构建一个在社会人群中永久性流动的天然图书馆,漂流书香,漂流知识,漂流文明,让广大读者在惊喜中阅读,在阅读中获得知识与快乐,这不仅是对该社图书的展示,对于推动我国全民读书也起着积极作用。业内有关人士认为,如果每个人都拿出自己喜爱的书漂流下去,整个社会就会成为一个流动的图书馆,能更好地营造人人读书的风气。

“阅读改变人生,人生成就阅读”。在高校中营造崇尚阅读的氛围,对帮助高校学生远离网络游戏、促进高校文化生活建设、提高大学生的人文素质和创新素质将起到非常积极的作用。

### 2.3 促进高校道德风尚建设

“图书漂流”活动组织者们的初衷是通过“图书漂流”活动在人群中构建一个永久性漂流的开放图书馆,是一个具有浓厚理想色彩、塑造全民健康向上的精神面貌的知识工程。“读书漂流”活动中蕴含了游戏情节和神秘感觉,使得原本枯燥的读书活动充满了趣味。其次,图书漂流不仅是对知识的分享,更是对阅读者素质的考验。因为在图书漂流的过程中,难免存在丢失或被私藏的情况。据统计,美国图书漂流网的图书回漂率仅为30%。春风文艺出版社在2004年中放漂的800本图书只漂流了半年就没有了音讯。

所以,这种活动形式在构建全民阅读氛围的同时,也在对每一位参与者的道德底线进行检验。由于这种活动没有硬性的制度约束,也缺少外在的监督,一切依靠阅读者的自觉自愿。从这个角度

来看, 这个活动又是城市里一个公德建设的载体。图书漂流网(<http://www.tspl.cn>)提出“图书漂流”活动的宗旨和口号是“分享、信任、传播”。因此, 通过这一活动理念的感召、参加这一活动过程中每个人的自律、相互之间潜移默化的影响, 可以促进个人品德素质的提高。在大学中开展此项活动, 将会促进高校学生群体的道德风尚建设。

### 3 高校图书馆如何开展“图书漂流”活动

#### 3.1 高校图书馆应成为在高校中开展“图书漂流”活动的主体

目前在广东、福建、湖北、江苏等省高校中开展的图书漂流活动, 组织者大多为学生社团, 只有少数是图书馆。活动地点有图书馆、教学楼、宿舍、食堂或者自习室的一角等。高校图书馆是高校的文献信息中心, 是为教学和科研工作服务的学术性、非盈利的公益性机构, 是培养高校学生信息素质和终身学习能力的主要场所。无论是在国内还是在国外, 图书馆都具有“大学的心脏”的美誉。在一所大学中, 图书馆也是人气最旺的场所之一。基于图书馆在大学当中所承担的任务、所拥有的地位、所具有的优势, 高校图书馆应该同时也能够对大学文化生活的建设、构建和谐校园起到重要的推动作用。本文认为高校图书馆应该成为在高校中开展“图书漂流”活动的主体。也就是说, 高校图书馆不仅应成为该活动的组织者和管理者, 也应该为该活动提供必要的人员和场地。

#### 3.2 高校图书馆开展“图书漂流”活动的两个途径

##### 3.2.1 将“图书漂流”与“图书捐赠”相结合

高校学生和教师是非常庞大的图书使用群体。这部分群体对图书的更新和淘汰率很高。遭到更新和淘汰的图书主要包括教材、课本、各类考试辅导书、哲学、社科、文艺类图书和词典等工具书。这些书种类繁多、内容质量比较高、具有一定的参考价值和收藏价值。《大学英语》、《毛泽东思想概论》、《大学体育》等教材类的图书复本量很大, 系统性也较强。另一方面, 高校学生的经济状况决定了他们的购买力相对较弱, 因此在高校中这些图书具有非常高的流通和循环再利用的价值。

现今许多大学图书馆定期或不定期地开展面向全校师生的捐赠图书活动, 甚至有的已经形成经常性的制度, 例如清华大学图书馆在主页上设立有“捐赠”专栏。对于这些捐赠图书, 有的图书馆的做法是: 经过加盖“捐赠”图章、贴磁条等简单的加工手续后, 放在开架书库中, 单独成一区, 采用库内阅览、外借登记的方式。这种做法对学生的宣传作用和影响范围有限。为了提高这部分图书的利用率, 本文认为可以采取以下措施: 对捐赠图书中参考价值、收藏价值和流通价值比较大的, 经过典藏加工后入库, 成为高校图书馆正式的和永久性的馆藏资源; 对有一定参考价值但不宜成为馆藏资源的图书, 包括学生捐赠的教材和课本、各类考试辅导书、由于副本量小比较零散不能成为体系的那部分图书, 通过建立“图书漂流站”实现流通; 将“图书捐赠”活动长期化、制度化, 使之与“图书漂流”活动相配合形成一个互相促进和发展的良性循环圈。

##### 3.2.2 将“图书漂流”与“世界读书日”相结合

自1995年, 联合国教科文组织将每年的4月23日确定为“世界读书日”, 并发出宣言: “让世界每一个角落的每一个人都能读到书”, 其宗旨包括保障每一个公民读书的权力以及鼓励大家去发现读书的乐趣。因此, 在每年“世界读书日”可以重点组织一次“图书漂流”宣传和推广活动, 包括投放一批首漂书、推选和表彰本校的漂流书和放漂人排行榜等等具体内容。总之就是将“图书





漂流”活动与“世界读书日”结合起来，使两者之间相互促进宣传和影响。

### 3.3 高校图书馆开展“图书漂流”活动的具体形式

高校图书馆开展图书漂流活动的具体形式、规则和管理制度应该综合参照各地已经开展的漂流站点的做法和经验，根据本校和本图书馆的实际情况制定。例如，可以初步设定以下内容：

(1) 图书漂流站作为图书馆流通部的一个附属部门而存在，场地设在图书馆人员流动较大也就是较显眼的区域，单独成一区，设置漂流书架或书台、登记用的笔记本、签字笔等基本设施。漂流图书全部来源于师生的捐赠图书。

(2) 将漂流范围设定在校内，采取集散式漂流或者称为定向式漂流，即每本出站图书须先漂回漂流站后才能漂向下一个人的漂流形式。这种形式由于漂流方向不是随机和完全自由的，减少了神秘和浪漫氛围，但是较之那些被彻底“野外放生”的书籍，图书的回漂率和利用率会大幅提高，适合于高校这种特定的环境。

(3) 由图书馆统一制作漂流标签和漂流号码对漂流图书予以标记以吸引学生的注意力。对取漂图书进行简单登记，目的是减少某些缺乏公德意识的人的不良索取。持书人在图书回漂前要撰写读书简评（可简可繁）以便书友之间进行交流。

(4) 图书漂流站由图书馆设置管理人员（1名即可），配备1-2名勤工助学的学生协助管理，对这些人员进行简单的“图书漂流”知识的培训。

## 4 结 语

为了适应社会对人才越来越全方位的要求，尤其是在理科学术氛围比较浓厚的理工类院校中，对学生的综合素质尤其是人文素质的培养非常重要。在大学中利用图书馆的优势和地位开展“图书漂流”活动，一方面通过与图书捐赠活动相结合，使图书捐赠活动长期化、制度化，让这些书中的智慧运动起来，使图书的价值能够得到进一步的开发和利用；另一方面，能在全校学生中营造崇尚阅读的良好氛围，提升高校学生的人文素质和综合素质，促进学生文化生活和道德风尚的建设。

---

### 参考文献（略）

（摘自：《图书馆学研究》2007年第10期）