

## • 刊首语 •

# 我和图书馆的情缘

潘明福/文学院



习惯在清幽的早晨或恬淡的下午，泡一杯淡茗，闻几卷书香，这个时候，图书馆是我最向往的地方。

每到一个城市或大学，我首先感兴趣的就是她的图书馆。一所大学，可以没有豪华的建筑，也可以没有炫丽的外表，但不能没有深广的内涵，而图书馆，就是其内涵的重要体现。因此，我一直认为，能身处湖州师院，是幸运的，也是幸福的，因为师院拥有足以让别人羡慕不已的图书馆。平时，只要一有空，我都会抽出时间，来到图书馆，在那宽敞、明亮而又娴静、幽雅的阅览室坐下来，叩问一段历史、品读一段人生，这个时候，整个世界都仿佛清澈了许多，书香缕缕，唤起的是心灵深处那份最平凡的感动与最平静的欣喜。我喜欢这种平凡与平静，那是一种远离喧嚣的真实，是一种无需炫耀的富有！

喜欢图书馆，并不是因为她那“高、大、上”的外表，而是她静谧、温柔而又慷慨、豁达的内涵。在这里，环境是最清雅的；在这里，知识是最无私的；在这里，服务是最贴心的；在这里，交流是最真诚的……喜欢图书馆，似乎还有更多莫名的理由，其实，再多的理由也无法表达我对图书馆的喜爱，因为，喜欢，本不需要理由！

图书馆四楼的阅览室，我是常客，有时候，包里带一块面包，在那里一坐就是一天，早上迎着朝阳入馆，等到下午走出图书馆的时候，已经是晚霞满天，每当这个时候，我会感到无比的充实和惬意，有图书馆陪伴的日子，总是让我欣喜无比！

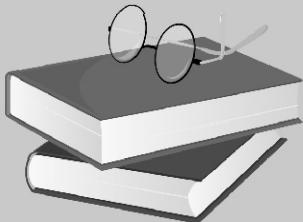
图书馆为我的前行注入了强大的力量，我的一些重要的学术论文，大多是在图书馆构思和写成的。面对那一排排丰盈而又静穆的书架，常常会有一股股学术的庄严迎面而来，前贤对学术的执著让我深深感动的同时，也鼓舞着我在学术道路上奋勇前行。感谢图书馆，不仅仅因为知识的赐予，更因为学术的激励！

平时，除了我自己到图书馆看书以外，我还经常把我的孩子带到图书馆来看书，让他感受那种静谧而庄严的读书氛围，从小就养成对知识的虔诚与敬仰。在图书馆氛围的熏陶下，他也慢慢喜欢上读书，刚满十岁的他，阅读过的书籍已经达到了500多册，在同班的孩子中，他是读书最多的。有时候，他会很高兴地对我说：“爸爸，班里小朋友都夸我读书多，算得上‘博学之士’，是不是也可以简称‘博士’了呀？”看着他满脸笑容，我也感到无比高兴。是啊，读书多的“博学之士”，不就是真正的“博士”吗？

“仁者乐山，智者乐水”，图书馆有山的伟岸和博大，也有水的灵秀和娴柔，无论是仁者还是智者，在图书馆里都能找到那首人生最美的歌！

## 图书馆与读者 季刊

内部刊物 · 赠阅交流



## 2015年第1期 (总第33期)

刊名题字: 王增清

顾问: 陆永良

主编: 龚景兴

副主编: 洪拓夷 邓仁丽

本期编委:

吕元康 王应华 陈远方

周 频 岳 琼

主办: 湖州师范学院图书馆

地址: 湖州市学士路1号

电 话: 0572-2321289

E-mail: tsgydz@hutc.zj.cn

# 目录



### 刊首语

### 图书馆动态

- 浙江省图书馆学会网络与数字分会委暨浙江省高校图工委  
网络数字化专业委员会2014年年会在我校召开 ..... 01  
图书馆党总支领导看望结对帮护对象 ..... 02  
湖州师范学院图书馆发挥自身资源优势, 积极服务地方基  
础教育 ..... 02  
图书馆社团开展丰富多彩的主题活动 ..... 03

### 读书月活动预告 ..... 04

### 图书情缘

- 书丛间, 浮生闲 ..... 06  
图书馆情缘 ..... 07  
我的第二天堂 ..... 08

### 资源推介

- 新书推介 ..... 09  
数据库介绍 ..... 12  
精品电子书推介 ..... 13

### 读情统计

- 2014年1-12月学生图书分类借阅量情况分析 ..... 15  
2014年1-12月各学院学生人均到馆统计分析 ..... 16  
2014年1-12月各学院学生到馆率统计分析 ..... 17

### 他山之石

- 加拿大“真人图书馆日”活动介绍及启示 ..... 18  
开发读者知识资源的新模式: 真人图书馆 ..... 23  
真人图书馆服务案例研究 ..... 30

### 2014年图书馆纪实 ..... 36

• 图书馆动态 •

## 浙江省图书馆学会网络与数字分会委 暨浙江省高校图工委网络数字化专业委员会 2014年年会在我校召开

2015年1月12日-13日，浙江省图书馆学会网络与数字分会委、浙江省高校图工委网络数字化专业委员会2014年年会在湖州师范学院召开。国内图书馆界专家学者、高校和公共图书馆的50余位代表参加了会议。

图工委副主任章云兰教授出席了开幕式并为年会作了致辞，上海科技大学馆长张甲教授、南京大学图书馆沈鸣教授等出席会议并做了精彩的报告。

本次会议以“大数据时代”为背景，邀请了国内图书馆专家和相关IT公司代表围绕主题作了专题报告，上海科技大学图书馆馆长张甲教授以“从数据到知识，图书馆职能创新”为主题探讨了大数据时代下的图书馆职能转变，并对知识传授的新方式MOOC进行了全新的诠释。南京大学沈鸣教授总结了JALIS十七年，并展望了JALIS的未来发展方向。浙江大学徐建刚老师作了“Swift对象存储系统应用实践”的报告，HP公司、H3C公司及盛卡恩公司代表都分别作了专题技术报告。短短一天的会议共有10个专题报告，内容充实、紧凑。通过交流和研讨，与会代表对当今计算机技术的发展有了更为清晰的了解，对大数据时代图书馆未来的发展及建设相关技术有了更全面、更具前瞻性的认识。此次年会的召开，也为我省图书馆事业今后的发展建设打下了良好的基础。





## 图书馆党总支委领导看望结对帮护对象

2014年12月16日，图书馆党总支委书记洪拓夷一行三人前往南浔区石淙镇，看望结对帮护对象沈新友。洪拓夷仔细询问了解帮护对象的身体、工作及子女情况，叮嘱他要保重身体，树立信心，战胜困难，并送上了慰问金和大米、食用油等慰问品，让他切身感受到浓浓的爱心和深深的情义。面对我馆领导送来的慰问金和深切关怀，沈新友感激之情溢于言表。



## 湖州师范学院图书馆发挥自身资源优势 积极服务地方基础教育



湖州师范学院图书馆充分发挥馆藏文献资源的优势，积极主动地服务地方经济与社会发展。2014年下半年，参与由吴兴区宣传部、文体局等部门联合举办的“中小学生‘悦读，悦幸福’系列读书活动”，为吴兴区中小学教师集体办理借书证，充分发挥我馆的资源优势，为地方基础教育服务。截至2014年12月31日，已为湖州五中、湖州十二中、湖师附小教育集团、龙泉小学、八里店小学、环渚学校、月河小学、白雀学校等768名教师办理了借书证，并逐一上门进行

资源推送及宣讲服务，深受基础教育一线学校的领导、老师的好评。

# 图书馆社团开展丰富多彩的主题活动

为了进一步丰富学生社团的课外生活，加强社团会员间的交流和沟通，读者协会与裳歌汉服社在图书馆老师的指导下，分别开展了以“读书沙龙阅动师院”、“打开古人的梳妆盒”为主题的社团活动，会员积极参与，活动现场气氛热烈。

2014年12月10日下午，读者协会举办读书沙龙活动。此次读书交流会围绕末代皇帝爱新觉罗·溥仪所著《我的前半生》展开。与会的会员主要围绕作者的生平事迹、自己对本书的理解和读后感开展，大家各抒己见，会场气氛活跃。会后纷纷表示通过阅读沙龙活动带动了同学们读好书，好读书的热情。其中会员丁宇婷说：“活到老、学到老，而阅读正是提高能力的不二法门，我们需要养成良好的阅读习惯，读书没有什么功利，在于提升自我修养，陶冶个人情操。将书拿在手中，将知识放入心中，多读书、读好书”。这些话表达了举办读书沙龙活动的初衷，并希望更多的人能参加到我们的阅读行动中来。

12月13日下午，裳歌汉服社举办了经过精心准备的“打开古人梳妆盒”活动，旨在弘扬汉族的传统文化及习俗，加深社员们对汉族传统文化的认识与喜爱，推动汉服以及更深层次上的汉族传统文化的复兴。活动现场熙熙攘攘，热闹非常。活动中，裳歌汉服社老会员向新会员展示了美轮美奂的唐代妆容以及古代簪子的制作方法，在场社员全神



贯注地聆听并亲身体验了制作簪子的过程，此活动激发了社员了解汉族传统文化的热情。他们觉得这样的活动对于弘扬汉文化有着极为重要的意义，更希望裳歌汉服社以后多多举办这样的活动，并且越办越好。

据悉，下学期读者协会与裳歌汉服社将会有更加精彩的活动呈现给大家，希望有更多感兴趣的新人积极报名，加入社团。并踊跃参与到社团活动中来。



• 读书月活动预告 •



## 关于举办湖州师范学院 第十届暨求真学院第六届读书月活动预告

全体师生：

为进一步激励全校师生“爱读书、多读书、读好书”，丰富校园文化生活，在第20个世界读书日到来之际，学校决定举办湖州师范学院第十届暨求真学院第六届读书月系列活动。现将相关事宜通知如下：

### 一、活动主题

学子筑梦想，状元点书香

### 二、活动时间

2015年4月5月

### 三、活动内容

读书月活动主要围绕“文墨书香”、“书香心愿”、“书香智慧”、“书香万家”、“状元书香”五个主题开展。具体内容见附件。

### 四、主办单位

党委宣传部

### 五、承办单位

图书馆、团委

请各二级学院、相关部门加强组织协调，加大宣传发动力度，提高我校师生参与读书月活动的积极性，激发学子热爱阅读，共筑大学梦的热情，提高读书月活动的效果和影响力。

2015年4月15日

# 湖州师范学院第十届暨求真学院第六届读书月

## 活动安排

项目	内 容	时 间 地 点
开幕式	读书月开幕式	4月22日 下午 14:00 图书馆大楼门前
文墨书香	“我为书狂，相携同行”主题征文活动	4月20日-5月20 日 图书馆
	“书香影院—从文学到光影”主题图书推荐	4月22日-5月27日 图书馆二楼大厅及各食堂
	“乘书而行，展望职业未来”—大学生职业发展与就业指导课程教研室图书漂流活动	4月22日-6月22日 图书馆 410 会议室
	横看成岭侧成峰：中国抗战华侨的多重分析—纪念抗战胜利70周年人文名家讲座	4月22日下午 14:00 图书馆 410 会议室
	“左尧微言堂” 启动	4月22日 下午 14:30 图书馆 13 楼
	2014年度“阅读之星”评选	4月22日-5月22日图书馆
书香心愿	馆员与读者面对面—“我为图书馆献一计”主题座谈会	5月6日下午 14:00-15:30 图书馆 410 会议室
	微心愿征集活动及抽奖	4月22日-5月22日 图书馆二楼大厅以及微信平台
书香智慧	图书馆数字馆藏资源宣传与培训	4月22日-5月10日 图书馆门前以及 410 会议室
	云桌面体验活动	4月22日 14:30 图书馆 5 楼 电子阅览室
	数字文献分析工具讲座	4月22日-5月20日 图书馆 410 会议室
	图书馆知识竞赛	5月13日下午 14:00-15:00 图书馆 5 楼电子阅览室
书香万家	关爱老人，尽品书香	4-5月 湖州老干部疗养中心 碧浪湖疗养院 红丰四村老年服务中心
	走近南太湖精英人才	4-5月 南太湖科创中心
	图书馆遗留图书认领	4月22日-5月27日 图书馆 2 楼咨询服务中心
	湖师校友阅览证免费办理	4月20-4月26日 图书馆 5 楼电子阅览室
状元书香	状元文化展览	4月底 图书馆 10 楼状元馆
闭幕式	读书月闭幕式	5月27日下午 14:00 图书馆 410 会议室



## • 图书情缘 •



书  
丝  
间

浮  
生  
闲

■ 楼兰萍/商学院

图书馆是个闲适的所在。毫无目的闲暇时，大可闲庭信步，于字里行间打发一日晨光。

小学时，学校有个小小的图书馆。最爱在夏天时去那儿，只须拿一册书，盘腿往地上一坐，头顶的古旧电风扇不知疲倦地转动，如此便是一个午后的时光。

大学时，依旧喜欢去图书馆，其中最爱借阅室。那里很大，大得有时会让我丢失方向，不过即使丢失方向，也不必气急败坏。因为在书架间往来穿梭，总会拾得一番自在。

我以为，“书香”一词并非空穴来风。偌大的借阅室里，排排书架间，自然地散发着一股油墨味，其中也揉合着阳光与岁月的味道。最爱装帧精美、内容精美的书，毕竟文质皆优的东西总会让人欢喜。要是有幸借得一本，便把它放在床头，如获至宝。有时去借阅室，并无抱着固定目标。只是一头扎进书架间，目光随意游走，若看见喜欢的书便借阅，一切均随缘分。

在阅览室，会遇见许多人，或令人欢喜、或令人难忘。也许抬头的一瞬间，就会看见某个女生斜倚在书架上，轻轻捧着一册书，全神贯注，她的长发散落在肩头，侧脸上打着窗外柔和的阳光，一切静止成了一幅画。也许，你会迎头遇见虔诚干净的目光，那是他正在寻找自己心仪的书。

我坚信，爱读纸质书的人有一颗纯净的心灵。现在的社会，功利太多、速食太多。寻一个午后，泡一杯清茶，欣赏一本好书，这样的事从我们的生活中越走越远。请从纷纷扰扰的人群中出走，走进宁静自在的书丛间，给心灵一场沐浴，且偷这浮生半日闲。

# 图书馆情缘

■ 外国语学院 汪鹏燕

## 相遇

我与你相识在金秋九月。那年，我刚步入大学，青涩的脸庞上写满了对新鲜事物的好奇与期待。当我走到你的面前，不禁呆住了。如此高大，如此雄伟原来，大学的图书馆是这样的。我是山里的孩子，从小学到高中，学校都没有正式的图书馆，那是我平生第一次见到的图书馆。在夕阳的余晖下，是多么壮观的一副景象。

## 熟悉相知

大一时，我就参加了勤工俭学。很荣幸，因为平时工作做得比较好，学姐和老师把我推荐到图书馆3楼做兼职。我自然是高兴得很。

从此，每天去图书馆工作成了我的必修课。我的工作主要是书本的整理排放、搬运新书与学生还回来的书、书架卫生整理……虽然工作不轻松，有时还会忙得不可开交，不过，每天都能在图书馆和众多书本打交道，我很喜欢。

由于性格比较内向，刚开始工作时不能很好地融入到早已经在图书馆工作的学生中，每次去工作都是一个人默默地工作；因为刚开始对工作不是很熟悉，犯了错被老师批评也特别不是滋味。我开始动摇，或许这里不适合我，我犹豫了，可是，我不舍得，我不舍得这个可以每天与你相约，每天与天文地理、古今中外接触的机会，我坚持。终于，功夫不负有心人，我对图书馆的工作日益熟悉，与图书馆老师和其他兼职的同学也渐渐多了交流，从此，在这里，我又多了好多良师益友。

生活渐渐步入正轨，每天，去图书馆，在二楼将大家还回的书捧上三楼整理，见到老师和伙伴互相问个好；帮找不到书的读者找找书，那一声声“谢谢”令我很温暖……我似乎已经习惯了这样的生活，图书馆，成了我大学的一个密友。

时间永远不会停止它的脚步，不知不觉，当我越来越熟悉适应工作环境时，名单上的工作人员却也在变动，熟悉的脸庞越来越少。有一天突

然发现，最初的伙伴们只剩下了我和另一个女同学。老师笑着说“现在你们俩可是元老了”。我也笑了，可心里面却滑过一丝酸楚，终有一天，我的名字也会从名单上消失的。

## 暂别

一晃两年过去了，大三时我成为了学生会主席团的一员，工作的繁忙加上学业任务的增加，最终，我也离开了我热爱的工作岗位和我熟悉的地方。因为学生会工作繁忙，学业紧张，我也习惯了在就近的教室或者寝室楼下自习室学习，不知不觉，我与图书馆渐行渐远。只是偶尔的经历，远远地望望你；只是偶尔借本书，匆匆地跑向你。二楼借书处的老师见到我还笑着问我“你现在还在工作吗？”；只是有机会，便组织学生会去图书馆开展志愿者活动，再次感受那份充满书香的回忆。

## 再聚 情亦深

转眼，当初懵懂的小姑娘，已是大四学姐。再次走到图书馆前，你依然如此高大，雄伟。此刻的我，已经卸下学生会的职务，学业也少了许多。经过三年的历练，除去当年的青涩，脸上更多了几份成熟与干练。在大学的最后一年，我选择与你一起走过。

现在的我，每天没有课便去图书馆学习。坐在七楼，宽敞的环境，空旷的视野，良好的学习氛围……学习累了，可以看看窗外辽阔的天空、美丽的校园、还有柳絮飘扬小桥流水的江南风韵；晚上，透过窗户，更是可以欣赏到在校园中见不到的美丽景致；偶尔，还会从潘家廊传来阵阵悠扬婉转的萨克斯小曲，滑过河水，悠扬地飘荡到我的耳畔，好一幕诗情画意。不禁感慨，能在毕业前有机会感受到这样的氛围，已是幸运极了。

此刻的我，又坐在图书馆七楼。伴着夜幕，整理三年多的思绪，写下我的图书馆情缘。



## 我的第二天堂

■ 外国语学院 徐娅娜

第一次向“图书馆情缘”投稿是在一年前的这个时候，我将文章的题目取为《我的第二天堂》。一年后，在同样的时间，我觉得自己应该写些什么来记录自己这一年多来与图书馆的情结，但却迟迟难以动笔。我觉得冥冥之中有种命运的安排，一天前我再次看到了杭图登上了新闻的版面，因为她为拾荒者敞开了大门。我始终认为杭州不是因为西湖而被称为人间天堂，而是因为杭图。这也就是为什么我将图书馆看成是天堂，沈左尧图书馆在我心中的地位亦是如此。

室友总是打趣我“又去陪你男朋友啦！”

我笑着回答“他想我了啊！正好我也想他了！”

在室友的眼中图书馆已然成为了我的男朋友，因为我大部分的时间都呆在了那儿。我的大学生活跟高中很相似：过着图书馆、教室、食堂、寝室，四点一线的生活。很多时候会被同学认为这种行为有些难以想象，而我乐在其中，因为我寻得了我所爱，并且为之守望。

因为专业的缘故，我固守在了六楼。然而惭愧的是：作为一名英语专业的学生，看外文书籍让我异常煎熬，那些外文书于我而言是可望而不可即的，所以我就在六楼写作业。个性使然，若是让我换个楼层，我定是会感觉浑身

不舒服，总觉得哪里不对劲。因为我习惯了那个特殊的氛围，习惯了每天笑着向我打招呼的老师，习惯了那几个特定的座位，习惯了看见那些熟悉的面孔……不知不觉间一种情愫已在我的脑海里生根发芽。

一周前，去上海参加考试，回来后整个人的精力仿佛都被抽干殆尽，身体也在不断抗议，就这样光荣地病倒休息了整整一个星期。一整周的时间，我再也没有踏进图书馆的领域，做得最多的事便是在寝室睡觉。那一周于我而言过得格外的漫长，不习惯这样慢节奏的生活，过多的休息总是带给我一种罪恶感。闺蜜时常跟我说：你是那种只有生病才知道休息的人。仔细一想貌似真的是这样，不过其中还有一点：我不喜欢改变。回了趟家好好休整了一番，这周伊始我又重新向我的“男朋友”报道了，的确我想他了。每天早晨在他的庇护下晨读，让我倍感安心。重新开始的时候，感到一丝陌生感，一周的时间多少带来了一些隔阂。

现在我正在六楼，在夜幕下打下这些文字，写下我对图书馆这一年多来的感动与依赖。看着那棵老朴树，心里默念着：三年后待我学成归去，你是否会记得我的身影，我的第二天堂？



## • 资源推介 •

# New Arrivals

## 新书推介

### 01 疑问集

责任者:(智)巴勃罗·聂鲁达著 索书号:I1784.2/7 出版信息:南海出版公司2015

### 02 三月里的幸福饼

责任者:张小娴著 索书号:I247.5/12149 出版信息:人民文学出版社2015

### 03 郁达夫小说

责任者:黄乔生编著 索书号:I246/5 出版信息:现代出版社2015

### 04 耶鲁大学公开课: 政治哲学

责任者:(美)史蒂芬·B. 斯密什(Steven B. Smith)著 索书号:D0/500 出版信息:北京联合出版公司2015

### 05 摩洛哥小说艺术:从产生到发展:1942-2009

责任者:王晶著 索书号:I416.074/1 出版信息:旅游教育出版社2014

### 06 中国基础教育英语教科书建设研究:以改革开放以来人教版教科书为例

责任者:王立忠著 索书号:H319.3/743 出版信息:兰州大学出版社2014

### 07 课堂笔记其实很好做

责任者:廖胜根编 索书号:G791/151 出版信息:成都地图出版社2014

### 08 英语口语每天说上半小时

责任者:邢兆梅,高鹏,李璐主编 索书号:H319.9/2535 出版信息:大连理工大学出版社2014

### 09 现代汉语词义范畴论

责任者:张道新,董宏著 索书号:H136/109 出版信息:中国社会科学出版社2014

### 10 节能环保产业

责任者:黄民生主编 索书号:F407.2/8 出版信息:上海科学技术文献出版社2014



**11 翁曾翰日记**

责任者:(清)翁曾翰著 索书号:K827/1231 出版信息:凤凰出版社2014

**12 创意思维**

责任者:汪欣,陈文静主编 索书号:B804.4/103 出版信息:合肥工业大学出版社2014

**13 美国人眼中最真实的越南战争**

责任者:(美)卡尔·马兰提斯(Karl Marlantes)著 索书号:I712.4/2395 出版信息:华东师范大学出版社2014

**14 改革开放以来大学生思想政治教育论纲**

责任者:黄蓉生等著 索书号:G641/250 出版信息:人民出版社2014

**15 民俗传统与现代生活. 2版**

责任者:王彦章主编 索书号:K892/128=2 出版信息:合肥工业大学出版社2014

**16 谁踢的一脚:鲁迅与右翼文人**

责任者:房向东著 索书号:I206.6(1)/510 出版信息:青岛出版社2014

**17 管理学基础:理论·实务·案例·实训**

责任者:李贺,付征,卢海萍编著 索书号:C93/502 出版信息:上海财经大学出版社2014

**18 马国亮与赵家璧**

责任者:赵修慧,马庸子编 索书号:K825.42/83 出版信息:青岛出版社2014

**19 久思久叹久歌行:最浪漫的楚辞**

责任者:陈思思著 索书号:I207.223/9 出版信息:石油工业出版社2014

**20 镰仓夫人**

责任者:(日)立原正秋著 索书号:I313.4/1269 出版信息:青岛出版社2014

**21 编辑主体研究**

责任者:焦薇缜编 索书号:G232/61 出版信息:河南大学出版社2014

**22 王子今学术经典文集**

责任者:王子今著 索书号:K220.7-53/14 出版信息:山西人民出版社2014

**23 洋婆婆在中国**

责任者:盛林著 索书号:I267.1/2081 出版信息:译林出版社2014

**24 新与旧·长河**

责任者:沈从文著 索书号:I246.7/172 出版信息:长江文艺出版社2014

**25 即使倒下千万次,也要笑着站起来**

责任者:(韩)二志成著 索书号:B848.4-49/606 出版信息:译林出版社2014

**26 波吉亚家族:意大利权势豪门往事**

责任者:(法)大仲马(Alexandre Dumas)著 索书号:I565.4/819 出版信息:译林出版社2014

**27 命犯青花**

责任者:西岭雪著 索书号:I247.5/12169 出版信息:时代文艺出版社2014

**28 学校见闻录:学习共同体的实践**

责任者:佐藤学著 索书号:G63/113 出版信息:华东师范大学出版社2014

**29 1894年, 我在中国看见的**

责任者:(澳)莫理循著 索书号:I611.6/7 出版信息:江苏文艺出版社2014

**30 手术室护士分层培训**

责任者:黄小红, 胡家墙, 刘俊主编 索书号:R472.3/20 出版信息:湖北科学技术出版社2014

**31 海德格尔、艺术与政治**

责任者:(法)菲利普·拉古-拉巴特(Philippe Lacoue-Labarthe)著 索书号:B516.54/56 出版信息:漓江出版社2014

**32 寂火:黑陶诗选:1987-2013**

责任者:黑陶著 索书号:I227/1771 出版信息:北岳文艺出版社2014

**33 梁实秋读书与做人**

责任者:梁实秋著 索书号:I267/4139 出版信息:国际文化出版公司2014

**34 住在时光里**

责任者:茶青禅著 索书号:I267/4130 出版信息:大众文艺出版社2014

**35 中国就像棵大树**

责任者:丰子恺著 索书号:I266/454 出版信息:地震出版社2014

**36 婚姻不哭**

责任者:苏铁雁著 索书号:I247.5/12163 出版信息:漓江出版社2014

**37 信号与系统**

责任者:邵英主编 索书号:TN911.6/214 出版信息:国防工业出版社2014

**38 项仕中油画艺术**

责任者:项仕中绘 索书号:J223/55:13 出版信息:天津杨柳青画社2014

**39 画法几何与机械制图. 3版**

责任者:刘永田, 张莹主编 索书号:0185/34=3 出版信息:北京航空航天大学出版社2014

**40 冼小前油画艺术**

责任者:冼小前绘 索书号:J223/55:12 出版信息:天津杨柳青画社2014



The screenshot shows the homepage of the 'Vocational All-round Training Library'. At the top, there is a navigation bar with links to '首页', '职业测评', '职场解读', '求职技能', '名师课堂', '模拟考试', '热门活动', '学习社区', '大学公开课', and '天下网校'. A search bar is located at the top right. Below the navigation bar, there is a banner titled '精品课程 Boutique Courses' featuring various course thumbnails. The courses include '职业解惑' (Occupational Enlightenment), '职场攻略' (Job Strategy), 'AutoCAD 2012实例入门' (Introduction to AutoCAD 2012 Examples), '结构化面试(精讲)' (Structured Interview (In-depth)), '教育学(基础)' (Education (Basic)), '报关员冲刺班(2012)' (Customs Examiner Intensive Course (2012)), 'Photoshop CS6视频教程' (Photoshop CS6 Video Tutorial), '证券交易基础知识预测班' (Securities Trading Basic Knowledge Prediction Class), '税收相关法律(精讲)' (Tax-related Laws (In-depth)), '全国会计基础(精讲)' (National Accounting Foundation (In-depth)), '临床执业医师实践综合' (Clinical Practicing Physician Practice Comprehensive), '民法(全程)' (Civil Law (Full Course)), '图书馆学基础理论' (Library Science Foundation Theory), '初创型企业品牌建设与管理' (Start-up Enterprise Brand Construction and Management), and '思想道德修养与法律基础' (Moral Integrity and Legal Basis). A 'Product Guide' button is also visible.

# 数 据 库 介 绍

## 职业全能培训库

《职业全能培训库》是我国第一套以就业为导向的综合性多媒体教育培训平台，它涵盖了找工作、考研、留学、创业、考公务员等多个分流方向。整套产品以职业规划理论为设计理念，成为集课程学习、职业资讯、学习评估、网上考试、互动社区、职业速配、系统管理等先进、全面的学习与管理功能为一体的在线学习平台，并与全面的通用职业资格考试和技能培训课程相结合，为图书馆提供了高效、便捷、优质的资源建设方案，让所有用户体验数字化时代全新的学习方式，享受完全免费的最优资源。产品定位：《职业全能培训库》平台依托于数字图书馆行业，以就业为导向，根据职业规划理论（自我认知→了解社会→明确方向→促进发展）为用户提供全程化资源服务。内容上包括提供各种定向资源，包括视频课程、行业信息、求职指导信息等。

功能：按照职业规划理论设计具体功能，包括职业测评、课程学习、网上考试、学习社区等。

# 精品电子书推介



作品信息

精品电子书

版本: Kindle电子书

文件大小: 682 KB

纸书页数：338

出版社：中国友谊出版公司；

第1版 (2014年6月1日)

语种：简体中文

ASIN: B000PX6MS

內容提要

李光耀是东盟国家中执政时间最长、成绩最为显著的国家领导人。他博学多才，能言善辩，带领新加坡走上国富民强的道路。本书让读者熟知李光耀一生经历。李光耀，新加坡华人，为新加坡首任总理、曾任国务资政以及内阁资政。为新加坡的独立及崛起做出杰出贡献，被誉为“新加坡国父”。李光耀不仅是新加坡的开国元老之一，也是现今世界政坛极具影响力的人物之一。他曾力挽狂澜，年仅36岁时便领导新加坡走向独立。在随后40年的新加坡总理生涯中，他又大刀阔斧，主导新加坡的转型，让新加坡的经济取得了西方式的成功。本书全面记录了新加坡首任总理李光耀波澜壮阔的一生，政治场上的斗争，经济浪潮的搏击，艰险经历中的强大意志，过人的胆识伟人的魄力，都将在字里行间中一一呈现，翻开这本书，犹如与李光耀先生当面详谈，不经意间直入这个伟大而传奇人物的内心世界。



## 作品信息

出版社：北京出版集团公司

司，北京十月文艺出版社；

第2版 (2012年)

平装：1251页

语种：简体中文

ISBN: 9787530212004

7530212001, 7

条形码：9787530

9787020063512

內容提要

《平凡的世界(套装共3册)》是一部现实主义小说，也是小说化的家族史。作家高度浓缩了中国西北农村的历史变迁过程，作品达到了思想性与艺术性的高度统一，特别是主人公面对困境艰苦奋斗的精神，对今天的大学生朋友仍有启迪。这是一部全景式地表现中国当代城乡社会生活的长篇小说。《平凡的世界(套装共3册)》共三部。作者在近十年间广阔背景上，通过复杂的矛盾纠葛，刻画了社会各阶层众多普通人的形象。劳动与爱情，挫折与追求，痛苦与欢乐，日常生活与巨大社会冲突，纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。



## 作品信息

出版社：中信出版社；  
第1版（2014年6月1日）  
平装：312页  
语种：简体中文  
ISBN：7508645383  
条形码：9787508645384  
品牌：博库  
ASIN：B00KKC3MLW

## 内容提要

著名中国问题专家郑永年教授，在新作《不确定的未来：如何将改革进行下去》一书中，探讨了诸多改革面临的关键问题：既得利益群体对新一轮改革的阻碍如何克服，什么样的利益逻辑才会生效？改革的新一轮动力应从何处寻找？制度创新能够带来什么样的红利，为什么又困难重重？面对美国和亚洲其他国家的威胁，中国在政治、经济和外交上，又该如何决策？作者以其一贯客观立场、犀利观点、尖锐表述，针对中国改革中存在的每一个具体问题，给出了细致详尽的客观分析和各种可行的解决之道。目前中国最大的风险不是来自改革，而是不改革。由改革所产生的风险，是可以理性地加以控制和解决，而对于不改革所产生的风险，任何人也控制不了。“不改革，就被改革。”很显然，改革的成败，不止取决于改革的决心，更在于改革如何跨越障碍，如何落实具体决议和措施，将改革的热点变成中国跃升的拐点。



## 作品信息

出版社：中央编译出版社；  
第1版（2011年4月1日）  
外文书名：China in the Next 30 Years  
平装：280页  
语种：简体中文  
ISBN：7511706789，  
9787511706782  
条形码：9787511706782  
品牌：中央编译出版社  
ASIN：B004T6RXII

## 内容提要

《中国未来30年》中国改革开放30年取得了辉煌的成就，同时也遇到了一定的困难。在未来的30年，中国如何发展，成为世人瞩目的焦点，也是近年来热门的话题。中央编译出版社邀请国内外17位知名学者为中国未来的发展趋势把脉，内容涉及社会、经济、政治、文化、环境、贸易、农业等方面，为我们勾画了未来中国发展的大致轮廓，以及应该关注的问题，对读者有较大的启发。

## • 读情统计 •

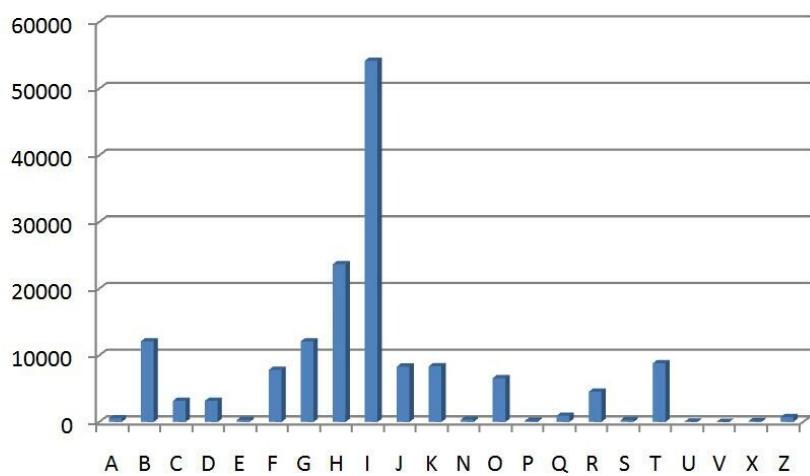
# 2014年1-12月学生图书分类借阅量情况分析

高校图书馆是学校的文献信息服务中心，肩负着为学校教学科研服务的重任，是大学生成长必不可少的“第二课堂”，从图书馆图书资料的借阅量上可以反映出学生学习的积极性，从所借阅图书的类型上可以反映出学生的学习兴趣和知识结构的方向性。

图书馆利用汇文文献信息服务系统对我校各学院学生2014年度的图书借阅情况进行了统计，总借阅册数是156376册，同时对各类图书的分类借阅情况进行了分析，结果发现，学生借阅各类图书的数量悬殊很大，借阅量最大的是I类，借54176册，其次是H类，借23677册，借阅量少的是V类和U类，分别借22册和55册，形成原因有以下几点：一、我校是师范类院校，学校所设专业大类主要以师范类专业文科方向为主。二、文学类图书不受任何专业的限制，所有专业的学生都可以阅读，学生自身也有提高文学修养方面的需求，因此文学类的借阅量较大。三、由于学校对计算机等级考试和外语等级考试都有要求，加上用人单位需要毕业生有较好的计算机技术基础和外语语言能力，因此语言文字类的借阅量较大。四、借阅量较少的是交通运输类、航天航空类和自然科学类，首先说明学生对这类图书的阅读兴趣不大，其次这种状况与我校没有开设相应的学科专业也有关系。

从以上分析可以看出，图书馆的工作人员一方面要经常开展读者教育工作服务，科学的引导读者广泛阅读，不要仅仅局限于阅读文学，更多地学习自然科学知识等，力求全面发展，另一方面还要根据学校的重点学科和优先发展学科，大量购进相应图书资料，适应学校的总体发展，还可以向读者征集详细的书单，按需购书。以下是详细的图书分类借阅量统计图。

2014年1-12月图书分类借阅量统计图（图1）



A 马列类 B 哲学类 C 社科总类 D 政治法律 E 军事类 F 经济 G 文科教育体育  
H 语言文字 I 文学 J 艺术 K 历史地理 N 自然科学总论 O 数理科学和化学  
P 天文学地球科学 Q 生物科学 R 医药卫生 S 农业科学 T 工业技术  
U 交通运输 V 航天航空 X 环境科学、安全科学 Z 综合性图书

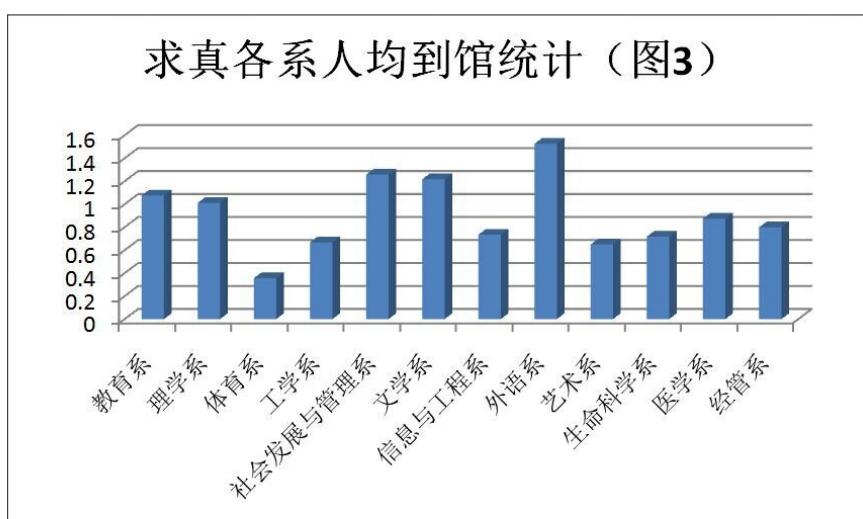
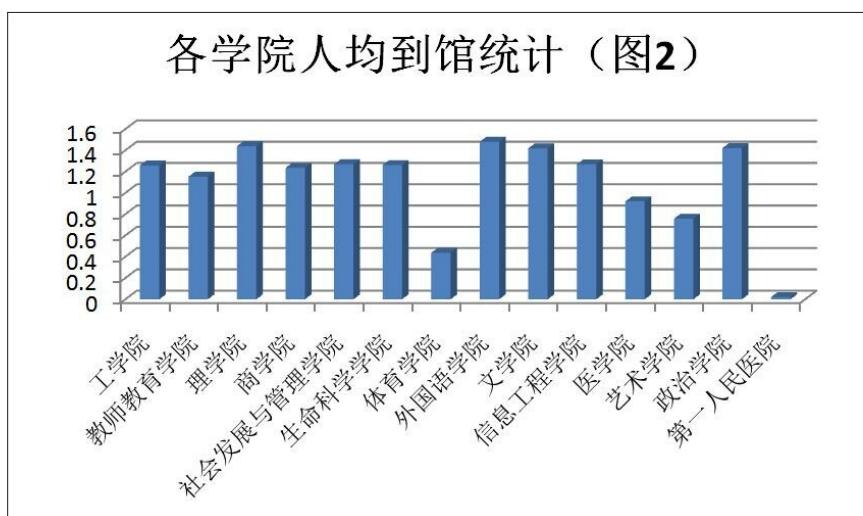


## 2014年1-12月各学院学生人均到馆统计分析

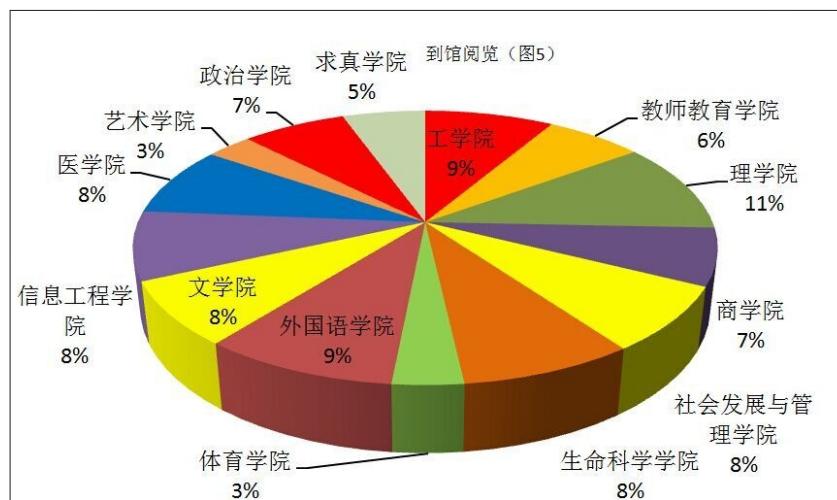
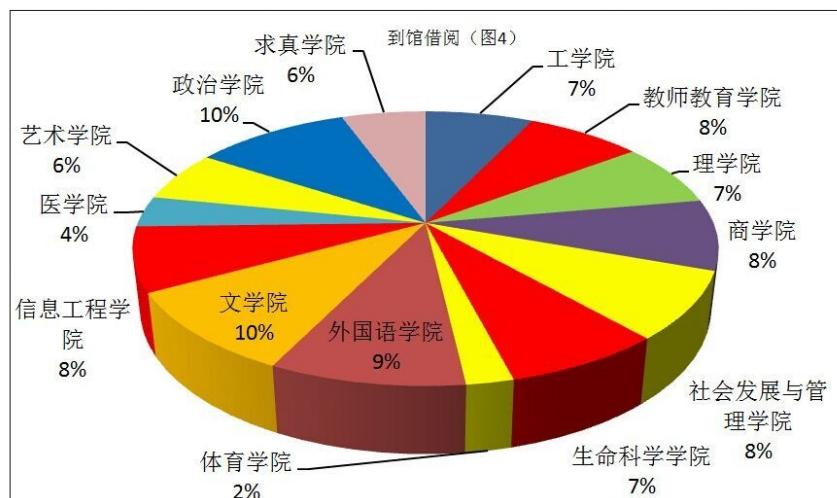
学生到馆借书和阅览情况是衡量一个学校图书馆校园文化建设的一个标准，人均到馆量的高低直接反应出大学生读书风气，学习兴趣是否浓厚的一个指标。图书馆利用汇文文献信息服务系统对我校各学院学生2014年度的到馆情况进行了统计，各学院到馆总人数是12710，求真学院到馆总人数是6742。

根据统计分析图2，可以看出各学院到馆的学生人均到馆量基本相差不大，最高的是外国语学院，其次是理学院和政治学院，而体育学院和艺术学院由于专业原因，学生多注重个人技能的提高，到馆的学生人均量比较少。由于求真学院是一个相对独立的学院，特单独进行分析，从图3看出求真学院各系人均到馆差别较大，最高的是外语系，其次是社会发展系和文学系，到馆学生人均较少的是体育系，个人认为由于专业原因，学生大部分时间用于技能训练，理论知识需求不高。以下是详细的各学院学生人均到馆统计图。

注：第一医院属于我校的附属医院，在这里不进行比对。



## 2014年1-12月各学院学生到馆率统计分析



注：此处到馆阅览包括到电子阅览室和期刊阅览室的阅览

根据图书馆统计，各学院到馆借阅的总人数是10754，到馆阅览的总人数是8775。图4是各学院到馆（借阅）率分布图，图5是各学院到馆（阅览）率分布图。

从图4看出，学生在读的专业性质和到馆借阅率有较大的关系，文科到馆借阅率高于理工科，到馆比率较高的有三个学院，分别是文学院、政治学院和外国语学院。求真学院因为是一个独立学院，专业性质属于文理科综合，到馆借阅率只有6%，医学院到馆借阅率只有4%，可能由于繁重的课业学习任务加上各种专业技能培训，使他们必须花大量业余时间学习消化，这无疑减少了课外阅读的时间。艺术学院和体育学院到馆率分别为6%、2%，艺术学院的学生到馆率要高于体育学院，可能是艺术学院学生除了注重实践技能训练外，还有提高自身艺术素养的需求。从图5看出，除体育学院和艺术学院外，各学院到馆的比率差别不大，比较均衡，到馆阅览率最高的是理学院，其次是工学院和外国语学院，可以看出我校各个学院的大学生对图书馆的需求度较高，这是因为学生不仅认为图书馆的环境氛围更适合他们学习，而且各种技能证书考试、英语四、六级考试和学年论文等都需要利用图书馆丰富的纸质书刊和电子数据资源。虽然图书馆的工作得到大部分学生的认可，但我们还要对图书馆多进行宣传，多开展活动。



## • 他山之石 •

# 加拿大“真人图书馆日”活动介绍及启示

边国尧

**摘要：**加拿大是开展真人图书馆活动最活跃的国家之一，加拿大“真人图书馆日”活动的背景及在组织机构、活动组织等方面的特点，对我国真人图书馆活动有以下可借鉴之处：重视地区组织机构间的合作，注重与媒体的联系，公共图书馆提高重视，开展数字真人图书馆服务、适时开展全国性的真人图书馆活动。

**关键词：**真人图书馆；活体图书馆；加拿大真人图书馆日

真人图书馆是一种新兴的人际沟通与知识共享方式，其始于丹麦。1993年，丹麦哥本哈根的罗尼·勃格在一次夜生活中被刺，这一事件促使罗尼和他的朋友自发组成了一个年轻的非政府青年组织“停止暴力（Stop The Violence）”，希望通过彼此交流的方式来规劝丹麦青年抵抗暴力。随后该组织迅速发展壮大，2000年7月，该组织在罗斯基勒音乐节上举办了一次活动，即现场出借75本真人书与观众互动，该活动被称为“真人图书馆”。真人图书馆的初始名称为Living Library，2010年1月，Living Library官方网站将其更名为Human Library，并要求世界各地Living Library组织使用新名称Human Library。由于活动组织者未能及时获取Human Library的更名信息，以及习惯使用Living Library这一名称等原因，导致目前Human Library和Living Library两个名称均有使用的局面；在中文译名方面，我国则多使用“真人图书馆”这一译名，因此，本文采用这一名称。

真人图书馆这种以人为阅读对象、读者与真人图书实时交流的借阅形式逐渐得到了多个国家人们的广泛认可，目前，全世界的30多个国家均开展了不同场次的真人图书馆活动。加拿大自2006年引入真人图书馆理念以来，真人图书馆已经广受各类图书馆、文化机构的重视，加拿大成为自真人图书馆产生以来世界上开展活动最活跃的国家之一。2013年1月26日，加拿大15个城市的不同机构联合开展了加拿大“真人图书馆日”（Human Library Day in Canada）活动，创新了真人图书馆服务模式。本文在概述加拿大真人图书馆的兴起与发展基础上，介绍加拿大“真人图书馆日”活动的详情，并依此总结出对我国开展真人图书馆活动的启示，使我国的真人图书馆活动不断完善。

## 1、加拿大真人图书馆的兴起与发展

2006年，道格拉斯学院负责外部关系的副校长黑兹尔波斯特马将真人图书馆理念引入加拿大，道格拉斯学院是加拿大第一个开展真人图书馆活动的高校。2009年12月26日，道格拉斯学院在高贵林校园的松树路图书馆开展了该校第三次真人图书馆活动，此次活动由该校与高贵林公共图书馆合作开展，面向社会公众，并且高贵林公共图书馆提供了一些真人图书，真人图书涉及象形文字、精神科护理、宗教和文化等多个主题。2010年，道格拉斯学院与高贵林公共图书馆合作，每月在高贵林的普瓦里埃分馆开展真人图书馆活动。

阿尔伯塔省卡尔加里公共图书馆是加拿大率先成功开展真人图书馆活动的机构之一，2009年3月21日，即消除种族歧视国际日这一天，卡尔加里公共图书馆开展了真人图书馆活动，此次活动也是该馆独自开展的规模最大的真人图书馆活动。2009年4月，卡尔加里公共图书馆得到了卡尔加里市家庭及社区支持服务的资金资助，从此促成了卡尔加里和区域内其他机构真人图书馆活动的联合开展。卡尔加里公共图书馆自此和卡尔加里文化中心、卡尔加里大学图书馆联合开展了真人图书馆活动，借阅场所也由卡尔加里公共图书馆扩展到卡尔加里市多个社区场地，包括公民的庆祝活动场所和大型节庆活动场所。

至2012年年底，加拿大多个公共图书馆、大学等机构已经开展了近60次真人图书馆活动。目前，加拿大的公共图书馆、高校图书馆、文化机构等是开展真人图书馆活动的主要机构，开展真人图书借阅活动的目的主要是通过一对一的交流，消除偏见、分享知识。无论是高校图书馆还是公共图书馆，均重视开展真人图书馆活动中的合作，不同机构之间通过合作，丰富了真人图书资源，也使得更加广泛的读者能够借阅真人图书，扩大了真人图书馆理念的影响范围。

## 2、“真人图书馆日”活动介绍

### 2.1 概况

2013年1月26日，加拿大广播公司广播电台（Canadian Broadcasting Corporation Radio，简称CBC/Radio）联合15个城市的24家地方机构组织开展了全国性的真人图书馆活动加拿大真人图书馆日，即多地的机构均在当日开展真人图书馆活动（温尼伯公共图书馆的活动日期为1月24日—26日），这15个城市分别是：耶洛奈夫、萨里、埃德蒙顿、卡尔加里、里贾纳、温尼伯、汉密尔顿、多伦多、雷湾、温莎、萨德伯里、渥太华、蒙特利尔、哈利法克斯、圣约翰。真人图书馆日活动通过为从未谋面的人们创造一对一对话的机会，帮助消除人们之间的误解和成见。真人图书是来自全国各行各业的志愿者，包括CBC的员工。社会公众都有机会借阅真人图书，借阅过程中可以向真人图书提问，从而了解真人图书及其不平凡的经历。

### 2.2 活动背景

真人图书馆日活动创意源自加拿大的一次盛大的真人图书馆活动。2012年1月，CBC渥太华广播电台与渥太华公共图书馆联合，同时开展了6场真人图书馆活动，活动场所涉及渥太华公共图书馆的分馆，以及加拿大战争博物馆。并且，这一广泛参与的项目促使其他地区的CBC广播电台积极参与真人图书馆在本地的推广和实施。渥太华真人图书馆活动的成功开展，使得CBC广播电台决定积极与各地的CBC广播电台及各地的图书馆合作，共同举办一系列全国性的真人图书馆活动。经过一段时间的运作，定于2013年1月26日举行“全国真人图书馆日”活动。

### 2.3 特点

#### 2.3.1 活动场地多

全国真人图书馆日吸引了15个城市的多个机构共同参与，活动场地涉及各地的各类图书馆、广场、文化中心等场所，比如，耶洛奈夫公共图书馆、萨里城市中心图书馆、多伦多咨询图书馆，以及温莎的CBC广场、圣约翰的艺术与文化中心等；其中，汉密尔顿市涉及汉密尔顿中央图书馆、Dundas分馆、Terryberry分馆和Westdale分馆等四个活动场地，卡尔加里也有三个不同的活动场地同时开展活动。多个场地同时开展真人图书馆活动，使得加拿大社会公众可以根据所在区域自行选择活动场地，参与真人图书借阅活动。

#### 2.3.2 各地组织机构具有自主性



参与全国真人图书馆日的各地机构均是在同一天开展活动，但具有一定的自主性，主要表现在两个方面：(1)活动时间具有自主性，各地的活动时间均是26日，是在活动时间上保持相对的同步，但当日开展活动的时间段存在略微差别，比如，渥太华公共图书馆的活动时间是26日的上午11点——下午3点，温莎CBC广场的活动时间是26日的上午10点——下午2点。(2)组织工作具有自主性，各地的组织机构具体负责本地活动的组织工作，从真人图书志愿者的招募、真人图书借阅过程的管理等具体实施环节，都是本地机构具体负责。

#### 2.3.3 区域内不同机构合作开展活动

参与全国真人图书馆日活动的15个城市均是本区域内不同机构合作开展活动，主要是各地图书馆、媒体或文化机构等合作，参与合作的图书馆以公共图书馆为主，媒体是指CBC各地的广播电台，文化机构主要涉及博物馆、文化中心等。比如，温尼伯公共图书馆、CBC温尼伯广播电台和加拿大人权博物馆合作举办了温尼伯市的真人图书馆活动，温哥华CBC广播电台和萨里图书馆合作举办了萨里市的真人图书馆活动。区域内不同机构合作开展真人图书馆活动，有利于不同机构形成合力，能够在活动准备、活动进行过程等环节取长补短、优势互补，使真人图书馆活动更加完善。

#### 2.3.4 各地组织机构准备充分

参加加拿大真人图书馆日的各地组织机构都为此次活动作了充分准备工作。

真人图书主题丰富、数量多。比如，渥太华市真人图书馆提供40本真人图书，涉及前帮派成员、八个孩子的母亲、刑事法庭的法官、拖拉女王、收养的中国人等；蒙特利尔市真人图书馆提供13本真人图书，涉及CBC蒙特利尔节目主持人、大学教授、电脑技术人员等。

借阅程序规范。首先，在读者借阅前注册方面，为了保证借阅活动有序开展，绝大多数组织机构允许读者提前预约注册，预约注册方式包括电话注册、电子邮件注册、在线注册等。其次，在借阅规则方面，对借阅时间、阅读过程都有明确的规定；各组织机构允许的借阅时间在30分钟左右，比如，埃德蒙顿市图书馆说明借阅真人图书的时间是45分钟，里贾纳公共图书馆借阅真人图书的时间是15分钟；在读者阅读过程中，要求读者不得出言伤害真人图书，真人图书有权停止交流。再次，注重服务细节。比如，读者借阅真人图书不需要持有图书馆的读者卡，读者在注册后由工作人员引领到借阅场地，为带孩子参加借阅活动的读者设立专门的看管孩子的区域，在达到规定的借阅时间前5分钟工作人员提醒读者等。最后，有的组织机构在真人图书借阅活动中，通过开展一些附加活动调动读者参与的积极性，比如，圣约翰市的真人图书馆活动现场有抽奖活动，读者在注册时填写选票，主要奖项是一个CBC提供的电子书阅读器。

#### 2.3.5 媒体参与提高了影响力

CBC广播电台及地方CBC广播电台是加拿大真人图书馆日活动的主要组织机构之一，CBC广播电台是加拿大主要的媒体机构，媒体的参与提高了真人图书馆活动的影响力。首先，CBC广播电台作为媒体合作伙伴，使得真人图书馆活动更加引人注意。其次，在开展真人图书馆活动中，CBC广播电台报道每一场次活动的结果，并在现场进行事件报道，使更多的人了解真人图书馆活动。再次，CBC网站建立了专门的真人图书馆网页，在真人图书馆日前夕专门对活动进行宣传，使社会公众通过该网页了解真人图书馆日活动的相关信息，比如参与活动的城市、各地组织机构名称、各地活动地点、活动时间、读者注册方式等基本信息，并提供各地借阅活动的链接，方便人们进一步了解各地真人图书馆活动的信息；该网页还制作了真人图书分布地图，用户通过选择一个地图标记查看各区域真人图书馆的图书介绍信息。

#### 2.3.6 现场借阅与在线借阅相结合

真人图书馆是以现场出借真人图书的方式为读者提供阅读机会，使读者能够分享真人图书宝贵

的人生经历，从真人图书馆产生至今，世界各国一直沿用现场借阅这种方式。为了使无法到达真人图书馆活动现场的人能够与真人图书进行交流，CBC广播电台通过网络工具在其网站搭建了实时交流平台，CBC广播电台称之为“数字真人图书馆”（Digital Human Library），可以实现真人图书馆活动的现场直播。CBC广播电台在其网站列出了7位在线交流的真人图书，每本真人图书在线一个小时；社会公众可以进入CBC在线交流网站，通过文本输入的方式与真人图书交流，也可以利用摄像头设备实现实时交流，或者可以通过Twitter网站与CBC真人图书馆的真人图书交流，还可以以发送电子邮件的方式提问。为了使在线交流顺利进行，CBC网站建议参与借阅的人有一个强大的Wi-Fi无线连接或以太网连接，安装最新版本的Flash，一个光线充足的房间和一组耳机，以及安装Firefox浏览器。

### 3、思考与启示

我国自2008年引入真人图书馆理念以来，一些高校图书馆、公共图书馆、私人咖啡馆、私人书屋等机构已经开展了卓有成效的真人图书借阅活动，但还未形成广受重视的局面，在真人图书馆活动组织方式、服务内容等方面还存在一些不足。借鉴加拿大“真人图书馆日”活动的经验，建议我国各相关机构应从以下几个方面着手优化我国的真人图书馆活动。

#### 3.1 重视地区组织机构间的合作

近年来，真人图书馆得到我国各类机构的广泛关注，在一些文化氛围较浓的大城市已经有多家不同的机构开展了真人图书馆活动，比如，上海市的上海交通大学图书馆、同济大学图书馆等机构均各自开展了真人图书馆活动；各个组织机构均是在本机构内开展该活动，而缺少了区域内不同组织机构间的协调与合作。加拿大各个地区的不同组织者之间的合作，对于促进真人图书馆活动的常态化起到了积极作用，鉴于此，笔者建议我国各个城市的真人图书馆组织机构重视与本地区内其他组织机构间的合作。

(1)成立区域性真人图书馆协调机构。高校图书馆是我国率先开展真人图书馆活动的机构，而越来越多的私人图书馆、私人书屋、咖啡馆等私营机构、公共图书馆等其他机构也正热衷于这一活动；高校图书馆、公共图书馆、私人机构等真人图书馆的组织机构分属不同的系统，有着不同的运行机制，不同机构间合作需要有相关机构进行协调，因此，成立协调机构尤为重要，协调机构成员应由各个组织机构负责真人图书馆活动的人员构成，并选出协调机构负责人。(2)建立协作机制。协调机构应对参与合作的各机构的相关职责做出明确规定，包括开展活动过程中各机构应承当的工作任务、经费承担等方面的规定，尤其是在真人图书招募要求、借阅程序、开展活动的频次等方面的规定。(3)协调机构应负责建立本地区内的真人图书馆网站，宣传介绍本地区内即将开展的真人图书馆活动，报道已经结束的真人图书馆活动。(4)重视本地区内不同组织机构间的学习交流。首次开展真人图书馆活动的机构，要积极主动的向本地区内已经开展过该活动的机构咨询活动相关事宜，在开展活动前做好相关准备工作；已经开展过真人图书馆活动的机构应注重总结实践经验，以便与本地区内的其他机构共享。

#### 3.2 注重与媒体的联系

加拿大的CBC广播电台是真人图书馆日的主要组织机构之一，其在真人图书馆的宣传、创新以及真人图书馆借阅形式方面发挥了重要作用。从我国目前开展的真人图书馆活动来看，除了媒体对各机构已经开展的活动进行报道外，尚未见有媒体介入此活动的组织过程。借鉴加拿大CBC广播电台参与真人图书馆组织工作的做法，笔者建议我国的真人图书馆组织机构注重与媒体的联系，首



先，在活动前夕通过媒体进行活动的宣传推介工作，使更多的人了解即将开展的真人图书借阅活动；其次，与媒体合作开展真人图书馆活动，使媒体参与活动组织的全过程，为其提供真实的报道素材，发挥其传播速度快、信息报道及时的优点。比如，腾讯qq、新浪微博等媒体，可以实现实时交流功能，这些媒体的人数众多，具有较强的感召力，可以很好地实现宣传真人图书馆的效果。

### 3.3 公共图书馆提高重视

公共图书馆承担着我国众多社会读者的服务工作，读者群体具有年龄跨度大、文化水平不一、职业广泛等特点，近年来，公共图书馆不断探索服务新模式，随着真人图书馆理念在国内的传播，一些公共图书馆也结合本馆读者的特点，开展了真人图书馆活动，比如，邯郸市图书馆，重庆市图书馆、深圳市罗湖区图书馆等公共图书馆。加拿大的公共图书馆普遍重视真人图书馆，参加真人图书馆日组织活动的图书馆也是以公共图书馆居多，然而，我国开展真人图书馆活动的公共图书馆还是极少数，尤其是一些服务水平较高的省级公共图书馆、经济发达地区的公共图书馆等，还未利用真人图书馆的优势开展服务。公共图书馆在开展真人图书馆活动方面有一定的优势，比如，公共图书馆在服务过程中或多或少的与多个学科领域的优秀人员有联系，使得其在招募真人图书方面有极大地便利；公共图书馆多开展过一些面向读者的讲座、比赛等吸引读者的活动，通常有着比较固定的读者群，他们关注公共图书馆的服务内容，这类读者是公共图书馆开展新服务的支持者；公共图书馆通常有固定的开展馆员与读者互动活动的场所，这也便于公共图书馆开展真人图书馆活动。因此，公共图书馆应加强对真人图书馆的重视，逐步开展真人图书馆服务。首先，可以在传统的专家讲座服务的基础上，减少专家面向读者的数量，尝试开展专家与一位读者或同时与两三位读者面对面交流的真人图书借阅活动，使读者在与专家交谈的过程中学习。其次，公共图书馆可以将真人图书馆引入到阅读推广工作中来，实现图书馆阅读推广的创新，使阅读不是一个枯燥乏味的单向过程，而是一种充满乐趣、互动的享受。

### 3.4 开展数字真人图书馆服务

数字图书馆是通过建立超大规模、可扩展、可互操作的分布式海量数字化信息资源库群，使庞大、分散的网络资源有序化，同时依托国际互联网，超越时空限制，向用户提供全方位、高效、快捷的数字化信息服务。加拿大CBC广播电台通过建立网络实时交流平台，实现了真人图书馆资源的网络化，使真人图书借阅不受时空限制，这一点具有数字图书馆服务的特征。笔者建议我国开展真人图书馆活动的机构引入数字图书馆服务理念，开展数字真人图书馆服务，通过网络平台、网络工具，搭建真人图书馆与读者实时交流的平台，使其成为真人图书馆现场借阅形式的有益补充。

### 3.5 适时开展全国性的真人图书馆活动

加拿大真人图书馆日活动，有力地宣传了真人图书馆理念，能够提升社会公众对真人图书馆的关注度。在我国公众还未对真人图书馆广泛了解之时，我国真人图书馆组织机构通过沟通协调，适时开展全国性的真人图书馆活动，深入宣传真人图书馆，不失为一种有益的尝试。我们可以仿效加拿大，各地组织机构在同一时间段，分别在本地区开展真人图书馆活动。首先，各地组织机构约定开展全国性的真人图书馆活动的时间，最好是选择周末，以便多数人有时间参加借阅活动。其次，各地组织机构应在开展活动前做好活动的宣传工作，可以在本地机构网站进行宣传，也可以联系媒体进行宣传。最后，各地组织机构应做好活动前的准备工作，招募适合读者需求的真人图书，完善借阅规则，以保证真人图书馆活动顺利开展。

#### 参考文献（略）

——摘自《图书馆季刊》2013（5）

# 开发读者知识资源的新模式：真人图书馆

吴汉华 王子舟

(北京大学信息管理系，北京 100871)

**文 摘：**由民间组织兴起的真人图书馆有着积极的社会意义。从知识资源的角度看,真人书与文献信息有着许多不同特点。图书馆借鉴真人图书馆服务形式,不仅有助于开发读者知识资源,而且还能增强自身活力、扩大服务功能,为社会拓展公共知识空间。图书馆开展真人书借阅服务是可行的,甚至还有自身的一些优势,但面临的诸多问题也有待探索、解决。

**关键词：**真人书；真人图书馆；读者知识资源；读者资源

## 1、读者知识资源与真人图书馆

2009年我们提出了读者资源的概念，认为读者资源可分为读者的知识资源、时间资源、关系资源和资产资源，指出读者资源建设就是图书馆对处于无序状态的各种读者资源系统地萃取、组织、整理的一种行为，这一行为可以由图书馆员进行，也可以由读者进行。读者资源建设既是图书馆信息资源的重要补充，也是图书馆资源体系建设的重要组成部分。由于读者资源往往是隐性的、分散的，其开发难度较大，我们曾提出了读者资源开发的几项措施，但法无定法，许多好的读者资源开发的实例都透露出非凡的想象力与创造性。如近几年国外兴起的“真人图书馆”就是一个有效开发读者知识资源典型。

真人图书馆(living library)就是可以借阅“真人书”(living books)的图书馆。它与普通图书馆很相似，不同的地方是真人图书馆中的“书”是“真人”，读者阅读的方式是真人书和读者进行双向交谈。真人图书馆发端于丹麦哥本哈根由罗尼·艾伯格(Ronnie Aberge1)等五位年轻人创立的一种非政府性质的“停止暴力”组织，2000年1月，该组织在罗斯基德音乐节上现场出借75名真人书与观众互动，其宗旨就是反暴力、鼓励对话和在观众之间建立良好的友谊，自此“真人图书馆”就诞生了。此后数年，这种由民间组织举办的真人图书馆迅速传到欧洲、美洲。从2005年开始，许多国家的图书馆开始举办真人图书馆活动，并将其植入图书馆服务中。如2005年丹麦哥本哈根公共图书馆中心馆举办了首场真人图书馆活动。2006年瑞典马尔默市(Sweden's Malnoe)图书馆举办了真人图书馆活动，这也是该国最早的真人图书馆活动。2008年10月15日，真人图书馆首次登陆美国，活动举办地点为美国加州圣摩尼卡市公共图书馆，当时有14本真人书可以出借，内容主要包括裸体主义者、佛教徒、素食主义者、知名出版家、瓦哈卡美国人、无家可归的妇女等等。每本书可以出借30分钟。

澳大利亚塔斯马尼亚州朗塞斯顿市图书馆的馆员苏·迈克克拉农(Sue McClaron)说：真人图书馆提供了这样一种机会，即让人们面对面地进行深度讨论人们不同的信仰、生活方式、生活环境，这些话题都是真人书借阅者以前从来没有听到或见到的。她的话，道破了传统图书馆与真人图书馆的本质区别，即二者凭借资源的不同而导致了服务功效的不同：前者依凭的是文献资源等固态资源，而后者依凭的是读者自身这种活态资源；前者提供的是显知识的单向流通服务，而后者提供的



是隐知识的双向流通。

## 2、真人书所体现出的读者知识资源特点

(1) 知识内容的广泛性图书馆收藏的文献五花八门，内容十分广泛，而真人图书馆所提供的真人书来源也相当广，可以涉及各行各业，因此，真人书体现出的读者知识资源内容十分广泛。同时真人书的年龄分布也比较宽，如2007年8月在土耳其伊斯坦布尔比尔基大学(Bilgi University)举办的真人图书馆活动中，真人书的年龄范围跨度相当大，从23岁到68岁。不过，从真人图书馆运动兴起的初衷看，大多数真人图书馆组织出借的真人书主要来自于社会底层，诸如帮派组织成员、同性恋者、艾滋病患者、裸体主义者以及流浪汉等弱势群体，他们力图通过真人图书馆这一形式促进公民之间的对话，减少社会偏见，增进社会公平与包容。这也正是真人图书馆能受到社会各界重视的重要原因。因此，图书馆开展真人图书馆活动，在招募真人书时，还应该维持这一“路径依赖”。国内某大学图书馆开展真人图书馆活动时，提供有读书治学经验的专家学者、有留学或考研经验的志愿者为真人书，让他们与学生互动交流，这多少有失真人图书馆的“原教旨主义”这种形式虽然也值得探索，但其未来的发展前景却充满了诸多不定因素。

(2) 知识形态的内隐性。真人书的知识形态与图书馆馆藏文献不同，基本上都是隐性知识。澳大利亚利斯摩尔市真人图书馆中就有从小被收养的同性恋真人书，这种真人书的少年经历、内心感受是图书馆馆藏体系中任何一本书所不具有的，它只隐藏在真人书的内心世界里。读者只有借阅真人书并与之交流才能了解这些情况。真人书与文本书籍的这种差异，为真人图书馆的传播起了重要作用。英国兰开夏郡普雷斯顿学院(Preston College Lancashire)为健康和社会护理专业的学生举办过真人图书馆活动，他们搜集了20本真人书，包括具有慢性病如溃疡性结肠炎、关节炎、慢性疲劳综合症的志愿者，还包括有吸毒史的人、经常饮酒过量者、断指者及乳腺癌患者，也有一些健康卫生工作者，如戒毒管理工作者、儿童保护者、老年痴呆症照顾者等等。对于这一真人图书馆，该学院学习信息办公室主任克雷尔·卡尼(Claire Carney)说：与真人书交流的时候可以让那些将从事护理或社会卫生工作的学生有机会来了解疾病是如何影响人们生活的。

(3) 读者阅读的互动性。真人书与读者之间的知识传递与转移属于内隐知识的传递与转移。由于是在场的交流，读者“阅读”真人书时双方会有很强的互动。在读者借阅真人书的30-45分钟期间，可以是真人书的讲述，也可以是读者提问而真人书回答，甚至还可以是双方讨论式的交流。这种方式可以充分满足人们的好奇心。比如人们对某类人群很好奇，很希望问他们一些问题，但是平时会由于种种顾虑从来不敢问，而在真人图书馆中，由于双方都是以消除彼此偏见的坦诚心态进行交流，不存在伤及自尊的问题。真人图书馆馆员凯萨琳娜·娜琳(Catharina Noren)说：我们把真人图书馆看作是一种轻松的、人与人经验传递的交流方式，任何事情都存在着偏见，但是真人图书馆活动正是来消除人们的偏见，从而促进共生。马克·莱斯-奥克斯雷(Mark Rice-Oxley)说：真人图书馆的信条就是打破人们固有的偏见，别再用只通过封面来评判一本书这种错误的教条主义思维来思考问题。

(4) 使用时间的时效性在读者阅读使用上，真人书与图书馆馆藏文献的一个主要不同是：真人书不仅没有复本，而且也不是图书馆的永久馆藏，不能随时被读者借阅。它的使用必须在规定的时间里，因此具有很强的时效性。不过，也出于这个原因，真人书在可以“借阅”的时间里，往往读者

甚众。2008年4月20日由瑞士乡村图书馆在英国伦敦举办的真人图书馆活动，在4个小时的借阅活动实践中，有47本真人书受到借阅。2008年7月初在澳大利亚本迪戈(Bendigo)图书馆举办的为期4天的真人图书馆活动中，人们如潮水般的涌入，使得大部分真人书始终处于流通状态。在真人书借阅者中，有2个年轻人特别对警官真人书感兴趣，他们将这本书连续续借了3次。最受欢迎的书是来自“无家可归者”，在30分钟的互动问答活动之后，该真人书已经精疲力竭了。真人书使用的时效性也反映出真人图书馆的某些局限，有批评者指出：并不是所有的真人书读者都能在30分钟谈话中改变他们的偏见，读者大卫·塞姆普(David Semple)说，他感觉与殡葬管理者和警官交谈最能获得启发，但是阅读变性者真人书则启发甚少。

### 3、真人图书馆开发读者知识资源的方法论意义

(1)体现了“自下而上”创新路径的价值就像民间语言可以为书面语提供不竭的、鲜活的生命力一样，许多新鲜事物往往发端于社会底层或民间，从产生过程来看，真人图书馆活动来源于社会底层的民间组织，并正朝社会运动的方向发展。它之所以能够迅速波及各国，是因为作为公民社会主体的非营利民间组织，他们大都处于社会基层，对社会问题最敏感，其活动能生成更加广泛的社会责任、人与人的信任、共同利益与价值观，并促使那些自愿组织与个人相互合作，进行积极的集体行动。他们所提供的公共服务不仅能够弥补由于市场、政府双失灵带来的社会不公的问题，提高公共物品与公共事务的有效供给，而且还可以传达甚至放大底层弱势群体的声音，给底层弱势群体以有效的权利支持。

尽管真人图书馆在创始阶段知名度低、影响力弱、经济能力有限，但这种以增进社会理解、消除社会偏见为宗旨的社会运动无疑具有很大的感召力。国外的大量历史经验表明，许多有意义的社会运动都起源于民间社团或非营利组织的某项有感召力的简单活动。如1992年一位美国妇女朱迪·威廉姆斯(Jody Williams)曾经通过电子邮件联络同志者，呼吁世界各国在战争中停止使用地雷。在随后的5年里，这种活动逐步演变为一场禁止使用地雷的民间运动，有60多个国家、上千个非政府组织参加了这一活动。1997年，国际禁止地雷公约在挪威奥斯陆签署，当年朱迪获得了诺贝尔和平奖。

在我们图书馆事业中，许多有创意的服务项目最初也来自民间组织，如英国的玩具图书馆就是从民间兴起的。1967年女教师杰尔·诺瑞斯发现利用玩具进行游戏，可使其两个发育不全的儿子的体力和智力得到发展，于是便邀集了一些有病残孩子的家庭，将各家的玩具集中起来交换使用，后来大家又凑钱买了一些新玩具。这样，第一所玩具图书馆就诞生了。起初，这个玩具图书馆就办在杰尔家里。但这一活动很快得到了社会各方面的支持和赞助，一些医学家和心理学家也参加了这一工作。后来玩具图书馆发展很快，许多图书馆也办起了玩具图书馆，而且从只为患病儿童服务扩大到也为健康儿童服务。1972年英国甚至还成立了全英玩具图书馆协会。

(2)好的创意往往注重借鉴某种合适的形式。民间真人图书馆活动能迅速发展，与其巧妙借用了“图书馆”的形式有关，因为公共图书馆是社会个体平等、自由获取知识的一个公共平台，它可以使知识文本与知识受众之间平等自由地沟通。而真人书与人交流也需要在不具威胁的中性环境中进行，所提的问题没有任何限制，因此这也决定了真人图书馆必须采用一种客观公正、平等自由环境形式。露西·金丝莱说：澳大利亚真人图书馆成功的一个重要因素就是对真人书的定位是具有战



略性的。在真人书被借阅之前，我们特别告诫真人书不得进行讲道或者偷换目的宣扬自己，真人书只能讲自己的故事和回答读者的问题。如果有些读者所提出的问题使得真人书不愿意回答，那么真人书可以拒绝回答这类问题。这就造成了读者与真人书之间的相互尊重与选择自由。思想观念的人际传播往往较之其他形式的传播更有效，人际传播在交流内容同时也能加强人们之间的信任与亲密关系。由于真人图书馆的这一形式的新颖、有效，后来真人图书馆运动中出现真人书的种类则越来越多种多样，而早期旨在宣传停止暴力的真人书也渐渐变成只是其中的一种重要类型。形式的价值有时会超过内容的价值，这就是一个显著的案例。

真人图书馆借鉴传统图书馆服务形式的同时，也为传统图书馆服务带来了许多新的启示。真人图书馆至少在以下几方而要优于传统图书馆：①提供了知识传递的动态场景。以往读者主要是通过文字或语言的描述来了解某一个人的形象，但在真人图书馆中和真人书交流，如警察或者穆斯林教徒或者难民，我们能够更亲近地观察，而且这种观察是动态的，满足了大家获取现场感的需求；②能够使信息知识细节保真。用音像媒介来了解一位被采访人的情况，往往看不到那些被编辑屏蔽掉的细节信息，而读者直接与真人书交流的时候，就会直接获得那些各种细节信息（如不经意的肢体语言）；③可以满足个性化定制阅读需求。真人图书馆推出的真人书都是有针对性的，读者的阅读选择也是针对性的，这就使得图书馆实现了“1+1”的个性化服务。

(3) 好的创意一定蕴含了积极的社会价值取向。真人图书馆创办的初衷是通过对话促进不同社会群体之间的相互理解和包容，因此他们找来许多弱势群体作为真人书来供大家所阅读，而读者则主要是青少年，他们通过与真人书的交流来获得各种经验，增进对不同环境不同文化的理解，消除某种社会偏见。哥本哈根真人图书馆的真人书菲尔特曼(Feltmann)曾从事色情行业跳脱衣舞，在将近30岁时醒悟到人生不能继续堕落，便找了一份铁路上的正常工作；真人书马梅特(Mamet)是来自伊朗的难民，在6岁的时候和母亲及两姊弟一起移民到丹麦，现在他在丹麦获得一个大地产公司50%的股份，每周至少要工作80小时，但他在真人图书馆还是主要谈及他难民营的事情。美国加州圣摩尼卡真人图书馆真人书包括了过去无家可归的妇女、佛教徒、生食专家、女权主义者和裸体主义者，当然裸体主义者作为真人书的时候必须穿上衣服。而东伦敦图书馆的真人书中穆斯林教徒、外来移民、变性人、女巫婆和无神论者。乔纳森·波特(Jonathan Porter)认为：当你面对某人的时候你会明显地歧视他们，如恋童癖者或者恐怖分子，可是你和他们中的某人交谈几分钟或十几分钟，或许你对他们的偏见就消失了。利用这些弱势群体作为真人书，有助于消除人们对弱势群体的偏见，从而实现一个无偏见的公平社会。

一个好的理念也往往能得到社会各界尤其是政府的大力支持。真人图书馆创始人哥本哈根的罗尼·艾伯格曾去过许多国家宣传自己的理念，第一个能接受他这一理念的组织就是欧洲议会，如果没有北欧部长委员会或年轻的欧洲议会董事会的支持，他的这一理念永远都不会有机会在全球传播。国外真人图书馆成功的经验显示，他们的活动大多受到了政府机构的大力支持，包括经费的支持、组织活动的支持，如提供场地、提供各种免费宣传媒体等。真人图书馆是一种非营利的民间组织，他们也会得到富人们的捐款支持，如澳大利亚利斯摩尔市举办的真人图书馆活动就受到了个人的资助。

#### 4、图书馆移植真人图书馆的价值

(1) 增强自身活力、扩大服务功能。互联网对图书馆有一定的替代性，网络的发展对图书馆的

发展也造成了一定的空间挤压。图书馆要保持自身的存在价值，就必须采取“市场细分”或拓展服务功能等方式来探求新路。图书馆开发真人图书馆活动，不仅契合了自身保障公民平等自由获取信息知识的宗旨，而且还使自身的潜在优势得到了发挥。它为图书馆带来了鲤鱼效应。尤其图书馆是一个公益机构，在社会上享有较高的公信形象，它有利于征集弱势群体志愿者做自己的真人书，有利于开发广泛的真人书资源来为广大的青少年提供服务。比如英国博内茅斯(Bournemouth)市中心图书馆开展的真人图书馆活动，视障真人书朱莉·杜芙(Julie Duffy)就很乐意将自己作为真人书来与别人分享自己的各种经验。2007年11月25日，澳大利亚车姆赛德图书馆所举办的真人图书馆活动中有15本真人书，包括植物人照顾者、穆斯林、难民、同性恋孩子的父亲、澳洲土著人、澳洲三项全能比赛运动员。墨尔本市的班底哥(Bandigo)图书馆还出借孤独症患者、四肢瘫痪的退伍士兵。还有的真人图书馆的真人书资源，甚至能给读者提供通常由书刊等显性知识文本不可能提供的知识，如邀请头戴面纱的穆斯林妇女给未成年人讲述她们每天的祈祷仪式，邀请女牧师为女大学生讲述性欲节制方面的事情等。

图书馆开展真人图书馆工作的优势还有一些，如能提供固定场所、有稳定的读者群等。土耳其伊斯坦布尔曾做过一个调查，有55%的人是通过路过时进入真人图书馆的，有19%的读者是通过宣传单的方式获得真人图书馆举办信息的，有10%的读者则是由以前读者所推荐的。有些真人图书馆组织也宣称：学校或公共图书馆开办真人图书馆，将获得特定的读者群体。诸多工作经验表明，在这些机构开办真人图书馆所获得的结果最可能是非常积极的。

(2)有助于拓展社会的公共知识空间。各种传媒(包括互联网)机构形成了巨大的社会公共信息知识空间。图书馆是公共知识空间的一种形式，而且还是一种不可由其他事物替代的重要形式。但以往的图书馆作为一种公共知识空间，它是由社会化了的、客观化了的大量显性知识媒介构成的，它还不是人类隐性知识可以充分发挥作用的舞台。然而借助真人图书馆这一形式，图书馆就有可能打破这一局限，拓展出更加完善的公共知识空间。这个公共知识空间给人们创造了自由出入、自由组合、自由交换意见与平等对话的条件，同时也为非营利民间组织开发的真人图书馆活动找到了一个可以制度化生存的方式。

许多真人图书馆组织或活动都有自己明确的宗旨，如澳大利亚利斯莫尔市真人图书馆的目标是促进市民文化多元化、倡导人们相互了解尊重、建立人们彼此良好的沟通环境、消除人们彼此的偏见。而英国曼彻斯特真人图书馆的目标则是：改变大众对特定族群的刻板印象、消除特定族群间社会和文化的障碍、为各文化之间的相互学习和个人发展提供机会、促进创办更多的真人图书馆。这些目标通常要有一个长期、稳定的制度条件作为支撑才能很好地持续进行下去。图书馆开发真人图书馆服务并将其常规化，将有助于这些远大目标的顺利实现当代加拿大哲学家查尔斯·泰勒(Charles Taylor 1931-)说过，现代社会的最成功之处就在于它有两个领域被发展成熟起来：一是公共空间(公共领域)，整个社会透过公共媒体交换意见，从而对问题产生质疑或形成共识。一是市场经济，主要功能在于经由谈判达成互惠的协定。

## 5、如何通过真人图书馆激活读者知识资源

(1)有针对性的挑选真人书。真人书一般来自于志愿者，图书馆在选择真人书时，应当明确所选真人书应当是诚恳可信、成熟稳重、有学习愿望的，他们谈话清晰但不是一个布道者，比较自



信，乐于谈话和倾听。图书馆应当提供可被借阅真人书的名单，名单后而应列举出哪些真人书最容易引来哪方面的偏见，通过这种方式来帮助读者发现自我具有哪方面的偏见，从而帮助读者挑选出能改变自我偏见的真人书。当真人书越来越多，而且他们基本上都属于志愿者的时候，图书馆如何在开发过程中有效管理他们，这个问题也会逐步凸显出来。此时，图书馆不得不学会以下一些技巧或知识：①如何定位读者需要的真人书？②如何吸引真人书加入图书馆读者组织或非营利小组？③一旦他们加入，如何使得他们能长久留住？④如何充分利用他们的智力（包括工作设计、训练等）？⑤当图书馆员与真人书必须在一起工作时，如何减少他们之间的矛盾或冲突？

(2)注重制造仿真环境阅读真人书。人们不可能让已经发生的事情重新再现在我们身边，但是图书馆可以利用真人图书馆让读者身临其境地感受已经发生的事情或已经过去的历史。图书馆在推出真人书时，可以提供一种特定的有助于读者阅读的场景，如允许真人书携带一些与所需内容相关的辅助资料，如图片、录音录像、特定时期或场景保留物等等，这不仅能满足读者的视听觉需求和情感归属需求，而且更能促进读者阅读真人书能力的提高。周围摆放着真人书人物的图片或者零星物品信息，有助于人们抛弃自己对其他群体固有的偏见，有的读者在真人书交谈之后甚至会手拉手的告别，这说明，我们的社会鸿沟通常是由社会、政治和文化的不同引起，同时也遭受到年龄、生活方式和人生际遇的影响。

(3)培训有素养的真人图书馆员。真人图书馆员的工作与传统图书馆的馆员有类似之处，如帮助读者填写借阅卡、核对真人书是否能借阅、处理预约、与希望成为真人书的志愿者进行交谈等。但真人图书馆员的工作比传统图书馆员相对还有诸多繁杂之处，如接待、辅助登记、真人书陪护、茶点派送和从事摄影等。真人图书馆员在整个活动中处于举足轻重的地位。2008年在英国，由琳达·康斯特布尔(Linda Constable)和凯文·哈里斯(Kevin Harris)举办的真人图书馆活动结束后，组织者要求真人书和读者评价真人图书馆员，真人书回答对其非常有帮助的占96%，回答有帮助的占4%；而读者回答对其非常有帮助的占79%，有帮助的占18%。图书馆员在帮助读者挑选真人书时，首先应当非常熟悉这些真人书，同时能准确把握读者的阅读需求点，这种角色需要具有比较高的文化素养，也并非是日常事务而无需学习。因此，图书馆员除了自身工作经验的积累之外，需要主动学习一些读者心理学、社会学等方面知识。

(4)与民间非营利组织密切合作。民间组织在举办真人图书馆活动时，已经积累了许多好的经验，如强调真人图书馆最好能够建在受保护和安全的环境中，不能够滥用政治宣传，不能够设计自我为中心的公共关系，不能够带有商业性质目的等，这些经验都值得图书馆借鉴。图书馆与民间组织合作还可以将真人图书馆办到其他公共场所，如广场、大型集会场所，因为民间组织的组织与活动能力很强，二者合作有助于放大真人图书馆的社会效应。特别是各种节日的活动场地通常为公园或者其他自然景观较好的地方，这些地方足够真人书和读者之间进行阅读活动。在2001年匈牙利布达佩斯西盖特音乐节中，真人图书馆的帐篷紧挨着布达佩斯欧洲青年中心(European Youth Centre Budapest)帐篷，很多贵宾前访问真人图书馆，甚至包括部长及国家秘书长这些贵宾的访问使得真人图书馆受到诸多媒体的关注，这等于为真人图书馆在电视、广播和报纸等媒体中做了免费广告。

(5)争取政府、社会的经费赞助。真人图书馆的举办经费要求不高，只要有足够的场地和人手就可以。但是，对于经费紧张的图书馆来说，增加一笔额外的开支会让他们感到困难。为此2008年博内茅斯公共图书馆开办的两次真人图书馆均争取到了政府发改局及博物馆图书馆档案馆

委员会的总共为500英镑的资助，主要补偿活动中所支出的费用，如真人书的交通费用和餐饮费用。澳大利亚利斯莫尔市真人图书馆的资助者托马斯·乔治(Thomas George)不仅资助真人图书馆的活动，而且还主动在真人图书馆活动中作为真人书供读者借阅。当然，大多数情况是真人图书馆取得了成效，才更多地得到了政府或社会的支持，如澳大利亚举办首届真人图书馆活动后，有两位真人图书馆成员受邀在2006年12月召开的多样性的维多利亚艺术论坛上进行发言，布里斯班市议会也邀请他们在2007年2月去该市发言，重要的媒体纷纷给予了报道，整个澳大利亚超过20个有兴趣团体及议会对真人图书馆活动进行了询问，要求组织者能在他们本地节日、学校举办此种活动。

(6)建立开放的真人书问答知识库。读者提问和真人书的回答往往具有一定的相似性或重复性，为了让更多不在场的读者利用真人图书馆信息知识，图书馆在得到真人书和读者的授权后，可以将那些读者提问重复率高、相似程度大的问题建立真人图书馆问答知识库。如2002年在挪威艾尔凡(Alvam)社区青年学校举办的真人图书馆活动中，读者们询问真人书最常见的问题可以归纳如下：①对于盲人书，他们往往问：你是什么时候致盲的？你能理解颜色的意思吗？②对于老人，他们会问：你害怕死亡吗？你知道因特网是什么吗？③对于球迷他们往往问：足球比赛中为什么会有斗殴和骚乱？足球真的那么重要吗？④对于厌食者，他们会问：你不喜欢食物吗？你为什么不能吃更多呢？⑤对于同性恋者他们会问：你对于异性恋是什么感觉？是什么引起你同性恋的。当然，真人书问答知识库的收入范围也可以扩大，因为有些读者问题是很有意思的，例如在匈牙利举办的一次真人图书馆活动中，有一名读者询问为什么德国人在用完餐后喜欢用面包擦嘴巴？

## 6、结语

通过真人图书馆开发读者资源并不是一帆风顺的，这中间会遇到很多问题：①法律上的风险。图书馆聘用监狱服刑犯或受管制人员作为真人书是否违反我国法规？图书馆雇佣同性恋者、合理避税者、难民等方面存在着哪些伦理和法律方面的问题？真人书与读者交谈时宣扬违反法律的话题，图书馆是否承担连带责任？②读者的隐私。图书馆录制真人书与读者交谈的场景构建知识库或进行馆际互借，是否侵犯读者隐私权？真人书与读者在图书馆交谈被旁人偷听或录音，图书馆是否需要承担责任？③读者资源开发的控制权。图书馆是否能恰当控制住真人书与读者交谈的非主题相关话题？图书馆采用什么措施来激励真人书的积极参与？④真人书知识资源的长期保存。图书馆因能永久收藏文献才具有了保存人类知识、文化的功能，而真人图书不能长期保存，那么真人图书馆是否就无法具有这一重要功能了？失去这一基本功能后的真人图书馆还叫图书馆吗？这些问题都是通过真人书开发读者知识资源时所要面对的。如果真人图书馆活动在图书馆成为了日常借阅活动，这些问题就会更加突出。它们既是图书馆无法回避的现实命题，也是具有重要研究价值的理论命题。

### 参考文献略

——摘自《图书馆杂志》2010.9



# 真人图书馆服务案例研究

——以上海交通大学“鲜悦Living Library”为例

任 杰

**摘要：**真人图书馆在国内的发展尚处于起步和探索阶段，专门而系统地研究国内外真人图书馆案例的文献并不多。论文首先对真人图书馆在国内的发展现状进行了阐述，并采用案例研究法和访谈法，以上海交通大学“鲜悦 livinglibrary”真人图书馆活动为例，分别从活动缘起、运作模式、活动效果及发展规划四个方面进行详细地分析。在对案例进行具体分析的基础上，总结出我国高校图书馆真人图书馆活动的启示。

**关键词：**真人图书馆；真人图书；高校图书馆；案例研究

真人图书馆（Human Library，原名Living Library，在国内被称为活体图书馆、活人图书馆、互动图书馆、真人图书馆等）2000年产生于丹麦，是近年来国内外兴起的一种新型的图书馆服务理念和服务模式。最初是以流动图书馆的方式开辟对话和交流的空间，读者与出借的真人图书（Human Books或Living Books）进行非正式的交谈，从而达到促进对话、减少偏见和增进理解的目的。真人图书馆通过“出借”各种有着特殊职业、兴趣、信仰、经历、观念的真人图书，如同性恋者、佛教徒、女权主义者、流浪汉等，让其在开放自由的氛围中与读者进行面对面交流，使越来越多的人摒弃狭窄的观念，减少冲突，消除社会偏见，推动社会的多样化和谐发展。它具有互动性强、活动地点灵活等特征。

我国对真人图书馆的引进始于2008年，对其概念及发展模式的认识和研究还处于起步和探索阶段，开展该活动的机构并不多，且大部分为高校图书馆。上海交通大学是国内首家开展真人图书馆活动的高校，活动的开展具有一定的连续性并且形成了一定的品牌效应，无论从活动形式、活动规模、活动规范化等方面都为我国高校图书馆真人图书馆的发展提供了有益的借鉴。

## 1、活动缘起

2008年，上海交通大学图书馆举办了“数字图书馆论坛”高级研讨班，与会人员包括国内外图书馆学专家和国内高校图书馆学教师。外籍图书馆学专家曾蕾女士在此次会议上首次向国内业界人士介绍了真人图书馆的理念及活动形式，使国内图书馆学同仁对真人图书馆有了初步的了解，并且在研讨班上首次尝试了该活动：国内外图书馆学专家作为真人图书，高校教师作为读者。活动结束后，上海交通大学图书馆对参加活动的读者发放了调查问卷。调查结果显示：这种新颖的阅读方式与传统借阅形式相比，加强了隐性知识的传递与信息交互式的流动，并且提高了“书”与读者、读者与读者之间的信息传递效率。

受此启发，2009年3月，上海交通大学图书馆在读者服务创新的活动中，尝试在本校范围内举办第一期真人图书馆活动。组织者考虑到大部分读者为在校学生的现实情况，围绕读者感兴趣的话题，最终将第一期活动确定为出国留学、考研、英语学习三个主题，选择优秀的学生作为真人图书，活动的名称为“薪火相传living library”。这是上海交通大学真人图书馆的雏形，第一期活

动的成功举办，开启了国内高校图书馆信息传递的新思路。

上海交通大学图书馆在探索真人图书馆这一全新的概念时融入了更多的本土特色，赋予了“鲜悦”这一专有名词，寓意着“鲜活愉快地阅读”。“鲜悦living library”以“以人为书，分享智慧；众人薪火，传承你我”为活动理念，每期邀请校园内外各有建树的特色人物作为真人图书，在一个轻松自由的环境下，与读者面对面深入交流其关注和感兴趣的主题。

“鲜悦living library”是图书馆一种新型的服务机制。传统图书馆是可视化资源，而“鲜悦living library”发掘人的隐性知识，是一种特色资源。该项活动的开展加强了读者与图书馆的沟通交流，吸引读者来到图书馆，加强了纸质文献的阅读量，在读者与图书馆之间搭建了一个炫动、活跃的交流平台。上海交通大学图书馆也结合本校、本馆的现状开展了对真人图书馆活动的探索。

## 2、运作模式

### 2.1 组织机构及合作机制

上海交通大学“鲜悦living library”活动的主要管理机构为上海交通大学图书馆以及学生管理委员会(以下简称学管会)。学管会是隶属于上海交通大学图书馆的学生活动管理机构，承担着图书馆与读者之间沟通交流的作用。其组织机构见图1。



图1 上海交通大学“鲜悦 Living Library”组织机构图

在对项目负责人徐炜老师的访谈中，笔者了解到，上海交通大学图书馆主要负责“鲜悦living library”的总体规划、鲜悦网站的技术支持、活动经费的支出等，活动的具体执行工作由学管会负责，图书馆起后台支撑的作用。学管会由五个部门组成，其中企划外联部主要负责“鲜悦living library”活动，该活动是学管会的品牌活动之一；调研宣传部负责配合“鲜悦living library”活动进行调查、海报设计等工作；秘书处的主要工作是资料存档、新闻撰写；其他部门辅助支持企划外联部的工作。企划外联部部长是“鲜悦living library”活动的具体负责人。学管会的主要工作职责是“鲜悦living library”活动的策划、活动主题的确定、与真人图书的联系等。

“鲜悦living library”的主要组织者是上海交通大学图书馆及学管会，同时，学管会也通过与本校其他学生组织的合作来丰富“鲜悦living library”活动，如学生联合会、研究生总会、南洋通讯社等学生组织合作形式分为两种：一是由学管会独立举办活动，其他学生组织提供人力物力方面的支持；二是学管会与其他学生组织共同举办活动。

与其他学生组织的合作是“鲜悦living library”在发展中的探索，目前来看既有利也有弊。有利的一面，如，加强了活动的宣传，丰富了真人图书馆的活动形式；不利的一面，如，曲解了真人图书馆的目的，增加了娱乐成份，在一定程度上弱化了真人图书馆的概念。

真人图书馆是一种创新的阅读形式，在高校范围内，在校大学生和在校教职员都可以作为真人图书，也可以作为读者，但目前他们对这种阅读形式却知之甚少。因此，让教师和学生了解这种



阅读形式是发展真人图书馆的前提。针对上述问题，上海交通大学图书馆采取了多种方式宣传“鲜悦living library”。

- (1) 网络宣传:图书馆主页中新闻通知栏目、BBS、合作社团的博客等。
- (2) 实物宣传:宣传海报,包括宿舍楼海报宣传、馆内海报宣传区;活动宣传单、馆内电子液晶屏宣传、馆刊等
- (3) 读者推荐:请参加过活动的读者再推荐给身边的人。

为了更好地开展“鲜悦living library”活动,2010年10月,上海交通大学图书馆开始尝试开发“鲜悦living library”网站。图书馆系统发展部提供后台技术支持以及鲜悦网站各功能模块的设计,学管会的会员们主要负责网站的开发、运行等工作。鲜悦网站活动主页设有新书上架、鲜悦书库、读者指南、预约窗口、留言薄、自荐成书(编目中)以及读者专区等功能模块。具备活动管理、预约,tag添加、标签云、分享等系统功能。网站的开发和运行为“鲜悦living library”活动的顺利开展提供了强有力的技术支持和高效的网络互动平台。

### 2.3 参与方式与借阅形式

“鲜悦living library”的参与方式主要有两种。一是现场报名参与:读者可以从宣传海报、传单、“鲜悦living library”网站等途径了解活动时间及相关信息,活动当天直接到指定地点参加活动;二是鲜悦网站预约:读者进入网站简单注册后填写个人信息,活动当天会通知时间与地点。参与流程见图2



图2 上海交通大学“鲜悦 living library”参与流程图

“鲜悦living library”活动的主旨是鲜活愉快地阅读。2010年5-6月份在全校范围内征集鲜悦LOGO,活动初期限制比较严格,每本真人图书的借阅时间根据报名情况的不同,分不同时段进行借阅。活动时间为3个小时,每本真人图书在3个时段分别有不同的读者,每本“书”可以同时被10位不同读者借阅,活动过程中都有会场秘书做记录。经过一个学期的探索,“鲜悦living library”活动除了寒暑假之外,每月举办一期,活动时间为周三下午两点到四点。

“鲜悦living library”开展初期,活动地点设在主馆综合阅览空间,从第3-6期,活动场地逐步转移至主馆小组学习室,交流场地设计温馨,为读者与真人图书营造了更好的交流空间,有利于双方做深度的交流,也利于保证各方的隐私。活动举办过程中,会场秘书负责做活动记录、读者登记等工作,同时他们还承担着协调会场秩序、监督管理的工作。

与国外一对一的交流方式不同,“鲜悦living library”根据我国的国情和高校的特殊环境,结合自身特色,开展活动的理念更倾向于知识性、专业性,贴近大学生的学习和校园生活,活动形式类似于小型座谈似的问答交流。

### 2.4 反馈机制

“鲜悦living library”活动开展后,有相对完善的反馈机制。活动开展初期,主要通过发放调查问卷,调查内容为读者参加活动后的感想以及对活动的认知情况。随着活动的深入开展,反馈机制日趋完善,如活动结束后抽出几位读者进行比较详细的回访工作,同时通过人工收集、现场填写感想、鲜悦网站主页留言板、读者来信等方式收集读者建议。

### 3、活动成果

“鲜悦living library”自2009年3月正式开展以来，已经举办了30期，得到了校内读者的肯定和支持，受到了国内同行的关注以及媒体的报道，在国内高校图书馆中开展时间最长、规模最大并一直延续至今。

“鲜悦living library”的第1-7期为起步阶段，使用“薪火相传living library”作为活动名称，从2009年10月第8期开始，正式启用“鲜悦living library”这一富有上海交通大学特色的活动名称。随着活动的日益完善，活动在校园内的影响力逐步扩大，《中国学生健康报(大学生版)》以《活人图书馆：以人为书，“读”出自信》为题对活动进行了报道。2011年9月，《微尚生活》杂志以《读一本鲜活的“书”》为题对“鲜悦living library”活动进行了报道。

“鲜悦living library”自2009年3月开展至今，已经形成了别具特色的鲜悦书库，已借出真人图书49种，图书内容分为10大主题，分别是：出国留学、外语学习、思想道德与人生导航、校园生活、社交技巧、考研指导、考试与论文、艺术人文、面试技巧、馆藏利用。“鲜悦living library”各期真人图书统计详见表1

表1 上海交通大学“鲜悦 living library”各期真人图书统计表<sup>[1]</sup>

活动期数	真人图书名称	活动期数	真人图书名称
第1期	圆一个飞跃的梦想	第10期	演员张国强畅谈演员之路
	科研的背后	第11期	课程改革是否势在必行
	我与500强	第12期	相约施索华
	程序驾驭者	第13期	在奔跑中成长——我与跑步的故事
第2期	走在奋斗的路上	第14期	如何备战司法考试
	科技竞赛的韵律		图书馆馆藏资源查询与获取
	留学申请与交换学习		EndNote 助力文献管理和论文投稿全攻略
	公务员面试技巧		新兴技术玩得转
第3-6期	考研高分	第15-18期	学术资源随心取
	从生物到医学		大学生涯发展启蒙
	一条坎坷的留学申请路		耶鲁大学生活札记(你离耶鲁有多远?)
	飞跃的背后		最近生活的法律交流
	发掘你的潜力	第19期	“瞄准商界领袖目标，为自己预约未来——MBA与您面对面”
	走向英语学习的顶峰	第20期	生于国境之间：第三文化小孩之心路历程
	从高口到易经	第21期	爱在交大时
第7期	欧洲任我行	第22期	“饿了吗？”鲜悦创业大餐
	从乡村学校到哈佛商学院	第23期	大学生领袖与你面对面
第8-9期	笑到最后	第24期	挑战自我，创赢未来
	努力并坚持着	第25期	心理老师眼中的幸福
	以娱乐的精神去考研	第26期	让我们一起畅聊时政
	考研：小菜一碟	第27期	走进交大技术宅
	跨越梦想	第28期	“刀尖上的舞者”马勇杰读者与您面对面
	追逐自己的心	第29期	欢笑网运营总监金超慧讲述创业的苦与乐
	青春的智慧		
	优秀的榜样	第30期	那些年，我们一起拍摄的微电影



## 4、发展规划

上海交通大学“鲜悦living library”活动在国内真人图书馆的实践中无疑是成功的案例，随着活动的日趋完善，组织者对“鲜悦living library”的未来发展也有了初步的规划：

- (1)丰富真人图书的选择范围，举办场地根据活动开展情况灵活处理；
- (2)将“鲜悦living library”与学科服务联系起来，将学科馆员作为真人图书，将活动举办场地下放到院系；
- (3)在条件允许的情况下，与真人图书馆国际组织(Human Library Org)进行合作，使“鲜悦living library”与国际接轨。

## 5、启示及不足

“鲜悦living library”在其三年多的发展历程中，在国内高校图书馆中树立了很好的范例，形成了一定的品牌效应。上海交通大学图书馆负责开发了“鲜悦living library”专门的活动网站，并根据我国的国情和历史文化传统以及高校图书馆的现状进行了有益的调整和尝试，上海交通大学真人图书馆的发展值得其他高校图书馆借鉴和学习。通过以上对上海交通大学“鲜悦living library”活动的分析，笔者认为以下几点对我国高校图书馆发展真人图书馆活动具有较好的启示作用。

### 5.1 固定的组织者与活动工作人员

上海交通大学图书馆是“鲜悦living library”活动的主要组织者，负责提供活动经费、活动场地，并承担鲜悦网站的技术支持和维护等工作，是“鲜悦living library”能够长期开展的前提和基础。其次，学管会的工作人员为活动的持续发展提供了必要的人力资源，成员之间分工明确，目标统一，保证了活动的顺利开展。

### 5.2 每个环节的具体实施方法都有完整的文档资料

“鲜悦living library”从活动的策划、宣传、开展以及总结，各个步骤都有详细的文档资料。值得一提的是，活动现场的会场秘书会将活动过程中读者与真人图书之间的问答，特别是读者普遍疑惑的问题进行详细的记录，经过整理并在征求真人图书与读者双方的同意后发布到鲜悦网站上，与未能来参加活动的读者共同分享。

### 5.3 上海交通大学图书馆的重视为活动的持续发展提供了强有力的支持

“鲜悦living library”活动之所以在国内高校图书馆中开展得最具规模、持续时间最长、并形成了一定的品牌效应，是因为组织者的高度关注和重视。上海交通大学图书馆设立专门的项目负责人承担活动的总体策划工作，图书馆技术部为鲜悦网站的建设提供后台的技术支持和维护，同时为活动的开展提供场地和经费支持。

### 5.4 与校内社团和学生组织的密切合作

上海交通大学“鲜悦living library”的成功离不开与校内社团和学生组织的合作，包括学生联合会、研究生总会、南洋通讯社等学生组织。与校内学生社团和组织进行合作，不仅为该活动提供了更多的人力物力支持，而且促进了活动的宣传推广，挖掘出更多类型的真人图书，丰富了真人

图书的内容。

但在活动开展的过程中，也存在一些不足（1）真人图书不够丰富。目前，“鲜悦living library”的真人图书内容主要偏向于理工类，人文艺术类较少。（2）读者群体范围小，多为校内高年级的本科生。低年级的本科生、硕士生参与活动的积极性不高。（3）活动周期不稳定，受学生时间的限制。由于学管会的工作人员及读者大多数为学生，受考试、假期等时间的限制，活动虽然确定为每周三，但是没有形成常态的发展机制。（4）限于高校的学术环境和氛围，活动主题及真人图书的选择还不能偏向于比较敏感的社会现象和社会边缘群体，也无法实现一对一的交流。

## 6、结语

目前，真人图书馆在我国的发展还处于起步和探索阶段，高校图书馆发起的真人图书馆活动在国内逐渐兴起。上海交通大学“鲜悦living library”的活动模式是值得我们学习和借鉴的。在今后的发展过程中，组织者可以考虑与校内社团或其他社会公益性组织进行合作，增加选“书”途径，扩大真人图书的选择范围。高校图书馆内拥有安静和舒适的借阅环境，但值得注意的是，应该在不影响馆内其他服务的情况下开展真人图书馆活动。

虽然我国真人图书馆的发展无论从活动形式还是活动规模上都与国外存在着一定的差距，对该活动理念的认知和具体的实践操作还需要一定的时间，但是活动理念已经从高校真人图书馆活动注重学术性、专业性逐步过渡到关注社会弱势群体与普通大众的沟通交流上。随着更多组织者的加入，真人图书馆必定会在我国拥有更加广阔的发展空间。

参考文献略

——摘自《新世纪图书馆》2014.4



• 2014年图书馆纪实 •

# 2014

## 湖州师范学院图书馆纪实



- 1月1日，图书馆推出了馆长、主任“假日坐堂、贴近读者”的创新服务，馆领导及部主任率先在阅览室上岗值班，走近读者，深入群众。
- 3月13、14日下午，保卫处刘军根老师为我校图书馆、档案馆全体人员（含临聘人员）进行了“消防安全知识”教育培训和“灭火器、消防水带使用操作”的指导演练。
- 4月3日，中共湖州市委宣传部、湖州市教育局授牌给湖州师院沈行楹联艺术馆为湖州市“中小学生社会实践基地”。
- 4月9日下午，图书馆召开了2014年湖州师院图书情报委员会工作会议。会议就文献资源建设、数据库建设、数字图书馆建设等问题进行了深入的探讨。
- 4月21日，湖州市文化界徐重庆等老前辈应邀来到湖州师院图书馆参加了“市民进图书馆”座谈会，馆领导在会上认真听取了老前辈对我馆工作的宝贵意见和指导性建议。
- 4月23日，湖州师范学院第九届暨求真学院第五届读书月开幕式在图书馆馆前广场隆重举行。副校长黄建平，党委宣传部部长何小青，北京超星公司副总经理张龙岐，湖州市图书馆馆长胡荻，教务处、学生处、团委负责人和各学院学生代表、图书馆领导和馆员近300人参加了开幕式。
- 4月23日，图书馆邀请了超星公司徐鸽老师为近两百名师生做了一场题为“移动图书馆移动互联网时代的图书馆创新服务”的主题讲座。随后，图书馆还举办了一场“移动图书馆让资源在您手中”的注册抽奖活动。
- 5月1日至5月3日，三天小长假期间，沈行楹联艺术馆向社会公众开放。接待观众60批次200余人。
- 5月14日下午，图书馆举办了一场“馆员与读者面对面”座谈会，图书馆领导、部室主任、学生代表、读者协会成员、学生督查队成员以及志愿者120余人参加。
- 5月14日，图书馆推出“破损图书现场修补活动”，号召学生读者增强爱书意识，争做文明读者。
- 5月16日晚，由党委宣传部主办，校团委和图书馆承办的我校第九届暨求真学院第五届读书月活动之二“我心中的大学梦”主题演讲比赛在学校报告厅精彩上演。
- 5月19日，图书馆在吴兴区环渚街道瑶台村举行了服务农家书屋赠书仪式。吴兴区文体局蒋立敏局长、我校图书馆龚景兴馆长参加了赠书仪式。我馆此次共赠与环渚街道瑶台村农家书屋和织里

镇伍浦村农家书屋期刊28种，近2000册。

■ 5月19日中午，我校第一个图书、杂志漂流站开站仪式在图书馆二楼大厅举行，图书馆领导、部分馆员、读者协会成员、学生代表以及志愿者近百人参加。

■ 5月19日，前中国文化部长、著名作家王蒙先生赴香港参加两岸四地华文文学发展论坛。期间，王蒙先生为我校图书馆亲笔题写了“弘扬中国文化”六个大字。

■ 5月21日，图书馆举办了以“体验馆员工作，锻炼意志品质”为主题的“一日馆员”活动，流通部部分馆员及12名读者协会会员参加。

■ 5月27日晚，湖州师范学院第九届暨求真学院第五届读书月活动在艺术学院音乐厅顺利闭幕。校党委副书记钱坤方、宣传部、团委、图书馆负责人和各二级学院党委副书记，图书馆部主任以及各学院学生代表近200人参加了闭幕式。

■ 6月1日—6月20日，万方公司在图书馆举办了“知识伴我行”万方数据公益助学文献检索竞赛活动。

■ 6月9日下午，浙江大学宁波理工学院图书馆赵继海馆长为我馆教职工和湖州市图书馆学会80余人作了《信息技术发展动态与图书馆对策》的报告。

■ 6月20日下午，图书馆馆长、咨询部主任一行三人赴湖师附小向附小老师介绍我馆数字资源的使用。

■ 6月24日上午，图书馆召开考试系统及图书馆网站建设专题会议。

■ 9月10日下午，图书馆李金花老师在我校庆祝第30个教师节暨表彰大会上，荣获2013—2014年度浙江省高校“三育人”先进个人称号。

■ 9月12日上午，中国科学院国家科学图书馆编辑出版中心主任初景利教授来我校图书馆作“大学图书馆面向数字知识服务的战略与趋势”的学术报告。

■ 10月22日下午，图书馆组织召开了由馆领导、各部门负责人、学科服务团队成员以及来自全校各学院的青年博士30余人参加的青年博士座谈会。

■ 11月7日下午，湖州师范学院第十六届校运会闭幕，图书馆团体总分为59分，排名第9。

■ 11月14日，华东地区地方院校图协常委馆会议在湖州师范学院图书馆召开。

■ 11月27日，校党委书记刘剑虹在党委办公室主任杜宁、计财处处长劳士健的陪同下，到图书馆进行调研。

■ 12月10日下午，图书馆读者协会举办读书沙龙活动。

■ 12月13日下午，图书馆学生社团裳歌汉服社举办了“打开古人梳妆盒”活动。

■ 12月16日，图书馆党总支书记洪拓夷一行三人前往南浔区石淙镇，看望结对帮扶对象沈新友。